

١٢ صفحة

٣٠ فلساً

يومية عربية سياسية تصدر عن المؤسسة الصحفية الاردنية

AL RA'I DAILY — FRIDAY, JANUARY 21, 1977 — No. 1958 - Vol. 6 — AMMAN — JORDAN

الجمعة [illegible] ١٣٩٧ الموافق [illegible] ١٩٧٧ السنة السادسة — عمان — المملكة الاردنية الهاشمية


## الأمير حسن والأميرة ثروت يغادران الى لندن

عمان — و.ا.ا — غادر سمو الامير حسن ولي العهد وسمو الاميرة ثروت عمان قبل ظهر امس متوجهين الى المملكة المتحدة في زيارة خاصة تستغرق عدة ايام .

وكان جلالة الملك الحسين في وداع سموهما وشارك في الوداع سمو الاميرة عاليه وسمو الاميرة بسمه وسيادة الشريف عبد الحميد شرف رئيس الديوان الملكي الهاشمي والسيدة قرينته والسيد عامر خماش وزير البلاط وسيادة الشريف ناصر بن جميل وعدد من كبار رجال الدولة .

## شكر للأمير حسن من التلهوني لاهتمامه بالوفود البرلمانية العربية

عمان — و.ا.ا — رفع السيد بهجت التلهوني رئيس مجلس الاتحاد البرلماني العربي برقية الشكر التالية لسمو الامير حسن ولي العهد [illegible] فيها على الحفاوة التي لقيها [illegible] واعضاء المجالس البرلمانية [illegible] خلال لقاءاتهم مع سموه .

حضرة صاحب السمو الملكي [illegible] حسن ولي العهد المعظم :

يسعدني يا صاحب السمو الملكي ان ارفع لمقامكم السامي جزيل الشكر وصادق الامتنان باسمي وبالنيابة عن السادة رؤساء واعضاء المجالس البرلمانية العربية على اللقاء الكريم والحديث المثمر الشامل الذي تفضلتم به من شرح للاوضاع الاقتصادية والاجتماعية والزراعية

البقية على صفحة ٩

# حديث الحسين لوفد الصحفيين المصريين

# يجب أن لا ننسرف في التفاؤل بجنيف

# الحياة البرلمانية نعتز بها وستعود حتماً

## الأردن ملتزم بالموقف العربي ومستعد للتحاور مع منظمة التحرير

## سندعم الفلسطينيين لإقامة دولتهم المستقلة إذا شاؤوا

القاهرة — و.ا.ا — قال جلالة الملك حسين ان المباحثات التي اجراها مع سيادة الرئيس محمد انور السادات في اسوان مؤخرا كانت ناجحة للغاية .

وقال جلالته ان هذه المباحثات اتسمت بالصراحة والوضوح وكانت فرصة لبحث توقعات المستقبل بالنسبة للقضية ككل كما ان الاتفاق كان تاما على وجوب التنسيق والتعاون الكامل بين مصر والاردن من ناحية وبين دول المواجهة ككل من ناحية اخرى .

جاء ذلك في حديث ادلى به جلالته الى وفد الصحفيين المصريين الذي رافق السيد عبد المنعم الصاوي وكيل مجلس الشعب ونقيب الصحفيين المصريين في زيارته للاردن على راس وفد مجلس الشعب المصري لحضور اجتماعات المؤتمر البرلماني العربي الذي اختتم اعماله في عمان يوم امس ونشرته وكالة انباء الشرق الاوسط المصرية .

واكد جلالة الحسين في حديثه ان هناك تصميما اكيدا على التعاون في المرحلة الخطيرة القادمة والاتفاق على كل الخطوات التي تخدم المصلحة العربية والقضية المصيرية .

وقال ان التعاون بين مصر

البقية على صفحة ٩

مظاهرة في ميدان باب اللوق



## إحالات على التقاعد وتنقلات في جهاز الأمن العام

قرر مجلس الوزراء الموافقة على احالة ٤٥ ضابطا من جهاز الامن العام الى التقاعد اعتبارا من ١ — ٢ — ١٩٧٧ .

وقد شكر اللواء الركن غازي عربيات مدير الامن العام لهؤلاء الضباط جهودهم في خدمة الوطن وجهاز الامن العام

وفيما يلي باسماء الضباط المشمولين من مختلف الرتب :

رتبة عميد :

حسن ظاظا وبندر الصحن ونايل المجالي

عقيد :

عزالدين يعقوب

مقدم :

رمضان صلاح ، عداد الراشد ، حامد صلاحات ، نواف الغرايبه ، بسام التجداوي ، ياسين الدراوشة سليمان العوران ، جميل التمري ، محمد علي نور

رائد :

نبيل حمارنه ، عوض محمد ، احمد منصور ، ضيف الله جبر ، مصطفى جرادات ، شاهر الهندي

نقيب :

كمال صالح ، مصطفى العمري ،

البقية على صفحة ٩

## الحسين وبدران يستقبلان وزير الإعلام السوري

عمان — و.ا.ا — استقبل جلالة الحسين في الديوان الملكي [illegible] ظهر امس السيد احمد [illegible] احمد وزير الاعلام في القطر [illegible] الشقيق حيث نقل الى [illegible] وافر التحيات والاماني من [illegible] الرئيس حافظ الاسد رئيس [illegible] العربية السورية .

[illegible] استمع جلالته الى تقرير عن [illegible] التنسيق والعمل المشترك [illegible] تم تحقيقها في المجالات [illegible] بين البلدين الشقيقين .

[illegible] المقابلة سيادة الشريف عبد [illegible] شرف رئيس الديوان الملكي الهاشمي والسيد عدنان ابو عوده وزير الاعلام .

هذا وقد استقبل السيد مضر بدران رئيس الوزراء في مكتبه صباح امس السيد احمد اسكندر وزير الاعلام السوري .

وصرح السيد احمد اسكندر عقب المقابلة بانه قد عرض امام السيد رئيس الوزراء ما توصلت اليه اللجنة الاعلامية الاردنية السورية المشتركة في مجال التكامل والتنسيق والتصورات لتطوير التعاون المقبل في المجال الاعلامي .

## مصر

## إستمرار المظاهرات ومحاولة إحراق القاهرة

## المتظاهرون يهاجمون المصالح الحكومية والبنوك والملاهي

## مقتل ٤٠ وجرح ٦٠٠ واعتقال الآلاف

القاهرة — من مندوب « الرأي »

عاشت القاهرة خلال الايام الثلاثة الماضية فترة عصيبة تشبه الى حد كبير الفترة التي سبقت حريق القاهرة عام ١٩٥٢ فقد تكرر الى حد كبير نفس الاحداث والتحركات التي استهدفت تدمير المنشات العامة واشعال النار في المؤسسات الاقتصادية والملاهي ودور الصحف .

وقد ارتفعت السنة اللهب واعمدة الدخان الاسود في سماء القاهرة في الوقت الذي حدثت فيه اشتباكات عنيفة بين رجال الشرطة والمتظاهرين في احياء متفرقة من العاصمة في ان واحد مما يحمل على الاعتقاد الى ان الهدف كان احراق القاهرة بالفعل .

وقد تاكد هذا الاحتمال عندما اعلن وزير الداخلية سيد فهمي امس ان قوات الامن احبطت محاولة لاحراق القاهرة ولكنه لم يعط اية تفاصيل غير انه قال انه تجري حاليا محاولة لتقييم الخسائر .

وبلغ عدد المعتقلين اكثر من الف شخص افرج عن مائتين وخمسين شخصا منهم بعد ان ثبتت براءتهم .

وتقوم السلطات حاليا باجراء تحقيق لمعرفة مصدر الاسلحة التي صودرت من المتظاهرين .

ويبدو ان الاجراءات الحاسمة بما في ذلك انزال الجيش وفرض

البقية على صفحة ٩

## مضر بدران يستقبل رئيس مجلس الشعب السوري

عمان — وا ا — سانا — استقبل السيد مضر بدران الاستاذ محمد علي الحلبي رئيس مجلس الشعب السوري .

وصرح الاستاذ الحلبي عقب المقابلة بان لقاءه الاخوي مع السيد رئيس الوزراء ياتي ضمن اللقاءات بين المسؤولين في القطرين من اجل دفع مسيرة التكامل والتنسيق بينهما والتي رسمها جلالة الملك الحسين وسيادة الرئيس الاسد .

وحضر المقابلة السيد عبد الكريم الصباغ السفير السوري بعمان ..

## اللواء خلف رافع مساعداً لمدير الامن لشؤون البادية

قرر اللواء غازي عربيات مدير الامن العام تعيين اللواء خلف رافع ثاني مساعدا لمدير الامن العام لشؤون البادية بالاضافة الى وظيفته كقائد لقوات الشرطة الالية .

## رسالة من الحسين للرئيس الاسد نقلها وزير الاوقاف

دمشق — وا ا — استقبل سيادة الرئيس حافظ الاسد السيد كامل الشريف وزير الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية .

وقد نقل السيد الشريف الى سيادة الرئيس تحيات جلالة الملك الحسين وطلب اليه سيادة الرئيس ان ينقل تحياته الى جلالة الحسين .

وقد استمع سيادة الرئيس الاسد الى نتائج مباحثات الوزيرين حول التعاون بين وزارتي الاوقاف في البلدين .

## حسن ابراهيم يعزي بوفاة رئيس وزراء يوغوسلافيا

عمان — وا ا — قام السيد حسن ابراهيم وزير الدولة للشؤون الخارجية بزيارة امس الى دار السفارة اليوغوسلافيه في عمان حيث قدم تعازيه الى السيد السفير واركان السفارة بوفاة السيد جمال بيدتش رئيس وزراء يوغوسلافيا .

## إختتام إجتماعات اللجنة الاعلامية الأردنية السورية

## قرارات جديدة لدعم التعاون والتنسيق الاعلامي

عمان — وا ا — سانا — مررت اللجنة الاعلامية الاردنية — السورية المشتركة في اجتماعها الختامي الذي عقدته مساء امس برئاسة السيد عدنان ابو عودة وزير الاعلام والسيد احمد اسكندر وزير الاعلام السوري اتخاذ عدد من القرارات الجديدة التي تدعم التعاون والتنسيق الاعلامي بين القطرين الشقيقين .

ففي مجال المطبوعات والنشر قررت اللجنة اعداد كتاب وثائقي مصور عن انتفاضة الضفة الغربية خلال عام ١٩٧٦ تتم ترجمته للغتين الانجليزية والفرنسية واعداد فيلم تلفزيوني مسجل عن نفس الموضوع واصدار كراسي اعلامي عن كل من القطرين يصدره اتحاد الصحفيين السوريين ونقابة الصحفيين الاردنيين بالتعاون مع المؤسسات الصحفية في البلدين .

كما تقرر اعداد كتاب سنوي وثائقي يسجل وقائع التنسيق والتكامل بين القطرين في مختلف المجالات يصدر عن وكالة الانباء السورية بالتعاون مع وكالة الانباء الاردنية وزيادة تبادل المطبوعات والنشرات التي تصدرها وتوزعها الجهات الاعلامية في البلدين وتبادل القوائم والمعلومات والدراسات

البقية على صفحة ٩

## لقاء الحسن :

## إجتماع الحسين بالوفد الفلسطيني سيمهد لحوار يؤدي لعلاقات وثيقة

عمان — و.ا.ف — قال السيد [illegible] الحسن المستشار السياسي [illegible] التحرير الفلسطينية ان اجتماعه [illegible] جلالة الملك الحسين يوم الاربعاء [illegible] كان وديا للغاية .

واعرب عن امله في ان يؤدي هذا الاجتماع الذي حضره السيد خالد الفاهوم رئيس المجلس الوطني الفلسطيني الى تمهيد الطريق امام حوار يؤدي الى اقامة علاقات وثيقة بين الاردن والمنظمة .

وقال — ان الاردن يتحمل جزءا كبيرا من مسؤوليات القضية الفلسطينية واضاف موجها حديثه الى مدير مكتب منظمة التحرير في عمان والعاملين فيه ان المنظمة تعمل في الوقت الحاضر على اقامة علاقات جديدة مع كافة الدول العربية تقوم على اساس عدم التدخل في الشؤون الداخلية لهذه الدولة .

وقال لقد بدأت منظمة التحرير الفلسطينية حوارا ديمقراطيا مع المنظمات التي تكون — جبهة الرفض — التي تعارض اي حل للازمة الاسرائيلية العربية عن طريق التفاوض .. وتامل ان يسفر هذا الحوار عن نتائج ايجابية على المستويين العربي والفلسطيني .

وحول سؤال عن احتمالات اشتراك منظمة التحرير الفلسطينية في مؤتمر جنيف رد المستشار السياسي قائلا — حتى الان لم تتخذ منظمة التحرير الفلسطينية موقفا محددا ازاء هذا المؤتمر — ولسوف يجتمع السيد ياسر عرفات مع فالدهايم سكرتير عام الامم المتحدة خلال الجولة التي سيقوم

البقية على صفحة ٩

## الرئيس كارتر يقسم اليمين الدستورية ويتعهد بالعمل من أجل عالم يسوده السلام

واشنطن — وكالات — اصبح جيمي كارتر الرئيس التاسع والثلاثين للولايات المتحدة الاميركية امس ، بعد ان اقسم على الكتاب المقدس امام السيد وارن بورجر رئيس المحكمة العليا بان يتمسك بالدستور ويدافع عنه .

وبعد ذلك القى الرئيس الاميركي الجديد ، خطابا استغرق عشر دقائق ، وعد فيه بان تقوم الولايات المتحدة خلال العام الحالي بخطوة نحو الغاء كافة الاسلحة النووية .

واضاف كارتر اننا نتعهد بان نواصل باصرار وحكمة ، جهودنا من اجل الحد من الاسلحة بحيث تقتصر على تلك الضرورية اللازمة للحفاظ على الامن الذاتي لكل امة .

ودون ان يشير الى التصريح الاخير لليونيد بريجنيف طلب الرئيس الجديد من كافة الشعوب الاخرى في العالم الانضمام الى الاميركيين الذين قد يعني نجاحها ، الحياة بدلا من

البقية على صفحة ٩.

الرئيس جيمي كارتر لدى وصوله الى واشنطن — لاسلكية من ا.ب



هكذا من الأصل

### الى تأبط شرا ٠٠ مع التحيــة

وانا في طريقي اليك ،
وقعت بايدي الصعاليك ، فاحتجزوا الشوق ،
وانتزعـــوا لون عينـــي ،
خفت عليك ، فقايضت خوفي عليك بجوعي ٠٠
وبعت المناديـــل ،
بعت المواويـــل ،
غازلت قافية اللام ، في مجلس الشنفرى ،
وطربت لتقسيمة النهونـــد ،
وباركت زعـــم تأبط شـــرا
عن العدو ، والشدو ، واللهو ، والغزو ،
فاختارني لجناح الحريم ، نديما لزوجاته الالف ،
اروي لهن الحكايات ـ في الليل ،
اختار لون العباءات ـ في الليل ،
اضبط وقت الزيارا تـ في الليل ،
والخيــل ٠٠ نائمـــة ،
والقبيلـــة ٠٠ نائمـــة ،
« وتأبط » يلهو ، وكل الممرات مسكونة بالافاعي ،
وانكرك الان ـ خوفا عليـــك ـ
فان القبيلة جاهلـــة ،
والنساء عيون تفرق بيني وبين‌حنينـــي ٠٠
وترصد نبضي ، وتخبر حارس اضبارتي بارتعاش جفوني
لقد صادروني ـ على باب عينيـــك ـ
اوشكت ان نلتقي ـ كان أهون أن تذبحينـــي
ـ من الحجز ، في عتمة الرمز ـ
لاتكسري الرمح ، لاتكسري الرمح ،
يولد من صلبه ، ذات زوبعة ،مارد يسترد عفاف القوافي
ولون العباءات ٠٠ لكنني لا اسميك بالكلمات التي
عهرتها الاذاعات ، والصحف المشتراة ،
وحبك اطهر من ان تدنسه الشائعات ،
وقد كان اهون ان تذبحيني ،
لعلي أجيء ـ ولو بعد حين ـ على فرس الرفض ،
من رحـــم الارض :
طفـــلا سريـــا ،
ووعـــدا بنيـــا ،
وسيفا تنامين في ظله حلوة كالندى ،
حـــرة كالمدى ٠٠٠
فاذبحيني ، اذبحيني ، اذبحيني ٠٠
لكي تلديني !

حيدر محمود

### ٦٥ الف غرسة حرجية الى قطـــر

عمان ـ وا ا ـ قدمت وزارة‌الزراعة‌الى دولة قطر الشقيقة خمسة وستين الف غرسة حرجية كهدية ضمـــن‌التعاون القائم بين الاردن ودولـــة قطر .

وقالت مصادر وزارة الزراعة ان مديرية الحراج والمراعي وزعت حتى الان مليون غرسة حرجية على الوزارات‌والمؤسسات الحكومية والقوات المسلحة والامن العام .

### ايفاد ٣٠ مبعوثا من وزارة الزراعة في العام الماضـــي

عمان ـ وا ا ـ اوفدت وزارة‌الزراعة‌خلال العام الماضي ثلاثين مبعوثا الى الاقطار العربية والاجنبية للتخصص في‌مختلف الحقول الزراعية ، والتدرب على الاعمال الزراعية الميدانية .

وقال وكيل وزارة الزراعة ان ايفاد‌هؤلاء المبعوثين ياتي ضمن خـــطط الوزارة الرامية الى اكساب موظفيها‌الخبرات والكفاءات اللازمة التـــي تعود على الزراعة في الاردن بالخيـــر‌والنفع .

# الدّكتور المجالي يترأس اجتماعًا لمجلس التربيــة بحث الموازنة التربويَة واسكان المعلمين

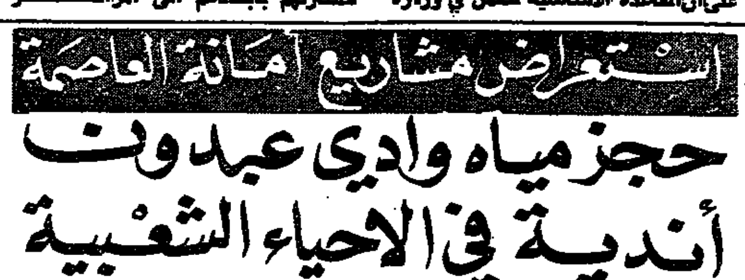
ترأس الدكتور عبدالسلام المجالـــي وزير التربية والتعليم ووزير الدولـــة لشؤون رئاسة الوزراء امس اجتماعا للجنة التربية والتعليم في الوزارة حيث نقل اليهم توجيهات جلالة الملك الحسين حول اهمية وضرورة تطوير التربيـــة والتعليم وتحديثها واعادة تقييم المناهج وتطويرها ووضع تصور واضح لغايات التعليم لاعداد الاجيال الجديدة ، بمـــا يتفق وروح العصر والتقدم التكنولوجي ونهضة الاردن وخططه التنموية .

وقد تحدث‌السيد‌الوزير حول اهداف التربية والتعليم ودعا الى تخطـــي الاهتمام بالنواحي الشكلية من‌الاهداف التربوية والتعليمية والاهتمام بترجمـــة هذه الاهداف الى قيم حياتية وواقعية وسلوكية ودعا الى بث الاتجاهات التي تعلي من‌قيمة المعلم في الميدان والتركيز على‌ان‌القاعدة الاساسية للعمل في وزارة التربية هي المعلم وان‌عمل المعلـــم ومركزه هو الاكثر اهمية من‌المراكـــز القيادية والادارية خارج نطـــاق التدريس وغرفة الدرس وان هـــدف الوزارة الابقاء على المعلمين الحقيقين العاملين الجادين في الميدان‌من غيـــر خسارتهم بابعادهم الى المراكـــز الادارية والقيادية حيث تسود اعمال الروتين البعيدة عن الابداع والعطـــاء في عملية التربية .

واشار الى ضرورة سيـــادة روح العمل‌الجماعي بين المسؤولين بمختلـــف مستوياتهم عن‌طريق توزيع الصلاحيات والمسؤوليات واللامركزية في اتخـــاذ القرارات .

كما دعا الجميع الى تحمـــل مسؤولياتهم والى ابداء ارائهم فيمـــا يعرض عليهم من‌امور بدل طلـــب التوجيـــه .

كما ناقشت اللجنة اسكان المعلميـــن والموازنة الانمائية لوزارة التربيـــة والتعليم والموازنة المتكررة ومشـــروع نظام اللجنة‌الوطنية الاردنية للتربيـــة والثقافة والعلوم واتخذت القـــرارات المناسبـــة .




## حجز مياه وادي عبدون أنديـة في الاحياء الشعْبية

عمان ـ وا ا ـ ترأس السيد معـــن ابو نوار امين العاصمة امس اجتماعا حضره وكيل الامانة وكبار المسؤولـــين فيها .

وتم خلال الاجتماع استعراض اهم المنجزات التي حققتها الامانة‌وخاصـــة وضع الحواجز والسدود علـــى وادي عبدون للتخفيف من سرعة انحـــدار المياه والاحتفاظ باكبر كمية ممكنـــة من المياه‌لزيادة المخزون الجوفي منهـــا بالاضافة الى مباشرة العمل بالمقبـــرة الاسلامية الجديدة في سحاب .

كما تم استعراض المشاريع التـــي ستنفذها امانة العاصمة ، ومـــن بينها انشاء‌عدد من الاندية في الاحيـــاء الشعبية في العاصمة تبلغ تكاليـــف الواحد منها ثلاثمائة الف دينار .

وتقرر خلال الاجتماع شراء عشـــر سيارات لجمع القمامة واقتنى عشرة كانسة بالاضافة الى اصلاح‌عشر‌سيارات اخرى لجمع القمامة لتحقيـــق مستوى افضل من النظافة .

كما تقرر القيام بحملة لتنظيف جميـــع مجاري المياه والاودية ، للمحافظـــة على نظافة مياه الشرب وعدم‌تلوثهـــا .

## مديرية الامن تطلب تجديد رخص الاسلحة النارية

عمان ـ وا ا ـ طلبت مديرية الامن العام الى جميع المواطنين ممن بحوزتهم رخص حمل سلاح مراجعة مديريـــات الشرطة المختصة في سائر انحاء المملكة لتجديد رخص اسلحتهم .

كما‌تذكر المديرية المواطنين الكرام ان كل من يتاخر عن تجديد رخصة سلاحه يعتبر مخالفا لنظام الاسلحة النارية رقم ١ سنة ١٩٥٢ ويعرض‌نفسه للعقوبات المنصوص عليها في القانون المذكور .



جانب من اجتماعات الصحفيين الاردنيين والسوريين

# خطّة عَمَل مشتركة لنقابتي الصّحفيين الأردنيين والسّوريين

عمان ـ وا ا عقد في مقر نقابـــة الصحفيين الاردنيين ظهر امســـن اجتماع بين المسؤولين في نقابتـــي الصحفيين الاردنيين والسوريين .

وحضر الاجتماع عن الجانـــب الاردني الاستاذ راكان المجالـــي نقيب الصحفيين الاردنيين واعضاء مجلس النقابة ومدراء المؤسســـات الصحفية الاردنية ، وحضـــره عن الجانب السوري الدكتور صابر فلحوط نقيب الصحفيين السوريين والسيد فؤاد بلاط امين سر النقابة .

كما حضره السيدان يوسف ابو ليل مدير عام وكالة الانباء الاردنية واحمد العتوم مدير المطبوعـــات والنشر .

وفي بداية الاجتماع رحـــب الاستاذ المجالي بالجانب السوري واشار الى اهمية وسائل الاعـــلام ودورها في المساهمة بتحقيـــق التكامل بين القطرين الشقيقين .

ورد الدكتور فلحوط بكلمـــة اكد فيها على اهمية تنفيذ جميـــع المقررات المتخذة في مجالات‌التعاون الاعلامي ، وقال ان التقارب بين القطرين هو العودة الى الوضـــع الطبيعي بينهما كما قدم تهانيـــه الى نقيب الصحفيين ومجلـــس النقابة الجديد .

وقد جرى خلال الاجتماع مناقشة الخطوات التي تم انجازها حتـــى الان على صعيد التنسيق والتكامـــل بين نقابة الصحفيين الاردنييـــن ونقابة الصحفيين السوريين‌ووضع خطة عمل مشتركة للعام الحالـــي تتعلق بتبادل الخبرات الصحفيـــة والدراسات والمقالات بين‌المؤسسات الصحفية وتبادل الوفود الصحفيـــة للاطلاع على نواحي النهضـــة والتطور في القطرين الشقيقين .

وبارك الجانبان خلال الاجتماع خطوات التنسيق التي تمت بيـــن النقابتين خلال مؤتمري اتحـــاد الصحفيين العالمي‌واتحاد الصحفيين العرب خلال العام الماضي .

وقد قرر الجانبان تشكيـــل لجنة مشتركة في كلا النقابتيـــن ، لمتابعة تنفيذ ماتقرر اتخاذه مـــن خطوات في مجال التعاون والتنسيق بين النقابتين .

# كميات الأمطار بمختلف المناطق رقم قياسي لإربد " ٥٧ ملم "

عمان ـ وا ا ـ بلغت كميـــات الامطار التي هطلت في المملكة خـــلال الثماني والاربعين ساعة الماضيـــة وحتى الساعة الثامنة من صبـــاح امس ، كما سجلتها دائرة الارصـــاد الجوية كما يلي :

مطار عمان ٥ر١٧ ، امانة العاصمة ٢ر٢٩ ، الجامعة الاردنية ٢١ ، جبـــل عمان ١ر٤٣ ، وادي السير ٦ر٤٥ ، الحمر ٨ر٤٣ ، السلط ٢٤ ، الشوبـــك الجنوبية ٩ر٥ ، دير علا ١٦ ، الشونة الشمالية ٨ر٢٥ ، غور الصافي امطـــار خفيفة البقعة ٩ر١٨ ، الصبيحي ٨ر١٣ مشتل فيصل ٣٠

وادي شعيب ٥ر٢٣ ، الجيزة ١٣ ، الموقر ٢٧ ، ماديا ١٨ ، الوالة ١٩ ، ذيبان ٢٥ ، الكرك ٤٤ ، المزار ٤٢ ، مي ٢ ، الشوبك ١ مع ثلوج خفيفة ، الزرقاء ٤ر٤ ، الرصيفة ٥ ، مصفـــاة البترول ٧ر٢ ، المفرق ٧ر٧ البيرين ١٢ الاجفيف ١ ، اربد ٥٧ ، الطيبـــة ٤٧ ، اشتفينا ٣٤ ، حوشا ٣ر١٠ ، بلعما ٣ر١٤ ، الحصن ٢ر٣٦ النعيمه ٢٩ ، الرمثا ٥ر٣٦ ، سمر ٥ر٣٩ ، عجلون ٣ر٣٩ ، جرش ٢٥ ، الكته ٣٢

## مراكز لمحو الامية في لواء المفرق

عمان ـ وا ا ـ قرر وزير التربيـــة والتعليم افتتاح مراكز لمحو الاميـــة وتعليم الكبار الاناث في لواء المفرق في كل من الخالدية القديمة والعمرية والكوم الاحمر‌وجمعية الفتية المحلية في منشية السرحان وام القطين والزعتري .

وسيبدأ التدريس بها اعتبارا من ٢٥ـ١ـ١٩٧٧ .

## الاطلاع على مشاريع مؤسسة الاسكان

عمان ـ وا ا ـ زار السيد احمد خميس عمران‌من‌موظفي المنظمة العربية للعلوم الادارية امس مؤسسة الاسكان حيث اطلع على نشاط المؤسســـة والمشاريع التي تنفذها للحد من‌ازمـــة السكن في البلاد .

كما استمع الى شرح عن اهداف المؤسسة وتنظيمها الهيكلي وعلاقتهـــا بالاجهزة الحكومية الاخرى .

امين العاصمة ومندوب المكتـــب الاستشاري يوقعان الاتفاقية .

# تصاميم.. لانشاء جسر ونفق بالعاصمة

## تكاليف ٢٥ر١ مليون دينار والتنفيذ في ١٥ شهرًا

عمان ـ وا ا ـ وقعت ظهر امس في‌امانة العاصمة اتفاقية للقيام بوضع التصاميم اللازمة لاقامة جسر ونفـــق في تقاطع شارع الحسين بن علي قرب مبنى المخابرات العامة .

ووقع الاتفاقية السيد معن ابو نوار امين العاصمة نيابة عن امانة العاصمة

ووقعها الدكتور ندى جوزي نيابـــة عن المكتب الاستشاري الهندســـي المحلي الذي سيقوم بوضع التصميم.

ومن‌المنتظر ان توقع التصاميم في غضون ثلاثة اشهر يجري بعدها احالـــة العطاء لتنفيذ الجسر الذي سيستغرق العمل فيه حوالي خمسة عشر شهرا وتبلغ تكاليفه حوالي مليون وربـــع المليون دينار .

ويشمل المشروع اقامة نفق بطول ٣٥٠ مترا على طريف‌الدفاع المدنـــي الدوار الثالث واقامة جسر علوي على الطريق‌المؤدية الى الدوار الرابع فوق الطريق المؤدية الى الشميساني وضاحية الاسكان بطول ٥٠٠ مترا بالاضافة الى عمل الممرات‌الجانبية.

وتاتي هذه الخطوة تمهيدا لتنظيـــم حركة‌السير في هذا التقاطع الهـــام والاقلال من‌حوادث السير التي تقـــع نتيجة للضغط الكثيف في تلك المنطقة.

واعرب السيد ابو نوار عن املـــه في ان‌يتم تنفيذ هذا‌المشروع في الوقـــت المحدد لتوخي الاهداف الذي اقيم من اجلهـــا .

## بحث اعفاء مواد المؤسسة الاستهلاكية المدنية من الرسوم

ترأس السيد مروان القاسـم وزير التموين اجتماعا في مكتبـــه صباح امس حضره السيد ياسين الكايد وكيل وزارة المالية ـ الجمارك والسيد صلاح علي رضا مدير التجارة في وزارة الصناعة والتجارة والسيد جميـــل يوسف مدير المؤسسة الاستهلاكيـــة المدنية .

وتناول البحث اعفاء السلع والمواد التي ستستوردها المؤسسة الاستهلاكية من الرسوم الجمركية .

## اجتماع ٠٠ غدا لترخيص صناعات جديدة

تعقد لجنة الخطة في وزارة الصناعة والتجارة اجتماعا يوم غد السبت للنظر في الطلبات المقدمة بشان ترخيـــص صناعات جديدة .

# بيان مشترك عن مباحثات وزير الأوقاف في دمشق
# الدعوة الى مؤتمر لوزراء الأوقاف العرب والمسلمين
## تعاون شامل في القضايا الاسلامية والوقفية

دمشق – وال – اتفقت وزارتا الاوقاف في كل من الاردن وسوريا على العمل المشترك استجابة لمبادرة الزعيمين الكبيرين جلالة الملك الحسين وسيادة الرئيس حافظ الاسد ، وبذل كل الجهود الممكنة للاسهام في دعم المسيرة الاردنية السورية الخيرة ، وتمكين قواعد المجتمع الصالح الذي تشيع فيه مشاعر الايمان والمحبة والاخلاص والولاء للعقيدة السامية وللوطن وخاصة في هذه المرحلة الدقيقة التي تتامر فيها الصهيونية والاستعمار لزعزعة الايمان بالله واضعاف منعة المجتمع العربي

جاء ذلك في البيان المشترك الذي صدر في دمشق امس في ختام الزيارة التي قام بها الاستاذ كامل الشريف وزير الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية والوفد المرافق له الى دمشق ، والمباحثات التي اجراها مع زميله السوري في نطاق خطوات التنسيق والتكامل بين القطرين الشقيقين .

ووصف البيان المباحثات بانها جرت في جو مفعم بالامل والثقة لسلامة المسيرة التي يرعاها جلالة الملك الحسين وسيادة الرئيس الاسد لتحقيق اقصى درجات التكامل والتنسيق بين الشعبين الشقيقين ، والعمل جنبا الى جنب لتحقيق امل الامة العربية في الوحدة الشاملة وانقاذ الوطن المحتل والمقدسات السليبة .

واشار البيان الى قضية القدس التي درسها الجانبان من جميع جوانبها وبخاصة القرارات التي صدرت عن لجنة القدس في اجتماعها الاخير في عمان

واكد الجانبان اهتمامهما البالغ بهذه القضية وعزمهما على الاسهام في كل جهد عربي لتحريرها من الاحتلال الصهيوني وتاييدها جميع القرارات الصادرة من لجنة القدس .

وحث الجانبان الاردني والسوري الدول العربية والاسلامية على تبني تلك القرارات وتنفيذها لدعم موقف الصمود في وجه خطر التهديد والدمار من جراء الاعتداءات الاسرائيلية التي تهدف الى نزع الصبغة الاسلامية عن القدس وبقية الاراضي المقدسة .

كما اكد الجانبان على اهمية عقد مؤتمر لوزراء الاوقاف والشؤون الاسلامية في الدول العربية والاسلامية لدراسة القضايا الاسلامية المشتركة وخاصة قضية القدس والمقدسات والاراضي المحتلة .

واتخذ الجانبان خطوات اخرى في مجالات الوعظ والارشاد والتدريس تتعلق بتبادل الخبرات والزيارات على مختلف المستويات للتعارف واقامة الندوات واللقاءات المشتركة لتعزيز روح الاخاء بين مواطني البلدين والعمل على توحيد مناهج التعليم الشرعي والحث على رعاية ابناء الشهداء والايتام ، واقامة دور لرعايتهم وتعليمهم الصناعات والحرف المفيدة .

كما اتفقا على التعاون في تطوير وتنويع اساليب العمل والاستفادة من تجاربهما في تنمية الموارد الوفيرة في كلا البلدين ، ومحاولة الحصول على قروض لتنمية وتطوير واردات الاوقاف حتى تستطيع تحقيق اهدافها السامية ، وكذلك وضع برنامج عملي للبحث على وقف العقارات والمنافع والمشاركة في بناء المساجد والمدارس والمعاهد الشرعية ودور الخير ، وفي شؤون الحج اتفق الجانبان على التنسيق بين الوزارتين في هذا الشان وتحسين وسائل نقل الحجاج والعمل على توحيد تعليمات نقل الحجيج وتطوير خدمات الحجاج في الاراضي المقدسة وتعاون بعثتي الحج الاردنية والسورية خلال موسم الحج .

كما اتفق الجانبان على التنسيق بين الوزارتين في الاحتفالات الرسمية لاحياء المناسبات وكذلك العمل على توحيد قوانين وانظمة وزارتي الاوقاف في كل من البلدين تحقيقا للتكامل الاخوي بينهما وتشكيل لجنة دائمة من ممثلي الوزارتين لمتابعة تنفيذ القرارات وتقديم الدراسات والاقتراحات لتوثيق التعاون بين الوزارتين ، على ان تعقد اللجنة اجتماعاتها مرة كل ثلاثة اشهر بالتناوب في كل من عمان ودمشق .



وزير الاوقاف لدى عودته من دمشق •

وقد عاد الى عمان قادما من دمشق عن طريق الرمثا ظهر امس السيد كامل الشريف وزير الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية والوفد المرافق ، بعد زيارة للقطر السوري الشقيق استغرقت ستة ايام ، قابل خلالها سيادة الرئيس حافظ الاسد والسيد عبدالرحمن خليفاوي رئيس الوزراء السوري •

كما اجرى السيد الوزير مباحثات مع زميله وزير الاوقاف السوري ، تناولت تدعيم التعاون القائم بين القطرين في مجالات الاوقاف والدعوة الاسلامية•

وقد اعرب السيد الشريف عن شكره العميق لسيادة الرئيس حافظ الاسد ، الذي حمله تحياته الى جلالة الملك الحسين والشعب الاردني

وقال في تصريح لمندوب وكالة الانباء الاردنية في اربد ، لقد لمست من سيادة الرئيس الاسد وكبار المسؤولين السوريين ، كل الاعجاب والاكبار لجلالة الملك الحسين لما يكنونه من حب عميق للاردن ، مما يؤكد بان بلدينا يسيران بخطى ثابته نحو التكامل والتضامن وان المسيرة التي يقودها جلالة الحسين والرئيس الاسد ، نموذجا يحتذى في كافة الاقطار العربية •

واضاف السيد وزير الاوقاف يقول ان بلدينا الاردن وسوريا ، وهما يواجهان اعظم التحديات التي تواجهها الامة العربية والاسلامية يدركان ان الوحدة هي امضى سلاح لاحباط المخططات المعادية للامة العربية ، وهي من صميم متطلبات العقيدة الاسلامية •

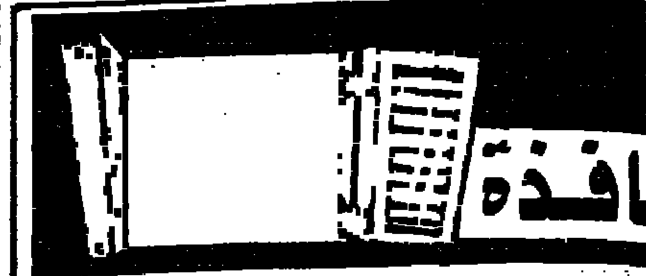
وحول مباحثاته في دمشق قال السيد الوزير ، لقد تم الاتفاق خلال هذه المباحثات ، على الاستفادة من خبرات البلدين في مجالات الاوقاف واتخاذ الخطوات العملية للتكامل في حقول التوجيه الاسلامي والعلوم الشرعية وتوحيد مواقف الوزارتين في المؤتمرات والتجمعات الدولية وخاصة فيما يتعلق بقضية القدس والمقدسات الاسلامية في الاراضي العربية المحتلة التي يوليها جلالة الحسين والاردن كل الاهتمام •

واضاف قائلا ان الاشقاء السوريين يقدرون للاردن هذا الموقف ، وقد اكدوا رغبتهم في التعاون معه ازاء هذه القضية .

وكان في استقباله في مركز حدود الرمثا وكيل وزارة الاوقاف وكبار موظفي الوزارة ومدير اوقاف اربد ومتصرف لواء الرمثا ورئيس بلديتها •

ومن ناحية اخرى زار السيد وزير الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية ظهر امس مدينة الحجاج في الرمثا ، واطلع على المنجزات التي تمت فيها •

وابدى السيد الوزير اهتمامه باكمال مشروع مسجد مدينة الحجاج •




## السيارات الخاصة ..
## والشرطة بعد الدوام

يحدث فيما يحدث ، ان كثيرين من رجال الشرطة ، يعترضون سير السيارات الخصوصية وهم خارج اوقات عملهم .

فاللباس الذي يرتديه الشرطي ، يعطيه هيأة رسمية ، تضطر المواطن لاحترامها .. ولذلك ، فان سائق السيارة الخصوصية يوقف سيارته بجوار الشرطي ، بانتظار ان يؤدي مهمته الرسمية ، مثل ان يسأل عن رخصة السيارة او رخصة قيادة السيارة وهكذا . . .

ويفاجأ سائق السيارة بأن الشرطي يريد الركوب فقط ، والذهاب الى مكان ما ..

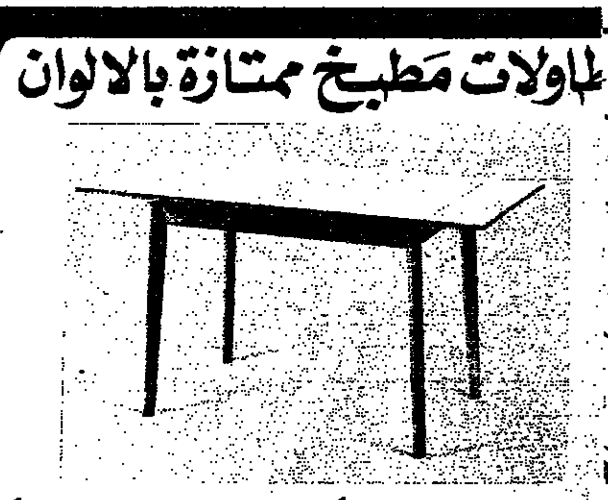
هذا الوضع غير سليم على الاطلاق ، ولايصح للشرطي أن يستغل زيه الرسمي لاغراضه الشخصية ، كما لا يجوز ان يستعين بزيه الرسمي لعرقلة حركة المرور ...

فنحن نعرف ان قوانين السير حددت السيارات ذوات اللوحات الخضراء للركوب والنقل . وحددت السيارات ذوات اللوحات البيضاء للاستعمال الشخصي .. ومن هنا ، فأنه لا يصح لرجل الشرطة ان يعطي اشارة للسيارة الخاصة كي تقف اذا لم يكن هناك سبب مهم ورسمي . والشرطي نفسه يفترض به أن يكون ملما وعارفا لما يصح ولما لا يصح ..

واكثر ما يحدث مثل هذا الامر في مواقع تجمع الركاب ، وخاصة عند مفترق طريق صويلح – جرش – السلط وادي السير – عمان ..

(( نزيه .. ))








## إسـوخ

### وزير الزراعة

عمان – وال – استقبل المهندس الزراعي السيد صلاح جمعة وزير الزراعة في مكتبه صباح امس اعضاء الهيئة الادارية الجديدة لنقابة الجيولوجيين وقد استمع السيد جمعه من رئيس واعضاء الهيئة الى شرح عن اهداف واعمال النقابة ومشاريعها للمستقبل.

### وكيل وزارة الصناعة

قام الدكتور هاشم الدباس وكيل وزارة الصناعة والتجارة والسيد ياسين الكايد وكيل وزارة المالية – الجمارك والمهندس توفيق بطارسة مدير الصناعة والتجارة بزيارة قبعد ظهر امس لمصنع الخزف في عوجان وتفقدوا سير العمل في المصنع واستمعوا الى شرح من المهندس فائق الخطيب مدير المصنع حول المنتجات الخزفية .

### مقابلات الخارجية

عمان – وال – استقبل الامين العام لوزارة الخارجية بالوكالة في مكتبه امس السفير السوداني في عمان .

### أمال البطيخي

قرر وزير التربية والتعليم ان يكون مركز عمل المعلمة امال البطيخي في لواء الزرقاء .

## حوادث

● اشتكى للشرطة سليم النوباني صاحب مقهى بعمان بان اجيره محمد العزه سرق ..١ دينار من طاولة المقهى وجرى التعميم لالقاء القبض عليه .

– واشتكت للشرطة في الهاشمي الشمالي المدعوة مريم م.ص ١٨ سنة ان شخصا حضر لمنزلها واخبرها بان شقيقها صالح مسجون وانه بحاجة الى مبلغ ٤٠ دينار لعمل كفالة وانه ارسله لهذه الغاية ولما اخبرته الفتاة بان يذهب الى بيت عمها ويأخذ المبلغ رفض وطلب منها عقدا وساعة يد كانت تلبسهما ولكنها رفضت فما كان من الشاب الا ان سحب عليها موسى كباس وحاول ضربها ولكنه لم يصبها . وقد جرى التعميم عليه حسب الاوصاف التي ذكرتها الفتاة لالقاء القبض عليه

● وادخل للمستشفى الطفل نبيل مسعود مصطفى ٤ سنوات نتيجة اصابته بجروح في الراس اثر صدمه من قبل سيارة يسوقها احمد كساب

## شؤون التربية

### الموافقة على استقالة معلم

وافق وزير التربية والتعليم على استقالة المعلم عبد اللطيف عقل اعتبارا من ١٧–١–١٩٧٧

### مدعوون لمراجعة التعليم الصناعي

تطلب وزارة التربية والتعليم من التالية اسماؤهم مراجعة رئيس قسم التعليم الصناعي بالوزارة يوم الاحد الموافق ٢٣–١–١٩٧٧ لامور تتعلق بتعيينهم وهم :

المهندس عدنان ابراهيم رياض الزنون ويحيى شاهين وابراهيم مرار وبسلم طوالبه وعمر البيطار ويحيى العلي وسلطان العبدالله وعبدالرحمن الصالح ومحمد حمدان ومحمد الحوامده وعادل عبد الله وصبحي مصطفى ومحمد بطاينه

### مدعوات لاستكمال اجراءات تعيينهن معلمات في التربية

قرر وزير التربية والتعليم تعيين التالية اسماؤهن معلمات في الوزارة وعليهن مراجعة مديري التربية والتعليم في المناطق التي عين بها لاستكمال اجراءات التعيين وهن .

عبلا حمو ، راوية بكار ، سهاد زيتون ، عائشة سلامة ، رينيه بطارسة لطيفة القوقا ، سمية طوبار ، مها ابو علي ، تمام جلاد ، صابرة صوفان فاطمة خريسات ، منى شريعه ، نسيمه الحافظ ، فاطمه ابو الجبش ، حسنا مصطفى .

## تسعيرة الخضار

### تسعيرة عمان

بندوره ١٩٠ – ١٦٠ ، باذنجان عجمي ١٠٠ – ٧٠ ، بطاطا بلدية ١٠٠ – ٨٠ ، بطاطا حلوة ١٠٠ – ٨٠ ، فاصوليا خضراء ٢٧٠ – ٢٤٠ ، فلفل حار ٢٥٠ – ٢٠٠ ، فلفل حلو ١٦٠ – ١٢٠ ، سبانخ ١٢٠ – ٧٠ ، بصل ناشف ١٢٠ – ١٠٠ بصل اخضر ٢٢٠ – ٢٠٠ ، ثوم ناشف ٣٠٠ – ٢٥٠ ، فول اخضر ٢٥٠ – ٢٠٠ كوسا صغير ١٢٠ – ١٠٠ ، سلق ٧٠ – ٥٠ ، جزر اصفر ٨٠ – ٦٠ ، جزر اسود ٨٠ – ٦٠ ، زهرة بيضاء ٨٠ – ٦٠ ، ملفوف بلدي ٥٠ – ٣٠ ، لفت ٧٠ – ٥٠ ، شمندر ٩٠ – ٦٠ ، تفاح جولدن ١٧٠ – ١٥٠ ، تفاح ستاركن ١٨٠ – ١٦٠ ، تفاح دبل رد ١٨٠ – ١٦٠ ، موز ٢١٠ – ١٨٠ ليمون اصفر واخضر ١٠٠ – ٨٠ ، كريب فروت ٤٥ – ٣٥ ، برتقال ابو صرة ١٢٠ – ٨٠ ، بوملي ١٤٠ ، برتقال شموطي ١٢٠ – ١٠٠ ، برتقال بلدي ٨٠ – ٦٠ ، برتقال فرنساوي ١١٠ – ٩٠ ، مندلينا ١٧٠ – ١٢٠ ، كلمنتينا ١٠٠ – ٨٠ ، كستنا ٣٥٠ – ٣٣٠ ، خيار ٤٢٠ – ٤٠٠ فول ٢٣٠ – ٢٠٠ بقدونس بالضمة ٢٠ كستنا سعر عمان ، بوملي للحبة ١٢٠ – ١٠٠ ، كزبرة بالضمة ٢٠

تحدد اسعار الدجاج للكيلو غرام الواحد كما يلي :

من المزرعة ٤١٠ فلس
من الموزع ٤٢٠ فلس
للمستهلك ٤٥٠ فلس

كما وتحدد اسعار الدجاج الناتج عن مسلخ امانة العاصمة والمنظف تنظيفا جيدا كما يلي :

من المزرعة ٤٢٠ فلس
للمستهلك ٦٦٠ فلس للكغم

### تسعيرة الزرقاء

باذنجان عجمي ٢٠٠ – ١٦٠ ، باذنجان اسود رفيع ١١٠ – ٨٠ ، باذنجان اسود رفيع بلدي ١٢٠ – ١٠٠ ، فلفل حلو ٢٣٠ – ١٩٠ ، فلفل حار ١٥٠ – ١٣٠ ، فاصوليا عادية ومبرومة ٢٢٠ – ١٨٠ ، كوسا صغير بلدي ١٢٠ – ١٠٠ ، زهره ٩٠ – ٧٠ ، فول ٣٠٠ – ٢٦٠ ، بطاطا بلدية ١٢٠ – ١٠٠ ، سبانخ ٨٠ – ٦٠ ، ليمون اصفر واخضر ٨٠ – ٦٠ ، تفاح جولدن ١٢٠ – ١٠٠ فاصوليا مبرومة ٣٠٠ – ٢٦٠ ، بطاطا مستوردة ١٠٠ – ٨٠ ، تفاح ستاركن ١٧٠ – ١٥٠ ، تفاح دبل رد ١٩٠ – ١٥٠ ، تفاح موشح بلدي سعر عمان ، برتقال ابو صرة ٢٢٠ – ١٨٠ ، برتقال شموطي ١٤٠ – ١٢٠ ، بصل ناشف ١٣٠ – ١٠٠ ، بصل اخضر ١٢٠ – ١٠٠ ، ثوم ناشف ٣٢٠ – ٢٨٠ ، فجل ٨٠ – ٦٠ ، كريب فروت ٩٠ – ٧٠ كلمنتينا ١٥٠ – ١٠٠ ، بوملي للحبة ٦٠ – ٥٠ ، مندلينا ١٤٠ – ١٠٠ ، لفت ١٧٠ – ١٣٠ ، شمندر ٧٠ – ٥٠ كستنا ٨٠ – ٦٠ ، خيار ٤٠٠ – ٣٥٠ ، ملفوف ٥٠ – ٤٠ خبيزة ٩٠ – ٧٠ ، ميرمية ٧٠ – ٥٠ ، قلقاس ١١٠ – ٩٠

تحدد اسعار الدجاج للكيلو غرام الواحد كما يلي :

من المزرعة ٤١٠ فلس
من الموزع ٤٢٠ فلس
للمستهلك ٤٥٠ فلس

### تسعيرة أربد

بندوره ٢٠٠ – ١٤٠ ، باذنجان عجمي ٩٠ – ٦٠ ، باذنجان اسود رفيع غوري سعر عمان كوسا صغير بلدي سعر عمان ، كوسا سعر عمان بطاطا مستوردة ١٠٠ – ٧٠ ، سبانخ ٦٠ – ٤٠ ، فاصوليا خضراء سعر عمان ، بطاطا بلدية ١٣٠ – ١٠٠ ، بصل ناشف ١٢٠ – ٨٠ ، ثوم ناشف ٣٠٠ – ٢٠٠ ، فلفل حار وحلو سعر عمان ، برتقال ابو صرة سعر عمان ، برتقال شموطي ١٤٠ – ٩٠ ، برتقال بلدي دم الزغلول ١٠٠ – ٦٠ ، كلمنتينا سعر عمان ، مندلينا وافندي ١٦٠ – ١٠٠ ، ليمون ١٢٠ – ١٠٠ ، ملفوف ٥٠ – ٣٠ ، زهرة ٧٠ – ٥٠ ، فجل ٥٠ – ٢٠ ، جزر ٩٠ – ٥٠ ، لفت ٨٠ – ٥٠ ، شمندر ٨٠ – ٥٠ ، تفاح دبل رد ٢٢٠ – ١٤٠ ، تفاح جولدن ١٥٠ – تفاح ستاركن ١٨٠ – ١٤٠ ، موز ٢٢٠ – ١٤٠ ، تفاح جولدن ١٥٠ ، ١٠٠



## المجتمع

### شكر وتقدير

لا يسعني بعد ان من الله على ابنتي – رندة – وقد تماثلت للشفا الا ان اتقدم بوافر شكرى وامتناني الى السادة .

الدكتور محمد اسحق مرته رئيس مستشفى مدينة الحسين الطبية . والدكتور نبيل عطا الله والدكتور جهاد المصري والدكتور نزيه عمارين والدكتور منذر عوده ، واخص بالشكر الطبيب الخاص لسمو الامير حسن المعظم والى جميع الممرضين والممرضات والعاملين في مدينة الحسين الطبية سائلا المولى ان يكثر من امثالهم .

هاني الطاهر

### تهنئة

الهيئة الادارية لنادي كفرسوم الرياضي تهنئ اعضاء كتلة الاصلاح الفائزين بعضوية المجلس البلدي الجديد في كفرسوم متمنين لهم التوفيق في عملهم .

اعضاء كتلة الاصلاح

١– احمد تركي الكايد عبيدات•
٢– مفلح محمد ابو ذياب عبيدات،
٣– محمد الموسى العكش •
٤ – علي احمد صالح النوتي
٥– حسين علي السلامه عبيدات
٦– محمد اليوسف الدوجان عبيدات
٧– قاسم بهجت قاسم عبيدات•

### تهنئة

الهيئة الادارية لجمعية كفرسوم الخيرية تهنئ اعضاء كتلة الاصلاح لانتخابات بلدية كفرسوم برئاسة السيد احمد تركي الكايد عبيدات والذين فازوا بعضوية المجلس البلدي راجين لهم التوفيق في عملهم لما فيه مصلحة وخير بلدتنا والله الموفق •

### شكر وتقدير

بعد ان من الله على ابنة عمي سمر شحيمات بالشفاء على اثر العملية الجراحية التي اجريت لها في مدينة الحسين الطبية لا يسعني الا ان اتقدم بوافر الشكر وعظيم الامتنان الى المقدم الطبيب نائل العجلوني والمقدم الطبيب صدقي بدر والنقيب الطبيب منذر عوده والى كافة الممرضين والممرضات الذين اشرفوا وشاركوا في انجاح هذه العملية . جزاهم الله كل خير واكثر من امثالهم •

النقيب احمد [illegible]

### شكر وتقدير

نتيجة لفوزنا في انتخابات مجلس بلدية بصيرا بتاريخ ١٧ – ١ – ١٩٧٧ نشكر السادة عطوفة متصرف لواء الطفيلة السيد محمد الدبعي رئيس لجنة الانتخابات ورئيس قسم شرطة الطفيلة والرائد ياسين المجالي ورئيس لجنة الاقتراع سعادة مدير التربية والتعليم السيد محمد العقيلي ومحمود وقاسم ومدير ناحية بصيرا السيد فرحان الطراونة ورئيس ديوان متصرفية الطفيلة السيد بكر المدني والكاتب السيد احمد السعود واعضاء لجنتي الاقتراع والفرز وجميع ضباط الصف وجنود الامن العام اذ اضفوا على الانتخابات جوا من الهدوء والطمانينة وحسن المعاملة .

ضارعين الى الله العلي القدير ان يوفقنا لخدمة بلدنا في ظل صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم

مجلس بلدية بصيرا المنتخب



هكذا عن الأصل

# الرياضة

## رأينا الرياضي

### الملاكمة ودوام الموسم

● من المقرر ان تبدأ اليوم بطولة الملاكمة العامة لابطال الاردن في صالة الجامعة الاردنية ،.

البطولة في حد ذاتها تقام بصورة رتيبة في كل عام وليس فيها الجديد وربما يكون هناك نفس النجوم ، وجميل من الاتحاد أن يقيم هذه البطولة التي تفتح في الواقع الابواب لكل من يريد الاشتراك فيها ،

بيد ان هذه البطولة ما ان تنتهي حتى تعود الغفوة الى ميدان الملاكمة اللهم الا من اعضاء المنتخب الذي يتابع تمارينه .

اننا نرى ان استمرار اللاعب على مدار العام يستعد ويباري يفوز ويهزم ويعيش تجربة اللقاءات امر بات ضروري لابقاء الملاكم مستمرا في لياقته ومستمرا في معايشة اللقاءات حتى تنضج قدراته وتزهر ورود ابداعه فيتمكن ويصبح اصلب عودا واقدر على رفع مستوى بلده .

من هنا نقترح ان تقام بطولات الملاكمة على نظام الدوري العام بين الفرق والهيئات المشتركة في الاتحاد بحيث يلعب كل لاعب مع كل الملاكمين الذين هم من وزنه . وحتما بعد ذلك سيكون عندنا فريق قومي مدرب ومستعد وستكون عندنا قاعدة واسعة وتظل اللعبة مزدهره عبر ايام العام كله .

فهل نفعل .. ؟

نظمي

## أمين مؤسسة رعاية الشباب يزور مخيمات قادة الكشافة الجدد



عمان – و.ا.ا – قام السيد مصطفى الحسن الامين العام لمؤسسة رعاية الشباب بزيارة الى مخيمات الدراسة الابتدائية لقادة الكشافة الجدد في اربد .

وشارك في هذه المخيمات قادة من مفوضيات اربد والرمثا وعجلون شملت ٤١ قائدا بالاضافة الى الهيئة المشرفة التي تتالف من ثمانية قادة مدربين .

واكد السيد الحسن في كلمة القاها امام القادة الجدد اهتمام وزارة الثقافة والشباب بدعم الحركات الكشفية لتهيئة جيل واع من الكشافة لخدمة وطنهم .

وشكر السيد الحسن في ختام كلمته متصرف الاغوار ورئيس بلديتها على الجهود التي بذلوها لانجاح هذه الدراسة .

ثم تحدث السيد حسن المومني متصرف اللواء فشكر مؤسسة رعاية الشباب على دورها الفعال في تنمية الحركة الكشفية في الاردن .

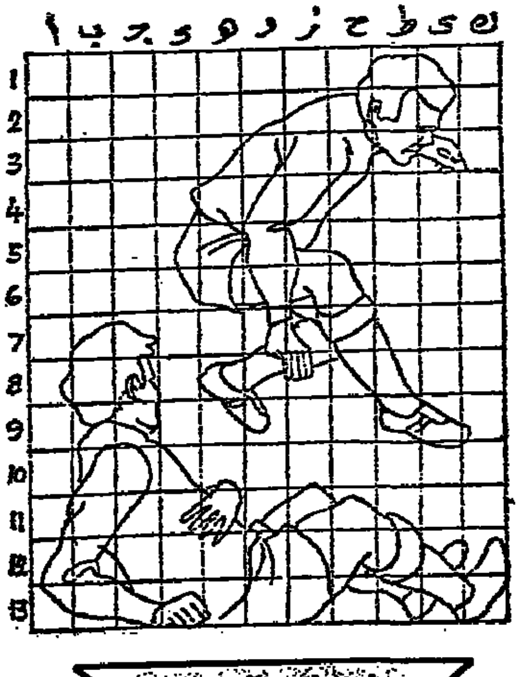
واكد في كلمته على ضرورة ايجاد منطقة دائمة للتخييم الشتوي في منطقة الشونة لتكون دعما للحركة الكشفية .

ويذكر ان هذه الدراسة تهدف الى اعداد قادة جدد للكشافة والاشبال لقيادة الوحدات والمجموعات وتعريفهم بالمناهج الكشفية الجديدة وتطبيقاتها العملية ولوائح القيادة العامة للكشاف الاردني .

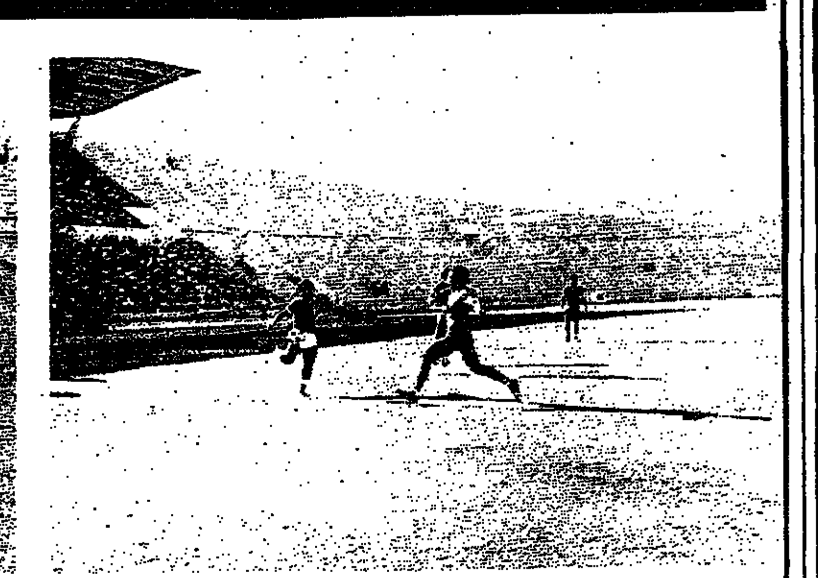
هذا وقد اشتملت مواضيع الدراسة .. اهداف وماهية الحركة الكشفية والقانون والفنون والمهارات وانشطة مختلفة مبرمجة تهدف الى دراسة البيئة .

## أين الكرة ؟

هل يمكنك ان تحدد المربع الذي توجد به الكرة؟ فكر قبل الرجوع الى الحل .



## اليوم الأهلي مع الجيل والفيصلي مع الوحدات في عمان وفي إربد يلتقي الحسين مع الجزيرة



لقطة من الارشيف للقاء بين الحسين والجزيرة



جلال الزغيط مع احمد عاشور – المرحوم –

– من المقرر اذا ساعدت الاحوال الجوية ان تقام اليوم في نطاق الدوري العام لكرة القدم مباريات الاسبوع السابع من الدوري .. ففي عمان تجري في الصباح الساعة ١١ مباراة الاهلي مع نادي الجيل وعلى ستاد عمان الدولي تجري بعد الظهر مباراة الفيصلي مع الوحدات . اما في اربد فان فريق الحسين يستضيف فريق نادي الجزيرة

### الجيل والاهلي

– من المنتظر اذا قرر الاهلي متابعة الدوري ان يشترك في مباراة اليوم فريق الاشبال حيث ان خمسة لاعبين قد حرموا مؤخرا والاعب سادس حرم منذ اربعة اشهر والاعب سابع منع من اللعب لاسباب تتعلق بكونه مصري الجنسية الى جانب غياب حمو ، ونظرا لهذا الغياب لالمع النجوم سيخوض الاهلي التجربة بفريق الناشئين تحت ٢٠ عاما ، ومن المتوقع ان يكون فريق الجيل بكامل نجومه لهذا سيخوض مباراة سهلة ربما تجعله يفوز بالمباراة وتجدر الاشارة الى ان فريق الاهلي والجيل قد تعادلا في مرحلة الذهاب من الدوري باصابة لكل فريق .

### الفيصلي والوحدات

لا محالة بان فريق الفيصلي سيفوز بهذه المباراة ، فكل المؤشرات تدل على ذلك فالفريق متكامل يلعب مطمئنا لا يخشى باس خصمه ولا يتخوف من صاعقة جائرة تسلب من عيونه الطمانينة . اما فريق الوحدات فسوف يخوض المباراة وهو يفتش عن اقل الاضرار استعدادا للمباراة القادمة سيلعب ابراهيم مهاجم الفيصلي الدور الاول في نصر الفيصلي ويلعب نصر الدور البارز في احراز اية اصابات لفريقه اذا تمكن الهروب من الجلاد جميل . ثم سيكون لحراس المرمى الدور في حماية المرمى ، الفيصلي يطمئن لوجود الحارس المعتق الذي تكفيه الخبرة ليحمي عرينه ، اما فريق الوحدات فان حراسه المرمى ثغرة بارزة في الفريق .

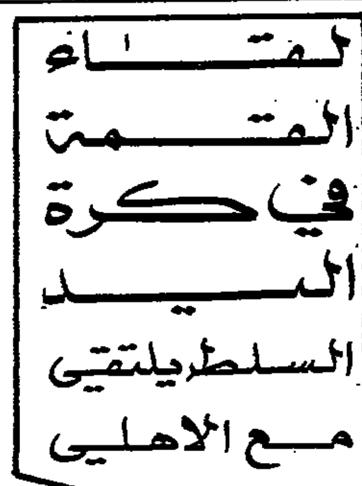
### الحسين والجزيره

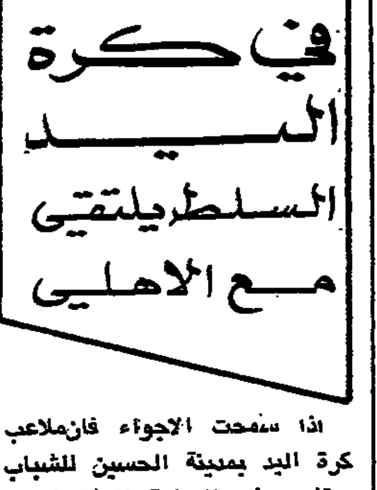
– اذا كانت لعنة الاهلي صبت عليه من الخارج فان لعنة نادي الجزيرة صبت عليه من الداخل ، فتمزقت روح الاسرة ، واضاب الفريق شرخ لم يجد المدرب امام هذا الموقف غير ان يغامر ويلعب بفريق الناشين وبالصف الثاني ، لهذا فان مباراة اليوم اذا ما تمت في اربد ستشهد الى حد كبير تفوق فريق نادي الحسين ولكن مع اهتمام واحد ان فريق الجزيرة له دوما مفاجئة ومن يدري هل تكون المفاجئة في اربد ام في مكان اخر .

### حكام المباريات

– لا نستطيع ان نحدس من هم حكام اليوم لانهم يتغيرون كل دقيقة وفق الاجواء فلجنة الحكام عاجزة عن اصدار اسماء الحكام في جدول معروف للجميع ، لاحظنا ذلك في مرحلة الذهاب وها نحن نلاحظها في مرحلة الاياب .

## صورة وتعليق





الصورة للرياضي السابق جياني الذي بترت ساقه في حادث سيارة عام ١٩٥٢ ... مع ذلك يعتبر من امهر المتزلجين على الثلوج رغم انه يمارس هذه الرياضة بساق اصطناعيه. ان جياني كثيرا ما يغامر ويتزلج باستعمال قدمه الصناعية مدعومة بساق حديدية في اخطر الممرات والانزلاقات الساحقة

هذا الخبر نرفعه الى كل طالب في مدارسنا الذين يتقدمون «برابور الطبيب» لاعفائهم من الرياضة لمجرد تبسط في القدم . او عرج ناتج من قصر ساق عن اخرى او للاصابة بشلل الاطفال في الصغر

## لقاء القمة في كرة اليد السلط يلتقي مع الاهلي

اذا سمحت الاجواء فان ملاعب كرة اليد بمدينة الحسين للشباب ستشهد في الساعة العاشرة من صباح اليوم مباراة القمة في كرة اليد للفوز ببطولة اندية الدرجة الاولى لموسم ١٩٧٦ بين فريق الاهلي الذي يبلغ رصيده ٦ نقاط وفريق نادي السلط الذي جمع ٥ نقاط ، اللقاء سيكون مثيرا فكلا الفريقين يسعى للفوز لحمل كاس البطولة الفرصة مهيئة للفريقين ، فريق السلط يضم عناصر شابة تلعب بحيوية وفعالية ويتميز عطاء بعض لاعبيه بالتفوق المهاري وفي التصويب المخادع ويقسم لعب المجموعة بالجماعية والاداء السهل الممتنع . في حين نجد الاهلي لايرقى الى اكثر من مستوى خصمه ولكن يملك اللاعب الاكثر تجربة والاكثر فعالية في التصويب المختلف والدفاع المحكم . ستكون مباراة اليوم اذا ماسادة الروح الرياضية واذا ما كان التحكيم شفافا وحازما ستكون من المباريات المثيرة والسريعة التي تعيد الى الاذهان المستوى السابق المتقدم في منتصف الستينات

ان فريق نادي السلط وفريق النادي الاهلي قادران بوعيهما اليوم ان يقدما لعبة فريدة تمتع الجميع .

### الحسين مع القوقازي

الحسين في مباراته اليوم يسعى كي يحتفظ على الاقل بالمركز الثالث او قد تذهب ظروف مباراة عمان اذا انتهت لصالح الاهلي قد تضع فريق نادي الحسين الى جانب السلط فيلعب حين ذاك مع السلط على المركز الثاني وطبعا هذه حسبة (بورما) كما يقولون . الان

فريق القوقازي سيخوض اليوم مباراة لن تكون سهلة امامه رغم انه يلعب على ملعبه وبين جمهوره

لهذا سيسعى الى المحافظة على مستواه كفريق في الدرجة الاولى .. وهو قادر على ذلك لان مستواه

يتقدم بين مباراة واخرى . المباراة ستكون عموما من صالح الحسين .

## القادسية يهزم الفحاحيل

– في نطاق الدوري الكويتي في كرة القدم فاز فريق القادسية على الفحاحيل باصابة واحدة مقابل لا شيء .

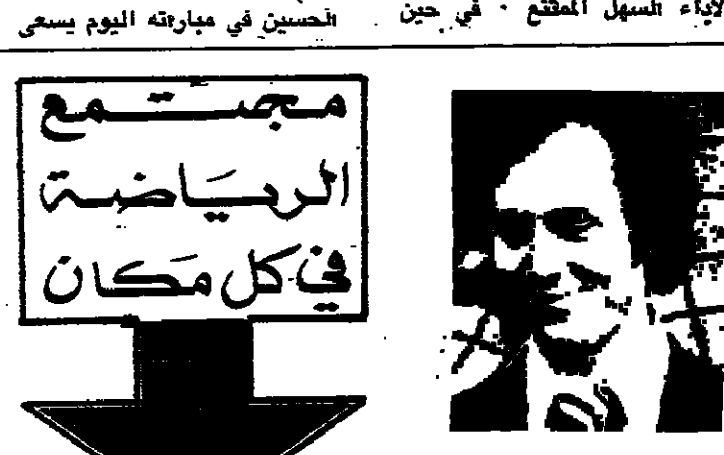
## لامجال لاطالة لقاء كونتيه مع انجل

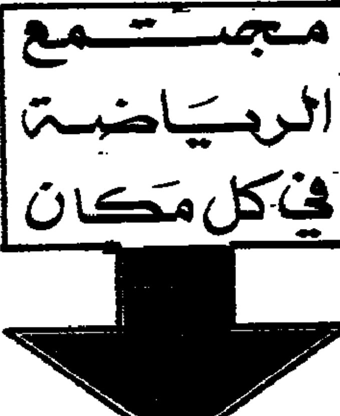
صرح مجلس الملاكمة العالمي انه ليس هناك امكانية لاطالة عملية التفاوض على مباراة الدفاع عن اللقب التي سيلعبها البطل البريطاني جون كونته ضد الملاكم ميكويل انجل من الارجنتين .

## مجتمع الرياضة في كل مكان









– المانيا الغربية – باكنباور – احسن لاعب في المانيا والعالم في كرة القدم – ما ان وصل الى ميونخ عائدا من مصر حتى وجد في انتظاره مدير نادي نيويورك كوزموس حيث عرض عليه ان يلعب مع نادي كوزموس مقابل مبلغ خيالي وصل الى ٢ مليون ونصف عند توقيع العقد و ٣٠ الف دولار شهريا بالاضافة الى مكافآت الفوز ومليون ونصف المليون لنادي باير ميونخ مقابل الاستغناء عنه .

– اجاب باكنباور .. ان عقده مع نادي بايرن ميونخ ينتهي في نهاية عام ١٩٧٨ ويرفض ان يتركه قبل ذلك التاريخ الى جانب ذلك فان المانيا تحتاج اليه في عام ١٩٧٨ لبطولة كاس العالم ويجب ان يظل قريبا من منتخب بلاده .

– استراليا :

– توني روش – لاعب التنس الارض الدولي – فاز ببطولة سدني الدولية للتنس عندما هزم ستوكتون الامريكي ٦–٣ .



– عمان

– عبد المنعم ابو طوق عضو اتحاد رفع الاثقال – اكد بان اجتماع اليوم لمراقبي مراكز الشباب مع اتحاد رفع الاثقال سيساعد على نشر هذه الرياضة وتقيمها وتوسيع قاعدتها وستكون للاتحاد جولة مع الاندية لجذبها الى حقل رفع الاثقال .

– ايطاليا :

– المزوراتي لاعب السلة لايطالي – فاز بلقب احسن لاعب سلة باوروبا ، تلاه لاعب يوغسلافيا داليبا .

## خطة النشاطات الخارجيه لاتحاد كرة اليد السوري

– صدر عن الاتحاد السوري لكرة اليد خطة عمل والتي تضمنت العديد من النشاطات الداخلية وهذه المجموعة عن النشاطات الدولية لموسم ١٩٧٧

– الاشتراك في الدورة الاسيوية الاولى بالكويت في اذار القادم .

– استقبال فريق بلغاريا في اذار المقبل .

– استقبال الفريق الروسي لكرة اليد في شهر اب .

– الاشتراك في بطولة العرب على كاس فلسطين في شهر تشرين ثاني القادم في المغرب .

## لقطات لاذعة

● علق بطلب الرحمة للاعبه المحروم . في اليوم التالي نسب ذلك لغيره لان هناك من شد ، انه من داخل الهيئة التي امرت بالحرمان .

● اطرف تعليق شعبي على حرمان ٥ لاعبين من الاهلي قال هو .

– ان قرارا بحرمان لمدة عام كان قد اتخذ في دفاع الاهلي – حمو – ولكن نتذكر الجميع في آخر لحظة ان – حمو – لم يشترك في المباراة وهو في المستشفى .

● صديق من اربد قال : رحلة واحدة قام بها صاحبنا ستجعله يصم لمدة عشرة اعوام .

## طب رياضي

## الجسم والرياضة

### اعتدال القامة

الحلقة الرابعة

جبرايل موسى

#### أنتبــه

النظرة التقليدية الخاطئة لاعتدال القامة هي النظرة العسكرية ، مجموعة من الجنود تقف في طابور للتدريب ، يقف الشاويش مقابل الطابور وما يكاد يصرخ في الجنود « انتبه ! .. » حتى ترى الصدور وقد اندفعت الى الامام بشكل غير طبيعي وفوق العادة ، بالاضافة الى انقباض عضلات البطن وتشنجها مع ضغوط شديد على فقرات الظهر من العمود الفقري بالاضافة الى اعوجاج حاد في فقرات البطن يرافق ذلك تصلب بقية العضلات في الذراعين والساقين وغيرها .

هذا الوضع من الوقوف خاطيء وضار من وجهة نظر طبية ورياضية حيث يتم التنفس بصعوبة في هذا الوضع وذلك لتصلب عضلات البطن وعضلات القفص الصدري التي لها اهمية في التنفس ، كما ان هذا الوضع لا يعطي الجسد اللياقة البدنية المطلوبة حيث يؤدي الى صلابة العضلات بغير مرونة ويصبح الجندي او الرياضي وكانه – قطعة قدت من جبل – لكنه اقل مقدرة على الحركة .

#### التطرف

التطرف في تصلب الجسم يقابله التطرف في الترهل حيث يكون الراس متهدلا الى الامام ، فقرات الظهر معوجه والعجز مندفعا الى الوراء والعضلات في استرخاء مطلق .

#### وماذا عن النساء

كما عرفنا ان تصلب الجسم عند الرياضيين الذكور يتنافى مع اللياقة البدنية فان تصلب الصدر واندفاعه الى الامام عند الرياضيات يعطيهن اللياقة ويناسبهن في وقوف او مسير اكثر من الرجال ويكون ذلك ان الرياضية اذا نظرت الى اصابع قدميها وهي واقفة لا ترى منها شيئا .

وبالمناسبة نذكر بعض الرياضيين الذين يسيرون في الشوارع بصدور منفوخة وعضلات مشدودة متشنجة على سبيل العجرفة والمباهاة بان هذا الوضع الجسدي غير صحي وليس من اللياقة البدنية بشيء .

#### كيف تكون القامة المعتدلة

انها الوضع الطبيعي للجسم لا تترك الجسد يترهل ولا تكون متشنجا . يقول علماء اللياقة والجمال بان النماذج المثالية للجسم المعتدل هي التماثيل التي خلفها النحاتون العظماء في الحضارة اليونانية

ان التشنج والتصلب في وضع الجسد يؤدي الى امراض كثيرة منها مرض الغضاريف – شيك في العمود الفقري ، والسباحة في افضل انواع الرياضة لتجنب ذلك بقية الحديث في الحلقة القادمة

## وجهة نظر لمواطن رياضي

### رأي المواطن حول توفير دوري نظيف

كل يوم تطالعنا الجرائد عن اخبار الدوري وحوادث الدوري فهل هذا دوري كرة؟ هل هذه مباريات ؟ لاعبين ينزلون الى الملعب لتكسير الفريق المضاد ، وحكام بضمائر غائبه عن ساحة الملعب ، ومشاهدين مستعدين لضرب من يقترب من فريقهم .

ويوم الجمعه الماضي شاهدنا حادثة الهجوم على الحكم ، هذا الحكم الذي كان يلعب على المكشوف وكل همه أن يفوز الفريق الذي يحكم من أجله ، ولهذا السبب وحده هجم الجمهور عليه .

الجمهور الذي يشجع لعبة كرة القدم همه رؤية مباراة شيقة خالية من عنصر القتال خالية من التحيز ، اما في حالة بدء اللاعبين بضرب بعضهم او ميلان الحكم الى جهة فتثور ثائرته .

من هذه الاسباب نجد العلاج الناجع للدوري وهو ان يستبدل الحكام الاردنيون الذين لايعرفون معنى التحكيم النزيه بحكام عرب من سوريا مثلا ، وثانيا تشديد قبضة رجال الامن في وجه الجمهور وعدم السماح له بالنزول الى الملعب.

بهذه الاسباب نستطيع علاج الدوري وكذلك نستطيع مشاهدة مباريات شيقة ، والا فسيستمر ضرب الحكام واللاعبين على سمع ونظر رجال الامن ، وتعقد مباريات الدوري الامل بلعبة جيدة ، صناعة دوري جيد من الان ترى هل يستطيع الاتحاد مساعدتنا .. اتمنى ذلك ؟

جاك قطي

## اعتزال بطلة دفع الجلة في مونتريال

– اعلنت ايفا كريستوفا بطلة مونتريال في دفع الجلة اعتزالها بعد ان اشتركت باسم رومانيا ٤ مرات في الالعاب الاولمبية ، وتبلغ ايفا من العمر ٣٦ سنة واشتهرت في جميع التمارين التي كانت تمارسها حيث كانت تتدرب على رفع الاثقال وعلى تمارين الجري بصورة يعجز الرجال عن مجاراتها ، وسوف تعمل ايفا في تدريب ناشئة رومانيا .

# بريد الرأي

## لماذا لا ينخفض سعر السكر رغم انخفاضه عالمياً ؟

ان موجة الغلاء التي عمت البلاد لم يشهد لها التاريخ بعد . نرى التجار يترقبون همسا بسيطا عن ارتفاع الاسعار خارج المملكة في المنشأ فيأخذون بالتطبيل والتزمير حتى يرفعوا السعر .

ولكن جاء دور المواطن في المطالبة ، اذا كان سعر السكر انخفض عالميا هو والرز فكيف لا ينخفض هنا في الاسواق ؟ ! نرى ان التجار يلتزمون الصمت ! . . . لقد قرأنا في جريدة الرأي خبر ا فبراير ٢ اب — ١٩٧٦ وفي العدد ١٨١١ — مفاده — انخفاض عالمي في اسعار السكر والقمح — جاء من مصادر مطلعة في وزارة التموين ان انخفاضا عالميا قد طرأ على اسعار مادتي السكر والقمح حيث وصل سعر الطن الطولي للسكر — ١٤٢ — جنيه استرليني ووصل الطن المتري للقمح — ١١٧ — دولارا ويعود السبب في ذلك الى ارتفاع الانتاج .

لماذا لم تخفض الدولة سعر السكر للمستهلك . . . ؟ واين وزارة التموين من هذا .

**ابراهيم خليفات**

## امنية تتحقق..؟!

على صفحات هذه الجريدة الغراء وبتاريخ ١٤ — ٢ — ٧٥ و ٣ — ٥ — ٧٥ على وجه التحديد ، كتبت بضرورة وجود غابة قريبة من عمان لتكون حديقة كبيرة عامة ومنتزها واسعا يحج اليه الناس باولادهم واطفالهم ليقضوا فيه اوقاتهم بين احضان الطبيعة ، يلهون ويلعبون ثم الى بيوتهم في المساء يرجعون .

وبالامس وفي عيد الشجرة امتدت ايدي اطفالنا البيضاء وزرعت في جزء من ارضنا الجرداء بعض الغراس الحرجية الخضراء وخصصت وزارة الزراعة مشكورة هذه القطعة لتكون غابة لهؤلاء الاعزاء . وهكذا تحققت هذه الفكرة التي كانت قبل سنتين فقط شبيهة بالاحلام بفضل المسؤولين المخلصين في هذا البلد .

والان وقد اصبحت هذه الحديقة او الغابة حقيقة لا خيالا فان املنا كبير في المسؤولين أن يتعهدوا هذه الغابة ويجعلوا منها منتزها جميلا يجمع بين جمال الطبيعة باشجارها وشجيراتها الخضراء وبين بعض الطيور والحيوانات البرية الجميلة النادرة لتصبح حديقة للنباتات والحيوانات على السواء .

وحبذا لو تعاونت بعض الجهات الاخرى المسؤولة لتخصيص سيارة — باص — لتصل الى هذا الموقع الجميل ولتنقل بعض الاطفال الذين ليس لذويهم سيارات خاصة في ايام العطل الرسمية والقومية لتكون الفائدة اعم واشمل .

**المهندس الزراعي محمود الجنيدي**

## طلبة البوليتكنيك والخدمات المفقودة

ماذا تعرفون عن معهد البوليتكنيك ؟ ...

اعتقد أن معظمكم سمع بهذا الاسم ولا يعرف عنه شيئا ، فهو يقع على طريق عمان — الزرقاء — الاتوستراد — مما تسبب في عدم توفر المواصلات لطلاب المعهد من ابناء العاصمة والضواحي الذين يذهبون في الصباح ويعودون في المساء .

ويا له من منظر مزيد للغاية حقا انها مناظر تستحق الوقوف عندها هنيهة لنرى ما يحدث لنا طلاب المعهد ونحن نقف على الطريق تحت وطأة برد الشتاء القارص . انتظارا لرحمة الراحمين من اصحاب السيارات الخاصة والشاحنات الكبيرة وتلك لان سيارات الاجرة تاتي مليئة بالركاب بينما تظهر صورة مأساوية اخرى اصعب واعقد من الاولى . جموع من الطلبة تحتشد على الطريق بعد الدوام — وهم من طلبة القسم الداخلي — .

لتشرح سماء المارة عن سؤال هو لماذا يقف هؤلاء الطلبة؟ فيجابوا بانهم ذاهبون لتناول وجلب الطعام وبالله . من طعام يحتاج للوقوف بضع ساعات على الطريق .

لذا نرجو من الجهات المختصة الاسراع في انجاز هذه الضرورات رحمة وتسهيلا لابناء هذا المعهد

**كمال النوايسه**

## عقوبة الضرب في المدارس والتربية الحديثة

تعددت النظريات الحديثة حول — ظاهرة الضرب — نابعة جميعها من سلوك الانسان وظروفه المحيطة وكذلك من وحي العقيدة الدينية السماوية ولكنها كانت ولا زالت تهدف الى خلق انسان صالح سليم الشخصية ذي مكارم ادبية وخلقية تجعل منه فردا منتجا وتحت ظل الله في ارضه الواسعة ومبدعا في ميدان المجتمع الكبير.

والانسان في شتى المراحل الحياتية عرضة لارتكاب الشر والوقوع في الاثم والانزلاق في الخطأ والذنب ، وحيث ان الحياة صراع بين الخير والشر ، كل جماعة من الناس تتصور الخير على نحو من الاحوال ، وتريد ان تنشأ عليه الناشئة وتطبع اجيال المستقبل ، ولعل الجماعة الاسلامية هي التي اوردت خير ماثور في ظاهرة الضرب والعقاب نظرا لشمول التربية الاسلامية وصلاحها لكل زمان ومكان ومطابقتها لاصول التربية الحديثة ، حيث يقول علم النفس — ان العلة في ارتكاب الشر هي الاستماع الى اهواء النفس وهي اهواء فطرية تسمى الغرائز — لهذا صحت نسبة الشر الى الانسان لان غرائزه تحمله على سوء الهوى فهو مضطر الى ذلك اضطرارا .

وحسب اصول التربية الحديثة — العفو يسبق العقاب والصبر مقدمة للحساب والعفو عن الكبار محبوب وعن الصغار واجب ، وحيث ان المعلم يقوم مقام الاب للتلميذ فما عليه الا ان يكون صاحب سياسة ورياضة عقلية في تهذيب التلميذ حتى يصل بالطفل مع الزمن الى طريق الخير وهي طريق لا تدرك بالبديهة بل بالرياضة والتعليم ، وكلما اخطأ التلميذ ، راضه المعلم مبينا له السبيل الذي ينبغي سلوكه واول السبل الافهام والتنبيه لان الطفل مهما كان من شيء فهو عاقل يمتاز عن الحيوان بالنطق والادراك ومعرفة العلل والاسباب ، ولو ان ادراكه لا يزال قاصرا لا يصل الى حد الكمال هذه السياسة تجعل من الصبي يكبر مع العمل الصالح من تلقاء نفسه دون حاجة الى عصا تسوقه .

والطريقة التي تجتذب بها الصبيان الى تادية ما نريد في المدرسة والبيت وكل مكان هي الترهيب والترغيب وهذا ما اتفق تماما بين التربية الحديثة والاسلامية ، والذين ينصحون بعدم اخافة الصبيان ، يعودون بالقول الى نظرية التخويف الطبيعي بدل الترهيب الانساني ، وهؤلاء يبعدون عن الصواب حيث لابد من المشاركة ولابد ايضا من العقوبة تلك التي تتخذ اتجاهين ١ — الاتجاه الادبي ٢ — الاتجاه البدني اما الاولى فتتمثل في الذم والتوبيخ والتقريع وهذا ما يقع في منهاج الافهام والتنبيه .

اما العقوبة البدنية — الضرب — فقد اقرها الفقهاء والكثير من التربويون الحديثون وهي محاطة بسياج من الشروط :

● الا يوقع المعلم الضرب الا على شرط — الذنب —
● ان يوقع المعلم الضرب — بقدر الاستئهال الواجب في ذلك الجرم .
● ان يكون الضرب من واحدة الى ثلاث ، ويستأذن القائم بامر الصبي في الزيادة الى عشر
● ان يزداد على عشر ضربات اذا كان الصبي يناهز — الاحتلام — سيء الخلق ، غليظ السلوك ، لا يريعه وقوع عشر ضربات عليه
● ان مكان الضرب في الرجلين وان آلة الضرب هي الفلقة ، وينبغي ان يكون عمود الضرب رطبا ومأمونا وتفضل الطريقة الادبية بل تكون هي الاولى اساسا وتقريرا .

واما الضرب فقد جاء صريحا في المأثور عن النبي ، وكما ذكر القابسي ، انه ينبغي ان يأمرهم اي الصبيان بالصلاة اذا كانوا بني سبع ، ويضربهم عليها اذا كانوا بني عشر ويتبع ذلك عدم حفظ القرآن والاذى وسوء الخلق في المدرسة ومن هذا كله ، يتبين ان الضرب لنفعة الصبي ، وان يكون فيه من الرفق ما يؤدي الى التاديب والابتعاد الى غير ذلك .

والهدف الحقيقي — خلق انسان صالح سليم الشخصية نافع لامته ووطنه قادر على حماية عقيدته مع الزمن حتى يوم الدين!

**عودة صرداوي**

## المتقاعدون يطالبون بالانصاف

لم يلق المتقاعد في أي بلد من العالم مثلما يلقاه متقاعدنا في العالم العربي ككل سواء على المستوي الرسمي او الشعبي ... فهذا الانسان الذي افنى باكورة حياته في خدمة دولته ومجتمعه بكل اخلاص وجد وتفان وتعود عوده على الطراوة بحكم وظيفته ليس بحكم خلقته والا فهو كبقية بني جنسه له ساعد وزند ولكن شاءت له الاقدار ان يكون موظفا ... هذا الانسان بعد ثلاثين عاما من الخدمة المخلصة تحيله الجهات المختصة على المعاش فيبقى كما مهملا لا هو بالعير ولا بالنفير لماذا ؟ .

فهو بعد هذه الخدمة الطويلة اما ان يخرج منها بعاهة او مرض مقعد او ان تكون السنون قد اكلت من جسمه وشربت واصبحت ساعده المفتول الذي كان من زمان لا يقوى الان على مقارعة الحياه الصعبة وخاصة في هذه الظروف التي نمر بها الان ... او ان بنصف دزينه الاولاد ان لم تقل دزينة الا ربما تثقل كاهله تنتظره في تعليمها واكلها وشربها وما كان نصيبه من رواتبهم قليلة نتيجة افناء زهرة شبابه لا تكاد تكفي بالكاد تسكنه المتواضع .

فيبقى حائرا بين ثلاثة صراعات : الاول :

يطلق فيه التأوهات على ما فاته من عمره ولم يكن يستغله بان يكون حجارا او طوبرجيا او نجارا وما شابه ذلك من الاعمال التي تطعم الخبز الان .. والثاني .

بان يشمر عن ساعده الذي اصبح مهزوزا مرتعشا من جديد ليلحق بالقطار الذي فاته .. والثالث :

ان يتجرد من عراق وجهه ويشتغل عملا بسيطا لا يتناسب ومركزه الاجتماعي في السابق ليكسب ما يساعده على العيش . فبين هذا وذاك تتجاذبه الترددات ولا يرى اخيرا لزاما عليه الا ان يتروي في عقر بيته مكرها كانه ما كان مغلوبا على امره تحت رحمة الاقدار لا تدانيه طبقة من طبقات المجتمع الذي يعيش فيه والذي تتطالب عليه المادة في هذه الايام لان الدينار الذي ياخذه الان قوته الشرائية لا تساوي ربع ما كانت عليه من زمان ... الى ان تاتي نهايته فيذوي كالشمعة مثقلا كاهل ورثته بالديون دون ان يؤبه له اللهم الا من بعض كلمات تطرى بانه كان موظفا شريفا خدم دولته ومجتمعه ومات فقيرا وبعد الذي فات .

لي سؤال اريد طرحه للذكرى .

لماذا لجنة زيادات الموظفين التي انيط بها تعميم الخير عليهم في بلدنا المزدهر المتطور الا على الموظف لم تلق طرفة عين عليه ...

**شريف الخطيب — عمان**

## امال نراها في مجلس مراقبة الاشرطة السينمائية

عندما دعي اصحاب دور العرض للمؤتمر الذي عقده رئيس مجلس مراقبة الاشرطة السينمائية والذي شدد فيه على اتباع التعليمات الصادرة عنه والتقيد بنظام المراقبة كان بنظرنا خطوة بناءة يشكر عليها ، واملا تعود الينا من اشخاص جاءوا لياخذوا على عاتقهم الاعمال المناطة بهم بكل جد واهتمام .

ويدور بخاطري سؤال وهو اذا كانت الاشرطة التي تعرض على شاشة التلفزيون تدقق من قبل مجلس مراقبة الاشرطة ام لا ؟

والذي نريده هنا من مجلس المراقبة ان التعليمات الصادرة عنه يجب ان لا تقتصر على دور السينما فحسب ، بل وعلى المسؤولين عن عرض الاشرطة في التلفزيون الاردني ايضا خاصة وان التلفزيون قد اصبح الان الصفحة الاولى من وسائل الاعلام ومنه يتعلم ابناء مجتمعنا النواحي السلبية اذا كان المسؤولين في التلفزيون راضين عنها ، والنواحي الايجابية اذا ارادوها لنا والتي نحن بامس الحاجة اليها في هذا الوقت بالذات .

واخيرا فان ما نعنيه ليس الاشرطة الشبيهة باشرطة الجنس فحسب بل وكل الاشرطة التي لا تتفق ومجتمعنا .

**فخري بديع عبد الدايم**

## ردود قصيرة

● **الاخ امحمد علي الموسى — الزرقاء**

يناشد بلدية الزرقاء ومديرية الصحة مراقبة المطاعم بالاضافة للاطعمة المكشوفة حتى لا تنتشر الامراض الخطيرة عن طريقها .

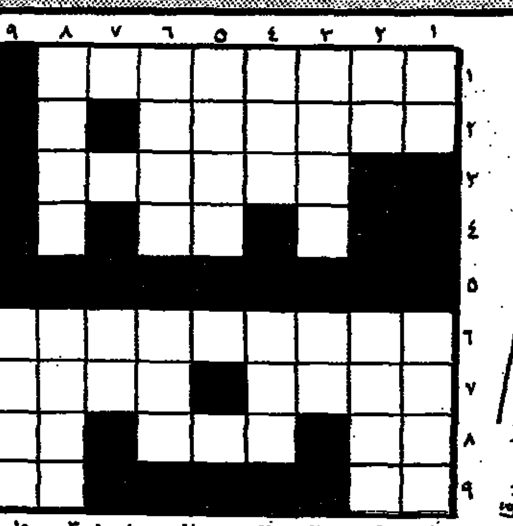
● **الاخ عبد الستار محمد عليان**

لحسن الحظ ان غالبية معلمي الجيل ليسوا من هذه النوعية التي تحدثت عنها .. نامل معك ان يظل المعلمين القدوة الحسنة للطلاب والطالبات في جميع تصرفاتهم .

# دليل الرأي

## كلمات متقاطعة

اعداد : مهند عبد الكريم العمران — السلط — بيرين



**افقيا :**

١ — لاعب كويتي ٢ — لاعب هولندي + ن ٣ — علم منكر + ت ٤ — عمله اجنبية ٥ — ٠٠٠٠ ٦ — لاعب كويتي مشهور ٧ — من الانبياء ، عاصمة دولة عربية بدون ال التعريف ٨ — احد الوالدين ، رسول ، للتعريف ٩ — شار بالعامية معكوسة، حرف جر·

**عموديا :**

١ — ثلثي حكي ، علم مذكر ٢ — عكس حلو، الاسم الاول لحارس مرمى الكويت ٣ — علم منكر معكوس ، مادة قاتلة ٤ — نبي مبعثرة ، تنمر معكوسة ٥— يقنو مبعثرة ٦ — علم مؤنث ، يترك معكوسة ٧ — انهب بالانجليزية ٨ — الاسم الثاني لممثل ايطالي ، احوم مبعثرة ٩ — لبنة مبعثرة ·

**حل الشبكة السابقة**

**افقيا :**

١ — نك ، السلام ٢ — اا ، مي ٣— زر، لي— ٤ — وت ، رت ٥ — كريزي هورس ٦— قيو ٧ — نصر ٨ — ميزان ٩ — جب ، زاهيه ·

**عموديا :**

١ — سوزان ، مج ٢ — كارتر ، يب ٣ — ود ٤ ساميره ٥ — ليلتي، هنه ٦ — ٠٠٠٠ ٧ — رقي ٨ — ر ب ص ٩ — مايك كونرز ·

## أوقات الصلاة

| | |
|---|---|
| الفجر : | ٣ر٥ |
| الشمس | ٦ر٥٣ |
| الظهر : | ١١ر٤٩ |
| العصر : | ٢ر٣٠ |
| المغرب : | ٤ر٥٥ |
| العشاء : | ٦ر١٥ |

## أسعار العملة

| | |
|---|---|
| ريال سعودي | ٩٤ر٣ — ٩٤ر٨ |
| ليره لبنانية | ١١٣ر٩ — ١١٤ر٥ |
| ليره سورية | ٨٢ر٦ — ٨٢ر٨ |
| دينار عراقي | ٩٤٠ — ٩٤٥ |
| دينار كويتي | ١ر١٥٠ — ١ر١٥٧ |
| جنيه مصري | ٤٧٠ — ٤٨٠ |
| دينار ليبي | ٧٤٠ — ٧٥٠ |
| درهم الامارات | ٨٣٠ — ٨٣ر٥ |
| جنيه استرليني | ٥٧٤ — ٥٨٠ |
| دولار امريكي | ٣٢١ — ٣٢٥ |
| مارك الماني | ١٢٨ر٥ — ١٢٨ر٩ |

## التكسي المناوب

| | |
|---|---|
| تكسي الحمراء — ت — | ٤١٨٣٢ |
| تكسي الحسين — ت — | ٢١٧٧٦ |
| تكسي ماركا — ت — | ٥٥٠٠٧ |
| تكسي الجامعة — ت — | ٦١٠٠١ |
| تكسي الامير — ت — | ٧١٠٥١ |
| تكسي النهضة — ت — | ٦٣٠٠٣ |
| تكسي الخيام — ت — | ٤١٥٤١ |
| تكسي الاردن — ت — | ٢٢٠٥٠ |
| تكسي امية — ت — | ٧٥٧٨٠ |

## الطائرات القادمة والمغادرة

| الطائرات القادمة من : | الطائرات المغادرة الى : |
|---|---|
| ٨ر٠٠ القاهرة — المصرية | ٨ر٠٠ بيروت — عاليه |
| ٨ر١٥ دبي — اضافية — عاليه | ٨ر٤٥ بيروت — الشرق الاوسط |
| ١١ر١٥ بيروت — عاليه | ٨ر٤٥ القاهرة — المصرية |
| ١١ر١٥ حلب — دمشق — السورية | ١٠ر١٠ اثينا — امستردام الهولندية |
| ٢ر٠٥ العقبة — السورية | ١٠ر٣٠ القاهرة — عاليه |
| ٢ر٠٠ بوخارست — الرومانية | ١٢ر٠٠ العقبة — السورية |
| ٤ر٠٠ الكويت — الكويتية | ٢ر٤٥ دمشق — السورية |
| ٤ر٢٠ جده — مدينة — حائل — طريف — السعودية | ٤ر٤٥ الكويت — الكويتية |
| ٥ر٠٠ القاهرة — عاليه | ٦ر١٠ تبوك — مدينة — جده السعودية |
| ٥ر٠٥ جده — تبوك — المدينة — السعودية | ٧ر٢٠ دبي — كراتشي — عاليه |
| ٥ر١٥ باريس — روما — عاليه | ٨ر٠٠ الكويت — عاليه |
| ٦ر١٠ مدريد — اثينا — عاليه | ٨ر٣٠ ظهران — ايران — عاليه |
| ٧ر٤٠ بيروت — الشرق الاوسط | ١٠ر٠٥ الدوحة — مسقط — عاليه |

## الأطباء والصيدليات المناوبة

| | |
|---|---|
| عمان — د. جورج الصايغ | عمان — ص شحاتيت — ت — ٤١٦٩٩ |
| ت — ٢١٢٧٩ | ص غتاله — ت — ٢٧١٤٠ |
| د. حبيب اسكندر ارمانوس | ص الحنين — ت — ٢٨٤١٠ |
| ت — ٣٨٦٨٠ | ص عمان — ت — ٢٥٤٠٤ |
| السلط — د. عبد الرحيم الحديدي | اربد — ص ابن سينا والعودة وبشار |
| اربد — د. انور الشبول | الزرقاء — ص مطالقه والسعادة |
| ت — ٢٩٨٠ | الرصيفة — ص يونس |
| د. متعب خلف | السلط — ص البلقاء |
| الزرقاء — د. نشات عماري | البقعة — ص فلسطين |
| ت — ٨٢٦٨٠ | مادبا — ص الشهباء |
| الرصيفة — د. يوسف الهندي | صويلح — ص عبده |
| مادبا — د. مليا جعنيني | جرش — ص جرش |
| جرش — د. سامي جبر | معان — ص معان |
| المفرق — د. رمزي التوزي | المفرق — ص فريح |
| عجلون — د. احمد عناب | الرمثا — ص الرمثا |
| الرمثا — د. قاسم درابسه | الشونة — ص السعيد |
| الشونة — د. عمر حداد | المشارع — ص المشارع |

## التلفزيون

قنا ل — ٣ —

١٠ر٠٠ قرآن كريم
١٠ر١٥ كرتون
١٠ر٢٥ صالح المهول

١١ر٠٠ المضحكون
١١ر٢٥ في نور اسماء الله
١١ر٥٠ موكب الهدى

١٢ر٢٥ صراع من اجل الحياة
١٢ر٥٠ الحقيقة والخيال
١ر٤٥ ليالي السعد — فيروز

٢ر٣٠ كرة القدم
٤ر٠٠ عائلة ولتون — لقيطة
٤ر٥٠ خلف النافذة — الثالثة

٥ر٢٠ فيلم ثقافي
٥ر٥٠ على راي المثل
٦ر٢٠ الوادي الكبير
٧ر٢٠ الاسلام والحياة

٨ر٠٠ الاخبار الاولى
٨ر٢٠ الحادية عشرة من اين عمري

٩ر١٥ مذاهب وافكار
١٠ر١٥ كوجاك

قنال — ٦ —

٧ر٣٠ اخبار بالعبرية
٧ر٤٥ منوعات

٨ر٣٠ عالم سيلز
٩ر٠٠ ملائكة الرحمة
١٠ر٠٠ اخبار بالانكليزية
١٠ر١٥ كوجاك

## حظك اليوم

★ **برج الحمل ٢١ اذار — ٢٠ نيسان**
تجنب التعقيدات والمشاكل العاطفة ، قد تميل الى عدم الاستقرار كن حذرا فيما يتعلق بالقرارات الهامة ، حب جديد لك.

★ **برج الثور ٢١ نيسان — ٢٠ ايار**
تحقق مشاريع كثيرة اذا اهتممت بها جديا ، عمل جماعي يبشر بنتائج باهرة ، انت بحاجة الى استراحة قصيرة .

★ **برج الجوزاء ٢١ ايار — ٢٠ حزيران**
احداث سعيدة في محيط الاسرة المستقبل مشرق مضيء امامك كن متفائلا ، كسب ادبي ومعنوي يسعدك كثيرا .

★ **برج السرطان ٢١ حزيران — ٢٠ تموز**
خطاب هام يصلك ، صداقة تساعدك على تحقيق املك انتعاش واضح في حياتك الاجتماعية والمادية

★ **برج الاسد ٢١ تموز — ٢٠ اب**
مشروع اكيد النجاح فلا تتردد في قبوله ، لا تبحث عن المشاكل وكن اكثر واقعية ، تقدم ملموس في حياتك عامة .

★ **برج العذراء ٢١ اب — ٢٠ ايلول**
مال او علاوة غير متوقعة تسعدك كثيرا ، حفل او زيارة مع الاصدقاء يسعدك ، ابتعد عن العناد فهو يفسد حياتك .

★ **برج الميزان ٢١ ايلول — ٢٠ ت١**
مشكلة كانت تشغلك منذ وقت طويل تجد لها الحل المناسب تحكم على الامور بمظاهرها وكن اكثر حكمة ، تصفو حياتك وتنتهي مشاكلك .

★ **برج العقرب ٢١ ت١ — ٢٠ ت٢**
يختفي القلق نهائيا من حياتك وتبدأ فترة سعيدة هادئة حاول ان تبذل مجهودا اكبر في العمل لكي تحقق جميع اهدافك .

★ **برج القوس ٢١ ت٢ — ٢٠ ك١**
ازمة مالية تنتهي قريبا وامنيتك تتحقق ، مشروع موفق بدات به يزيد ايرادك فجاة وصحتك في تحسن .

★ **برج الجدي ٢١ ك١ — ٢٠ ك٢**
الحظ حليفك ومفاجات سعيدة تكن صبورا وحذرا . لقاء يتسم بسعادة وسرور ، انتبه لعملك ومجالات التقدم مفتوحة .

★ **برج الدلو ٢١ ك٢ — ٢٠ شباط**
مشكلة عائلية تحل قريبا ، انشغال شديد يفرض عليك مسؤوليات او تضحيات او التزامات تفرض عليك فرضا .

★ **برج الحوت ٢١ شباط — ٢٠ اذار**
تفاؤل وانشراح ، زائر يحمل لك بشرى طيبة سفر لم تكن تتوقعه تعامل بلباقة مع من يهمك امرهم الحظ يبتسم لك قريبا .

## فيلم اليوم

**سينما الحسين**
بان تقدم وجيه انكسر وكسر انسن
٨ر١٠ — ٣ — ٠٠٠ — ٨

**سينما زهران**
ت ٢٢١٧١
بان تقدم الفيلم الكبير
عصابة الكلاب والافاعي
بالالوان
١٠ر٣٠ — ٢ر٠٠ — ٥ر٣٠ — ٨ر٠٠

**سينما رغدان**
٢٢١٩٨
تقدم الفلم العربي الكبير :
امرأة من زجاج
بالالوان
بطولة محمود ياسين ، سهير رمزي ، عمر الحريري
الحفلات :
١٠ر٣٠ — ٣ — ٥ر٣٠ — ٨

**سينما الرينبو**
ت ٢٥١٥٥
بان تقدم لروادها الكرام
الرجل ذو المسدس الذهبي
بالالوان
بطولة روجر مور
الحفلات ٢ر٣٠ ، ٦ر٠٠ ، ٨ر٣٠

**سينما بسمان**
٣٠١٢٦
تقدم قمة الافلام العربية
عندما يسقط الجسد
بالالوان
محمود ياسين — ناهد شريف — سمير غانم — نورا
١٠ر٣٠ — ٣ — ٥ر٣٠ — ٨

**سينما الخيام**
اقوى افلام الكراتيه
الاصابع القاتلة
سكوب وملون
الحفلات ٣ و ٥ر٣٠ و ٨مساء يوم الجمعة والاحد حفلة اضافية الساعة ١٠ر٣٠

**سينما فلسطين**
١ — الخدعة الخفية
بالالوان
نور الشريف — عادل امام ناهد شريف
٢ — اشجع الابطال
بالالوان
١٠ر٣٠ ، ٣ر٠٠ ، ٧ر٠٠

**سينما البتراء**
— الفرسان الاربعه
— الشرطية الخارقه
— القاتل ذو الدم البارد
العرض مستمر من العاشرة صباحا وحتى العاشرة مساءا

**سينما غرناطه**
تقدم فيلمين بتذكرة واحدة
قمة افلام الكراتيه
١ — التنين والنمر
بالالوان
٢ — لذة الانتقام
بالالوان
الحفلات : ١٠ر٣٠ ، ١ر٣٠ ، ٧ر٣٠ مساء

هكذا من الأصل

# الرأي الأدبي

## ملاحظات حول نص مسرحية ..

# الشحادين

بقلم : محمود شقير

مؤخرا عرضت على مسرح دائرة الثقافة والفنون مسرحية جادة من تأليف واخراج الفنان جميل عواد

ومع طغيان ظاهرة المسرح التجاري ليس فقط في الاردن وانما في العديد من البلدان العربية فأن مسرحية الشحاذين تجيء في الوقت المناسب تماما ، لتعطي انطباعا اكيدا بأن ثمة فنانين ما زالوا مخلصين لفنهم ولقضايا شعبهم وامتهم التي يجب ان تنعكس بأصالة وابداع من خلال هذا الفن .

لقد كتب عدد من الزملاء عن جوانب عديدة في مسرحية الشحاذين مثل الاخراج والديكور والاداء ، وارى مناسبا ان اتطرق الى نص المسرحية الذي الفه الفنان جميل عواد بالاعتماد في بعض مقاطع النص على مسرحية للكاتب جمال ابو حمدان تحت عنوان ــ علبة بسكويت لماري انطوانيت ــ

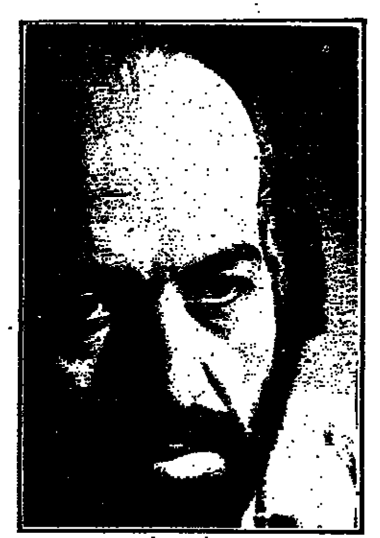
ان لجوء جميل عواد وهو الممثل والمخرج الى كتابة نص مسرحي بنفسه يعني على نحو من الانحاء ان الحركة المسرحية في بلادنا تعاني من أزمة النص بافتقارها الى النصوص المسرحية الجادة والقادرة ، على التعبير باصالة وصدق عن هموم الجماهير في بلادنا .

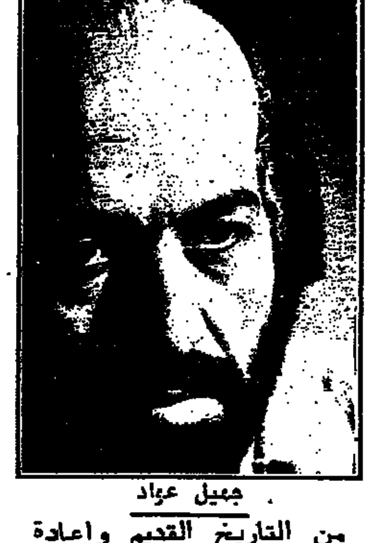
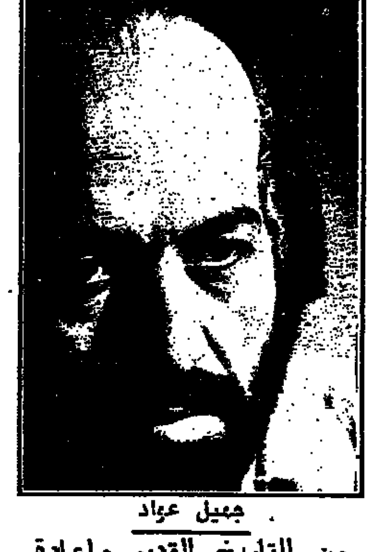
رغم ذلك فقد استطاع جميل عواد من خلال النص المسرحي الذي كتبه ان يلامس ملامسة عريضة الكثير من قضايانا وهمومنا مسجلا من خلال مسرحيته بداية رائدة للمسرح السياسي الذي تفتقر اليه الحركة المسرحية في بلادنا . والذي يمكنه ان يعيد للمسرح دوره الاساسي في تربية الجماهير وتثقيفها بقضاياها وموقعها من هذه القضايا بعيدا عن روح التهريج او التنفيس او الضحك على ذقون المتفرجين بالهائهم بترهات لايربطها رابط مع قضاياهم الحقيقية وهمومهم الراهنة .

من هنا جاء النص في مسرحية الشحادين متوازنا الى ابعد الحدود ومنسجما مع طريقة التمثيل والاخراج وحتى مع الديكور الذي اعتمد البساطة المتناهية . ليضع المتفرج اخيرا وجها لوجه ودون تعقيد مع اكثر قضاياه وهمومه الحاحا .

فنحن امام مجموعة من الشحاذين الذين كانوا فيما مضى موزعين على وظائف ومهمات اجتماعية مختلفة ، نعرف من هذه الوظائف على سبيل المثال ــ السكرتيرة والفنان ــ ثم تضطر الظروف الاقتصادية والاجتماعية المتفاقمة هؤلاء الموظفين الى الاستسلام لظروفهم القاسية والطاحنة والتحول الى شحادين يتسولون على الابواب وفي الطرقات .

واذ يظل هؤلاء الشحادون اسرى الجوع والترقب والانتظار ، فأنهم لا يأبهون اطلاقا لمناقشة واقعهم الراهن ، وكلما خطر لاحدهم ان يطالب بمناقشة هذا الواقع فأن الباقين يصدونه عن هذا المطلب المشروع ويكتفون باستحضار نماذج





جميل عواد

من التاريخ القديم واعادة تمثيل حياتها والمشكلات التي طرحتها في حينه ، او التلهي بانتظار الطفل الذي غاب من اجل احضار الطعام لبقية الشحادين .

والملاحظ من خلال لوحات المسرحية العديدة ومشاهدها ان الشخصيات تقوم بوظيفة مزدوجة ، فهي من جهة محبطة ويائسة ومعطلة الفعالية لا تفعل شيئا لتغيير واقعها ولا تحاول التمرد على استسلامها لهذا الواقع وهي من جهة ثانية تمارس بالمشاهد التمثيلية التي تقدمها تسرية عن النفس وهروبا من مواجهة الواقع تمارس عملية نقد هادفة ومريرة للواقع الاجتماعي الذي يحياه الناس عموما في مجتمعنا .

وهنا بالذات فان المسرحية تتعرض للعديد من مظاهر القصور والاحباط والعسف في حياتنا الاجتماعية والاقتصادية والسياسية . وتلعب على اكثر الاوتار حساسية في واقعنا بلمسات ذكية وعميقة ومدروسة الى حد كبير .

ويحس المشاهد امام هذه المشاهد انه مدفوع لاعادة النظر والتفكير في واقعه وحياته ، وان المسرحية لا تقوم بتفريغ انفعالاته او تنفيسها او غسله من الداخل ليعود الى بيته دافئا ومفعما بالاحاسيس الوهمية والكاذبة ، بل انه مضطر للوقوف امام مجمل واقعه وقضاياه وقفة انتقادية مليئة بالمشاعر المضطرمة والاحاسيس المثارة .



تبقى قضية الطفل الشحاد التي اثارت جدلا غير قليل في اوساط من شاهدوا المسرحية واهتموا بها وهي مرتبطة ارتباطا جدليا عميقا بكل التفاصيل التي نثرها جميل عواد في مسرحيته .

فهذا الطفل يأخذ طابع الرمز الشفاف والواضح الذي يعني الامل او البشارة التي ينتظرها الشحادون القاعدون المستسلمون . وحينما يعود الطفل الامل والبشارة حاملا معه الطعام الى الشحادين فأنهم يهجمون عليه بكل انانية وفوضى ويقتلونه . وكأن الفنان جميل عواد اراد بذلك ان يقول ان حياة هذه المجموعة المتقاعسة والخانقة وعدم شروعها بأية فعاليات لتغيير واقعها ، تفترض قتل الامل الوليد الذي ظهر في واقع هذه المجموعة ؛ وفي أعتقادي ان المسار الذي انتهت اليه شخصية الطفل يتساوى تماما مع منطق احداث المسرحية وطبيعة النماذج التي ظهرت فيها .

يبقى ان اشير الى بعض المآخذ والملاحظات على نص المسرحية ، ومن هذه الملاحظات ان النص اشتمل على عدد كبير من القضايا الاجتماعية واكتفي بملامستها بسرعة وتعجل . الامر الذي جعل المسرحية تناقش افقيا عددا كبيرا من القضايا الاجتماعية مما يؤدي الى ارباك قدرة المتفرج على الاستيعاب وكان الافضل لو ان المسرحية ناقشت على نحو رأسي عددا اقل من القضايا ولكن بعمق اكثر مما يؤدي الى شحن المتفرج على نحو اكثر فاعلية وجدوى .

قضية اخرى وهي ان المسرحية لم تحدد اسبابا مقنعة ومبررة فنيا لاستسلام هؤلاء الشحادين أمام واقعهم وبالتالي ظهر استسلامهم وتحويلهم الى شحادين وكأنه ضربة قدر مسبقة ارادها الكاتب لهذه الشخصيات ووضعها امام المشاهدين دون تبرير كاف .

كما ان المسرحية لم توضح للمشاهدين فيما اذا كانت تتحدث عن قطاع محدد بالذات من مجتمعنا يستحق اللوم والتقريع لانه مستسلم قانع ، ام انها من خلال هؤلاء الشحادين تريد ان تدين المجتمع ككل وما يحويه من قوى اجتماعية مختلفة اذا صح ان بعضها قانع فأنه لا يصح القول ان بعضها كذلك ، وبالتالي فأن المسرحية اذا كان ذلك كذلك تشتط كثيرا في الحكم على جماهيرنا وتسقط عليها حكما قاسيا ، وذلك لان رغم كل السلبيات التي تحكم حياتنا الراهنة ، فثمة ايجابيات لا يمكن تجاهلها او تناسيها ، والا فأننا نكون قد وقعنا في تعارض تام مع منطق الحياة والتاريخ ، ووضعنا الفن في غير مساره ووظيفته التعبوية الصحيحة

من هنا فأنني اتساءل حول دلالة مشهد الكرة الذي ابتدأت به المسرحية مشاهدها . كما انني اتساءل حول دلالة انتقاد المظاهرات الذي ورد في نهاية المسرحية ، والذي يحسم في الامر ولم توضحه المسرحية هو الوضع التالي : هل الشحادون هنا هم قطاع محدد من الجماهير ام هي جماهيرنا كلها التي نتابع تجربتها على خشبة المسرح ..

قضية اخرى ، وهي انه رغم ابتعاد هذه المسرحية عن منطق المسرح التجاري واهدافه ، فان فيها بعض عدوى المسرح التجاري ، الذي يتمثل في القفشات ذات الطبيعة التنفيسية التي صاحبت العديد من مشاهد المسرحية ولوحاتها .

كما ان اهتمام المسرحية بعرض جوانب من حياتنا السياسية اوقعها رغم كل التوفيق الذي حالفها في مطب الزعيق السياسي المباشر الذي يحول بين المتفرج وبين التلقي الهادىء والمؤثر الذي يميز الفن الناضج والعظيم .

لكن هذه الملاحظات الجانبية لا تنفي عن مسرحية الشحادين كونها من افضل المسرحيات الجادة التي شاهدها جمهورنا ، وهي الى ذلك تتسم بجرأة واقتدار في موضوعها وادائها واخراجها ، وتجعلني اجزم بان جميل عواد يقدم للمسرح الاردني تجربة جديدة خلاقة ورائدة .

بكر العدوان

## قصة قصيرة

# تحت جناحك الناعم

بقلم : محمود عوض عبد العال

.. من الثانية والنصف حتى السادسة .. حمام زيت .. خرجا معا في سيارة اجرة .. نظم اموره على شعرها المسترسل في كلامه عن طول عمرها في تدليك البخار .. كان تعندك زيارة لمعارفها وفي حسبانك التريث والقنوط وهز الراس احتراما .. البحر شتاء لا ينهض مع رغبتك .. يود البحر على نهار وجهك مفروشا بالراحة والحنان .. ظل مسرورا من عينيها وانت توسع الطريق ، سعيدا خارج حدودها وانت ترطب مداخل الحروف .. القلافة تحت ابطك ، تعبيران المشاة والرصيف والعيون والصحف اليومية ..

ــ يا رغبتي ..

ــ .. حتى هذا الحد .. كنت قد سئمته .. كرهته بشكل .. يا حنيظ

لا يروقه الحديث الا عن السياسة .. مقرف ..

ــ .. لا يفهمك ..

ــ .. لم يفهمني رجل حتى الان .. !

ــ .. يا رغبتي .. !

ــ .. انت .. يمكن .. تقريبا ..

ــ هل تعثرت مرة في سؤال عينيك ؟ !

ــ .. هذا جزء ..

ــ كانت حياتي مهضومة قبلك ..

ــ .. هكذا .. !!

.. نفق النهار على ذراعي .. وذاع صيتي على سور البحر الممتد .. خبطني سبت صياد .. تلوث بنطلوني من الخارج وتعلقت بي عشبة مبلولة ، قاومت رغبات أصابعي بنعومتها وتعلقها في فتحة رجل البنطلون .. بمنديلها المعطر وابتسامتها .. ــ عند الملاحات يربون الخنازير على نفايات المدينة .. ــ جلبابها القصير لا يحتويها .. يقصم دهشتي حروق متناثرة أعلى الصدر .. في ممر كلية الآداب انفردت بها .. شغلت تليفونك بغية تنمية بنائها الساتر اليك .. ــ الحروق التي في صدرها فوجئت بها ، ولم ينقذها سوى اخيها الصغير جدا .. ــ ..

.. متى يمكننا رؤية ما وراء البحر .. ركبت قناعا ونظارة طبية وشدت ظهرها على عمود نور .. ثمة ما يأتي .. تنتزعني الى تليفونها الدوي بالضحكات شربت حتى لم انم ..

ذحولها المكر يوم جسلت بولديها عند طبيب العيون ودفعت مصاريف العلاج .. تركته من بقايا أسماك المينة القصية ..

حكت لي قصتها مع زهور الفل في مقهى السلطان حسين .. بعت ساعتي لاواصل النشوة ..

أعصابي تقرا في نهم رسوم الابتعاد النبعة من جيوبي عصبية مرحي اني اتام برؤى ملامسة لاول مرة .. لا تفرط فيها ..

ــ الاولاد يضايقونك .. !

ــ كلا .. انهم زهور العالم ..

ــ تسمح لي .. امد ساقي ..

ــ ليس الامر غريبا .. راحتك

ــ .. ( تضحك بصمة ) ..

ــ كم انا سعيد !!

ــ .. لانك تافه ..

ــ هه ؟ !!

ــ انت ..

ــ انا ؟

تتفكك كقوة غرست تحت اظافرك .. توسعت .. [illegible] لقطاته وهو يتارجح .. [illegible] مقهى السلطان حسين حوله .. عجين الفلاحة ، يوم العروسة ليلة الدخلة ، مشية [illegible] الكسيح ، ليمونة في يد عرقانة .. راكب الحنطور .. !

.. خطوة في نص [illegible] حمله جرسون اقصى الى جوار باب بكل مغلق الاحد .. [illegible] بلغة الباتسيه .. تكاثروا .. !

١٩٧٦ ــ الاسكندرية

# الرحيل

شعر : هايل العجلوني

سيرحل هذا الاصيل النحيل مع المغرب الراجع
وتبقى عيونك مربوطة بخيوط الرجاء

ملونة بنسيج الشعاع الانيق
يراق من النجم في كأس اجفانك الساهرة

سنمضي معا أيهذا الرفيق
فللبدر اهزوجة يتراقص في نشوة عندما تضرب
السمع فيه

فينسل من بين هذي التلال
ويمسح عن جفنه ما اعتراه من الليل

نشوان .. نؤبه الوجد حينا
فاغفى على كتف الليلة الساحرة

سنمضي معا فالدروب الطوال تسامرن دهرا
مع الخطوات الثقال

اجرجرها في اكتئاب
ويعرفن ظلي الذي شردته الصعاب

واضرمت النار في القلب بعد رحيل الضياء
هو الوجد يا صاحبي

ذل هذا الفؤاد
فصارت عليه العناكب تبني اللعاب

بيوتا تصيد عليها الذباب
وتهجرها لهبوب رياح الشتاء

تئن عليها وهوجاء حين تمزقها
ويشح عليها المطر
وكنا رفيقين نغزل صوف الغيوم شتاء
لنكسو بها عرى هذي النجوم
لنمضي معا ايهذا الرفيق ففي الصحو امنية
تترائى

وشمس تذيب الغمامات عن كاهلي والهموم
أليست جروحك من لون نزف الشفق
الست المعلق من حبل صوتك في حلق هذا الغسق

اليس بكاؤك نهرا من الدم حاصرته في الجوارح
حتى اندلق
لماذا البطولة يا صاحبي والدوالي تنؤ باثقال
خمر السكارى

ونبقى ندور
وفيها السموم تدور

ويوما ستخنقنا الدائرة
ستعتصر الماء فينا وحين نجف
ستطردنا الدائرة

واين ندور وكل المحاور مغلقة والدروب لها
صائرة
تعال معي نخنق الريح من قبل ان تستبيح
الشواخص فينا

وتجلد اجسادنا بالصقيع
تعال نلملم اشتاتنا
ونرحل للعالم المترامي ستحنو علينا الدحانين
والطير

والانجم العابرة
وفينا بقايا حنين نطوق اعناقها شاكرين الصنيع

ستعبر سود الغمائم بر السلامة بعد الهزيع
وسوف نضيع فرصتنا النادرة

بهودج عشق نسافر والصحو فينا يأم المسير
وللرمل نطعم اوجاعنا القاهرة
كروم من الضوء نعبرها لو ترافقني نحصد

الليل عن جنبات الطريق

بيادر من لؤلؤ ومروج من الليلك المتهالك
شوقا لرؤية طلعتك الزاهرة
الست ترافقني نتقاسم صمتي وضوء القمر

ونبصم في كل هذي الاصابع فوق جبين القدر
بأن الاماني تدوم

وان الوعود تدوم
وان الوجود الخرافي اسطورة ساخرة

جميلة علاء الدين

## الرأي الأدبي

# الثقافة والتقدم العلمي والتقني

بقلم : الدكتور حسين جمعة

## الفن والعلم *

— ٢ —

جوهر الثقافة هو النشاط الابداعي الفاعل في مجال الانتاج الروحي والمادي من اجل الاحاطة بالعالم وادراكه . وهذا ما يصبو اليه الانسان ويعمم على انسواء يصنعها حقول المعرفة الابداعية يستخدمها الانسان بقصد سبر اغوار الكون وكشف اسراره ومتاهاته . لذا . فان من الضروري تبيان مدى تداخل الفن والعلم وترابطهما لا سيما في عصرنا الراهن عصر التقدم العلمي العاصف ونفاذ العلم الى مختلف نشاطات الانسان ، كما ان تواشج العلم والفن هو احد المشاكل الرئيسية في الثقافة المعاصرة

سبق وان اشرت الى ان تطورات العلم في العقود الاخيرة قد قلبت المفاهيم وغيرت التصورات عن الكون والواقع مما آل الى انفصام الانسان عن مناهل حياته الاولى،وذهوله عن ماضيه القريب الذي كان فيه جوهر الفن والعلم واحدا ولم يكن هناك فصل اعتسافي بين التفكير العلمي والفني ،ولا بين النظر والعمل ، اذ كان الانسان يدرك العالم بحواسه وعقله معا .وقد كان انسان الكهوف يقوم برسم الحيوانات المفترسة وهو يسدد اليها حرابه وحجارته ظنا منه ان ذلك يقضي عليها ، ولن تقوى بعد ذلك على مهاجمته والفتك به . ولو تناولنا اساطين الفكر في العصور الماضية لوجدنا ان غالبيتهم اصحاب ثقافة موسوعية ، وانهم كانوا على علم ودراية بشتى الوان الفكر في زمانهم ، مما اعان على عمق النظرة ودقة البحث عندهم كما انهم استعانوا بمناهج بعض المباحث على كشف واستقصاء مباحث اخرى مغايرة نذكر من هؤلاء ارسطو وافلاطون وابن سينا وغيرهم . والفت النظر هنا الى معرفة الخليل بن احمد الفراهيدي بالرياضيات لا سيما الحساب واشتغاله بالانغام الصوتية والموسيقى هيأته لابتداع علم العروض وحصره اياه حصرا علميا ، كما اسعفته طريقته الاحصائية الدقيقة على وضع معجمه المعروف بواسطة الارقام

وقد اثرت مكتسبات العلم في القرن السابع عشر والثامن عشر على الفلسفة ، اذ لخص سبينوزا نظريته الفلسفية بطريقة هندسية ، ودرس هوبز التفكير على شكل عمليات رياضية ، وصور الامرية الانسان على شكل آله ، وولدت نظرية بلزاك الجمالية ومنهجه الفني في القرن التاسع عشر تحت تأثير نظريات كوفية ، كما سادت مكتشفات العلم الرئيسية في القرن نفسه وهي : قانون حفظ وتحويل الطاقة ، وبناء الخلية الحية ونظرية داروين في النشوء والارتقاء ، ساعدت جميعها على تأسيس وتعقيد النظرة الجدلية الى الكون والواقع

ان نقل مناهج علوم الطبيعة ومفاهيمها الى العلوم الاجتماعية في القرون الماضية كان نقله خطيرة وقفزة عملية الى امام ، ذلك ان العلوم الاجتماعية قد تمكنت من طرد واستبعاد التصورات الثيولوجية الخاطئة ، واثبتت وحدة العالم ، كما دلت على وجود سنن ونواميس معينة تنتظم الطبيعة والواقع الاجتماعي ، وادى ذلك الى احداث تعميمات ذات طابع علمي كان لها شأنها وخطرها على تطور مختلف حقول المعرفة الانسانية .

كثيرا ما تجري في الدراسات الادبية الحديثة مقابلة البحث الابداعي لاحد العالمين بما تم من منجزات وكشوفات في عالم العلم . اذ ان هذه طرائق ومناهج العلم فيها صحيحا يؤدي الى حد كشف الواقع والولوج الى اعماقه،كما ان الخطأ والتيه في هذا المنهج تؤديان الى نتائج عكسية . وخير مثال على ذلك بلزاك وزولا .

فبينما عارض الاول ميتافيزيقيا البحث عن المطلق ، وقال بعدم الخلط بين اجناس العلوم الاجتماعية والبيولوجية ، وقع الثاني اسيرا لهذا الخلط ، واولى اهمية بالغة للتوارث البيولوجي مما افضى الى تشويه تحليله الاجتماعي — الجمالي ، وعاد بفنه الى المؤخرة ، برصده وعكسه للمظهر الخارجي للواقع .

ان ادب القرن التاسع عشر مرتبط بتطور العلوم الطبيعية وتبدل التصورات القديمة بتصورات حديثة جاءت نتيجة الدراسة الدقيقة للطبيعة ، واثر هذا الوضع على روائيي القرن الماضي فكان نتاجهم مفعما بروح التحليل الدقيق للواقع ، وتبني المنهج التجريبي لكشف الجوهر الانساني ، وهذا المنهج في جوهره منهج علمي . وقد ساعدت نجاحات العلم على ظهور المدرسة التعبيرية في نهاية القرن الماضي ومطلع القرن الحالي للتغلب على الادراك الطبيعي للعالم الذي كان سائدا انذاك تحت تأثير وهيمنة اميل زولا ومدرسته القائمة على التصوير الفوتوغرافي للطبيعة . فكان البحث عن اشكال هندسية في مناظر الطبيعة عند سيزان عونا له للتعبير عن سيكولوجية الانسان اذ اسعفته مناهج البحث العلمي على ولوج الجوهر ، والتعرف على تشابك ظواهر الطبيعة وعدم الاقتصار على مظهرها الخارجي ، والنفاذ الى ماوراء المعطى العيني لظواهر الطبيعة .

والان ، وبعد ان ولجت العلوم الدقيقة حياة الناس جميعهم ، وتنامى دور العلم بالنسبة للانسانية بأسرها بعد اختزال المسافة بين الكشف العلمي ووسائل استغلال منجزاته في التقنية ، اي بعد ان تحول العلم الى قوة انتاجية مفعمة بالمعاني العميقة ،وتزايد عدد العاملين في حقول العلم، وتضاعف تأثير الفكر العلمي في شتى مجالات الحياة الاجتماعية فان الزعم الذي جاء على لسان شبينغلر والقائل بان تطور التفكير العلمي خطر على الفن لا اساس له من الصحة ، ولا يرتكز على اي سند او اثبات ، لا سيما بعد ان ترسخ وتعزز دور العلم واخذ يساهم في التربية الجمالية والاخلاقية للانسان — مثله في ذلك مثل الفن — ويتحمل مسؤولية هذه التربية ، وبدأ العلم وكذلك التجارب المخبرية تكتشف الشعر في مواطن لم تكن موجودة من قبل ، مما ولد ويولد الدهشة امام تعقد وتناسق العالم ، ويؤكد قول بلزاك ان ما يثري العلم يثري الفن ، ونرى نحن ان العكس صحيح تماما يعني ان ما يثري الفن يثري العلم كذلك ، نورد هنا ان تولستوي كان صاحب الفضل في اختراق عالم الانسان الداخلي والنفاذ الى لوحات حياته الروحية . ونجد تولستوي يصف العالم الفيزيولوجي المشهور ايم مجرى افكار والاحاسيس لدى كارنينا وتوسع انتحارها من محطة نيجغورود حائرا ومندهشا ، وطالب بضرورة ابراز وخصائص الميكانيزم الفيزيولوجي لهذه الحالة الداخلية التي لم يستطع العلم بلوغها . وعليه فان يسجل الكشف من اجل ذلك . هناك امثلة كثيرة تدل على سبق الفن الى مجاهل الكون والوجود . ويتجلى هذا السبق في الادب الخيالي الذي يصور حالة العالم الان وفي المستقبل واذا كان الادب الخيالي يشكل الان نسبة ضئيلة فان المستقبل القريب سيشهد تحولا جذريا نحو هذا اللون من الفن والخير من ذلك للانسانية اجمع .

ان تشابك العلم والفن شيء طبيعي . ويعود ذلك الى تشابهما لوحدة طرفين من توازن النشاط الذهني للانسان فالابداع العلمي مثله مثل الابداع الفني هو اعادة بناء الصور الذاتية للعالم الموضوعي ، والتي تعلق على وعينا على شكل تصورات وفي كلا الحالتين تتطلب اعادة البناء الانتقاء والتجسيد . وقد اشار غوركي الى وحدة العلم والفن بقوله : هناك امشاج كثيرة توحد بين العلم والفن . ففي كلا الحالتين تلعب المشاهدة والمقابلة والاستقصاء الدور الرئيسي . فالعلم بحاجة ماسة الى الخيال وتلك الرموز مثله مثل العالم . لذا فان استخدام المنجزات النظرية بما في ذلك طرائق العلوم الملموسة في الفن يعتبر عملا ايجابيا . وذو فائدة قصوى

وموقفنا هذا يتعارض وموقف الدوس هاكسلي في كتابه الادب والعلم ، الصادر سنة ١٩٦٣ الذي يمايز بين هذين الحقلين . ويعتبرهما في الظروف الراهنة حقلين متباينين في الثقافة الانسانية.ويرى ان العلم يدرس السنن والنواميس العامة . اما الادب فيختص بدراسة ما هو فردي وخاص — العلم موضوعي اما الفن فذاتي . عالم العلم هو عالم المفاهيم ، اما الابستيمولوجيا في مجال التجربة الحياتية البشرية .ويرى هاكسلي ان لكل اثر علمي قيمة عابرة لان العلم يتطور باستمرار . اما العمل الفني الحقيقي ففي العكس من ذلك له مدلول واحد ما دام حيا الاديب لكنة لها عدة معان ويعتمد تأثيرها على ما يحيط بنا يعني على السياق .

ومع اعترافنا بلباقة هذا الكلام الا ان هناك عوامل كثيرة تناساها هاكسلي تؤكد وجود وحدة داخلية ما تربط بين العلم والفن . ويستدل المشتغل في مجال العلم والادراك الجمالي وغيرهما عنه وهذا ما تثبته التجربة التاريخ كما تطرح المسألة بهذا الشكل يعني ان ليس للادب مكافيء فني يوازي منجزات العلم في القرن العشرين . وهذا صحيح الى حد ما . لكن عدم وجود تعميمات فلسفية عميقة في الادب المعاصر مسألة عارضة تثير الريبة حقا . الا انها ليست ازلية ولا تهدم الوحدة الداخلية بين العلم والفن . واذا افترضنا ان الفن لا يؤثر على نتائج البحث العلمي فانه قطعا يؤثر على اسلوب وطابع هذا البحث . واذا كانت نتائج البحث موضوعية فان سبل التوصل اليها ومعرفتها ذاتية ، وهي تعكس شخصية العالم ومستوى ثقافته العامة ، العلم ليس معرفة فحسب ، انه ابداع كذلك واذا كانت المعرفة موضوعية فان الابداع ذاتي لانه لا يكتفي بعكس صورة العالم الموضوعي فقط وانما ينتج العالم الداخلي للعالم والباحث ، وهذا ما يفسر وجود مدارس علمية مختلفة ومناهج معرفية متباينة

يتسع كل من الخيال الفني والفكر العلمي بشكل مستقل ويسير كل منهما في طريقه ، وغالبا لا يلتقيان مباشرة الا انهما يشتركان معا في اشادة خريطة موحدة للعالم في الوعي الانساني ، اذ ان كليهما يحرر ويطور طبيعة الانسان ويسمو بها .

ان دراسة تواشيج العلم والفن اكدت على وجود صلات حميمة بينهما ، ونفت المخاوف القائلة بطغيان احدهما على حساب الاخر ، اذ انهما يتكاملان ولن يبتلع احدهما الاخر بل يسعفه في بحثه ومنهجه ، اذ لا وجود لعالم ( بكسر اللام ) بدون ذوق وادراك جمالي . ان العالم والفنان يعملان معا في المجتمع ومن اجل المجتمع .

يتعين علينا ان نشير هنا الى ان وحدة العالم لا تعني ان سبل ومناهج اكتشافه واحدة . العالم واحد الا ان تنوعاته عديدة لا تحصى ، وهذا ما يجب وعيه وعدم نسيانه والا ادى بنا المطاف الى الوقوع في اخطاء جسيمة وقاتلة . فلا يكفي مثلا ان نقول بان الفن شكل من اشكال وعي الحياة والواقع ونتغاضى عن ميزته وخصوصيته اذا اكتفينا بالتعريف السابق ولم نشر الى خصوصية الفن فان العلم سيهدد بما له من وسائل عرفانية ضخمة الكثير بكثير من الفن . الفن ليس اداة للمعرفة فحسب ، وانما هو وسيلة للتثقيف والتربية ، ولا يقتصر الفن على التربية وانما يتعداها الى ابعد من ذلك ليصبح عنصرا اساسيا وضروريا جدا للوجود الانساني كله .

عندما يلبي الفن متطلبات الانسان الجمالية يلعب دوره الخاص في حياة المجتمع وفي حياة الانسانية ، لذا فان تطور الوسائل العلمية ونمو الطرائق المعرفية مهما كان اثرها لن تقلل من دور الفن ولن تضيق عليه ، بل ستساعد على اغناء تصوراتنا ومعارفنا عن العمليات الطبيعية والاجتماعية والروحية ، مما يضاعف من المعرفة الفنية والادراك الجمالي للحياة ولن يتأثر الفن من تزايد النشاط الانتاجي ، بل على النقيض من ذلك ليفتح النشاط المادي العملي امكانات ارحب واوسع امام النشاط الجمالي لوجود مقدمات وظروف افضل . ومن هنا تنبع النظرة المتفائلة الى مستقبل تطور الفن كمجال رحب من مجالات الحياة الروحية للانسان .

اننا نعيش عصر تضافر مختلف العلوم والفنون وتعاونها الشامل .

للبحث صلة

## بعد قليل

شعر : محمد ضمرة

— ١ —

امهلني لحظة حتى افيق
من بقايا سكرتي الاولى
ومن عمري العتيق
خارج من ظلمة التابوت
كان الموت اقوى منك
حين ارتدت الروح
وعادت من متاهات السديم
الف ظن عام في صدري
ولاح الشك في الماضي القديم .

— ٢ —

غيرتني سرعة الضوء
الى شيء مسافر
اعشق الممنوع
والمحدود
والحرف المغامر

— ٣ —

حينما كنا وحيدين
على الموج تغني للرياح العاتيه
كانت الاشواق سحرا
يبعث النشوة في لحظة لقيا اتيه
والذي كان خيالا
صار في العين حقيقة
والذي صار خيالا
كان في الماضي حقيقة

— ٤ —

وارتمينا في اتون العاطفة
نتوخى قبلة الاحلام
ان هبت رياح العاصفة

— ٥ —

كل شيء كان ميدانا فسيحا للقاء
كل شيء كان ايذانا لاعلان الوفاء
كل شيء كان في عينيك
يبغي ان يكون
مثلما تولد في الافق غمامة
او كما يلمع برق في العيون
فيضيء القلب بالدفء الحنون
غير انا قد قتلنا لحظة اخرى
واثرنا الجنون

— ٦ —

اه يا ليل الخديعة والحقيقة
هذه الساحات تشكو من براميل
القمامة
والصدى المذبوح يأتي من وهاد
الصمت
يشكو من جراحات القتيل
فيثور الحزن في صدر العليل
حينما يبصر ايات القيامة

— ٧ —

فامهليني لحظة اخرى قصيرة
علني اجمع اشتاتي واشلائي
وارمي في بحار الخزي احزاني ،
واوهامي الحقيرة
فلقد اثر ان اتي جديدا
مثلما تأتي سنبلة البراعم
وكما تولد في الليل النسائم
فافتحي لي صفحة اخرى جديدة
وابدأي حبي بقبلات تفيء الليل
حتى تصرخ الكلمات في جوف
القصيدة .

## ثلاث لوحات للنورس العائد

شعر : علي الفزاع

— ١ —

طويلا ترددت ما بين حضنك ، نفخ العتاق سياط
القبيلة
واغنية الركب خلف الكثيب القصي ونقر الدفوف
البعيدة ...
هو الدرب دونك لا وقت للانتظار ..
تختفي الصوت كالطين من كل صوب ، تتقعر
عيني ، تصرخ بي :—
هو الدرب دونك ، لا وقت للانتظار ..
تداعيت ، لم ادر كيف تراءت لعيني سياط
القبيلة ، ذلي على العتبات ، انتفضت ..
وفي لحظة مثل سم الخياط مضيت ،
الى اين ما عدت اذكر لكن مضيت .. مضيت
مضيت

— ٢ —

على شفه البحر والريح تمضغ طرف الشراع ،
سمعتك تبكين خلفي ..
ووقع خطاك يضاعف خوفي ،
تلفت ، وجهك سد الطريق بوجهي ،
احتوتني يداك بشوق الحبيبه ..
ندمت ، بكيت على صدرك المستباح ،
والقيت عن كتفي الحقيبة ..
لماذا احبك انت ، افضل بين يديك البقاء
كقبرة الحقل يجدب يوما .. وتبقى
وتعصف بالعش ريح .. وتبقى
وتلمح سهم المنيه ات .. وتبقى
لماذا احبك انت ..
وكل الصبايا ، الزوايا ، البراري تلوح لي
بعطر المناديل بالخبز بالانعتاق الشهي
احبك انت لماذا احبك من دون كل النساء
وفيك عرفت التلوي على الطرقات ، التسول ،
طعم الحصار
الاماني ، الحصار ، اختناق الاهله ..
وفيك اجوع واعرى
ويغمرني الغيث فيك واظمى
سواقيك يا خيبة العشق تجري ،
على راحتي ، تبلل ثوبي ،
وفي الصدر اه .. تسافر غله

— ٣ —

تلاشيت يا امي اه تلاشيت تحت سياط اللهب
وما للدروب قرار يلوح لعيني ،
ولا حدثتك الحمامة في البعد عني ،
وخيلي مسربلة بجراح التعب ......
هو الخوف لكن حبك اكبر
هو الجدب لكن حبك اكبر
هو الموت لكن حبك اكبر
فضمي حطامي ،
ورويّ عظامي ،
بفيض نداك
خذيني .. الى صدرك الوعد ، قلت خذيني
سألتك بالعشق ان تحتويني ،
كما كنت في الزمن البدء تمسح شعري يداك
احبك ...
احبك ، اعترف الان ان هواك انتماء
واني بدونك ابقى « وحيدا
ولو حضنتني مئات النساء »
فكوني كما اشتهيك ملاذا ،
مواسم خصب ، رخاء
تداني تداني فلم يبق بيني وبينك الا ثواني العتاب
وايماءة البدء ، صمت الحضور
وصوت ارتفاع الستار ..



## اخبار ادبية

● في سلسلة ندواتها الاسبوعية اقامت لجنة الشعر في رابطة الكتاب الاردنيين امسية شعرية في مقر الرابطة يوم الاحد الماضي ، شارك فيها الشاعران احمد ابو عرقوب وسهيل السيد احمد ، وقد قدمها الزميل خليل السواحري واستمع الى الامسية جمهور من الكتاب والمثقفين ، وجرى بعد القراءات الشعرية نقاش حول الشعر ووظيفته في حياتنا .

● تقيم لجنة القصة في رابطة الكتاب الاردنيين غدا السبت امسية قصصية للقاصين يوسف ضمره وقاسم توفيق ، حيث يقرأ كل منهما قصة من انتاجه الجديد .

● وتقيم لجنة الشعر في الرابطة يوم الاحد القادم ندوة عن الشاعر العظيم بابلو نيرودا ، حيث يقوم الشاعر حسين حسنين بتقديم نبذه عن حياة الشاعر وقراءة مقتطفات من شعره .

● صدر عن جمعية المكتبات الاردنية اول دليل من نوعه ، باللغتين العربية والانكليزية ، بعنوان — دليل المكتبات الاردنية — قام باعداد الدليل صدقي دحبور وفوزي شبيطه .

والدليل يسجل الحركة المكتبية في الاردن منذ تأسيس اول مكتبة فيها عام ١٩٢٦ وحتى ظهور احدث مركز للمعلومات في عام ١٩٧٧ .

هكذا من الأصل

# أقول كلمة

## مهمات اليوم الاول

اليوم هو اليوم الاول من السنوات الاربع الاولى التي هي مدة الرئاسة الاولى لرئيس الولايات المتحدة الامريكية الجديد السيد جيمي كارتر . وكعادة الناخبين في كل بلاد العالم يتوقع كل ناخب امريكي ممن انتخبوا الرئيس الجديد ان يبدأ الرئيس الجديد بالعمل على اكثر الوعود المبذولة لمعانا بالنسبة للناخب ، كل ناخب بغض النظر عن قابلية الوعد للتنفيذ وغض النظر عن قدرة الرئيس كارتر من خلال الاجهزة التشريعية وخصوصا الكونغرس ، على تنفيذ هذه الوعود التي يبدو انه قد بذل منها بغير حساب .

يقول العارفون ان الملونين هم المجموعة السياسية الوحيدة التي رجحت كفة الرئيس الجديد . ورغم تعيين مندوب الولايات المتحدة في الامم المتحدة منهم ، وما يفترض ان يعنيه هذا التعيين من موقف ازاء التمييز العنصري داخل امريكا والطريق الطويل الصعب الذي لابد للرئيس الجديد من السير عليه لمكافحة التمييز العنصري الامريكي ، فان الطريق الاطول هو الذي يفترض ان يسير عليه الرئيس كارتر ومعه مجموعة مخططي السياسة الامريكية الخارجية لمحاربة التمييز العنصري في افريقيا ثم القضايا الافريقية التي تثار بين الفينة والفينة بين افريقيا ومستعمريها السابقين وكلهم من حلفاء الولايات المتحدة التقليديين ثم ذلك الطريق الطويل الذي يجب على الرئيس الجديد ان يسلكه ضد الصهيونية بصفتها حركة عنصرية من جهة ومعادية للسود في امريكا وبصفتها خالقة اسرائيل الدولة المدانه بعنصريتها والتي كال لها الرئيس الجديد رغم هذا كله وعودا بالمساعده والتأييد لا حصر لها سواء في خطاباته الانتخابية ام في مناظراته المشهوره مع الرئيس فورد الذي اعلن اعتزازه ان اسرائيل نالت خلال رئاسته ما نسبته ٤٠ بالمئة من مجموع ما حصلت عليه منذ تأسيسها من المساعدات الامريكية .

ويتبع قضايا التمييز العنصري قضايا الجنوب من فقر وبطالة وتخلف . ثم قضايا المواصلات الشعبية وبشكل خاص سكك الحديد والقطارات التي استطاعت صناعات السيارات فرض اهمالها سنين طويله . وقضايا وكالة المخابرات المركزية وازمة الطاقة وبرامج التعليم .

وعلى المستوى الدولي هنالك ازمة الحلفاء الاقتصادية في بريطانيا وايطاليا وفرنسا واليابان والمحافظة على هذا الخيط الدقيق من التوازن في المحافظه على الراسمالية الدولية وحماية الدولار الامريكي من الازمات التي عانى منها خلال سنة ١٩٧٢ امام الين الياباني والمارك الالماني والدولار السويسري .

اما الدعوة التي وجهها بريجنيف للرئيس الجديد للتوقيع فورا على معاهدة لوقف التسلح النووي والعلاقات مع الاتحاد السوفيتي والبلدان الاشتراكية ثم مراقبة العلاقات الثنائية التي بينها الاتحاد السوفيتي مع دول اوروبا الغربية وبالمقابل العلاقات الثنائية للولايات المتحدة مع دول من المعسكر الاشتراكي فهي التي ستحدد الموقف الحقيقي للرئاسة الاميركية الجديدة من الوفاق .

بم يبدأ الرئيس الجديد ، واين تقع قضية المنطقة من جدول اعماله واولوياته : هذا ماتكشف عنه الاسابيع القادمه وليس اليوم الاول بالتأكيد .

**عبد الرحيم عمر**

---

## نائب رئيس الجمهورية العراقية في اليابان

# "نأمل بتسوية المشكلة الفلسطينية بالطرق السلمية"

# العراق ترغب بالحصول على مساعدات تكنولوجية من اليابان

طوكيو – واف – اعرب السيد طه محي الدين معروف نائب رئيس الجمهورية العراقية مساء امس بطوكيو عن امله في ان تتم تسوية المشكلة الفلسطينية بالطرق السلمية في اسرع وقت ممكن .

وقد القى السيد طه محي الدين معروف الذي يقوم بزيارة رسمية تستغرق ستة ايام لليابان بهذا الحديث خلال مادبة العشاء التي اقامها تكريما له السيد تاكيو فوكودا رئيس وزراء اليابان .

واعرب السيد معروف كذلك عن رغبته في ان تقدم اليابان مساعدة تكنولوجية للعراق من اجل ان تستطيع تحقيق مشروعاتها للتنمية .

وقد اشار فوكودا في رده على هذه الكلمة ان بلاده لن تتوانى عن بذل اي جهد من اجل تحسين العلاقات بين البلدين .

وكان الوفد العراقي قد اجرى مباحثاته الاولى من قبل داخل اللجنة العراقية اليابانية المشتركة . وكان المسئولون العراقيون قد صرحوا ان بلادهم تعتزم استثمار ٤٠ مليار دولار في مشروعات للتنمية خلال الخطة الخمسية الثالثة التي بدأت عام ١٩٧٦ .. واضاف المسؤولون ان هذه الاستثمارات تستهدف الابقاء على نسبة زيادة سنوية تقدر بـ ١٨ في المائة من القيمة الاسمية .

ويعتمد المسؤولون العراقيون على المعونة اليابانية العامة والخاصة من اجل تحقيق هذه الاهداف وفي مقابل هذا فان بغداد على استعداد لتقديم امداداتها من البترول بصورة ثابتة .

غير ان المسؤولين العراقيين رفضوا الاستجابة لطلب تقدم به تاتسيو تاناكا وزير الصناعة والتجارة الدولية الذي



نائب الرئيس العراقي طه محيي الدين معروف لدى اجتماعه بالمستر فوكودا رئيس وزراء اليابان في طوكيو امس — لاسلكية من أ.ب

كان يامل في ان تخفض العراق اسعار بترولها وقال المسؤولون العراقيون انه من المتعذر عليهم التصرف على هذا النحو حيث ان بلدهم عضو في منظمة البلاد المصدرة للبترول .

وقال المسؤولون اليابانيون من جانبهم ان اليابان كانت قد وعدت باقراض العراق مبلغا قدره مليار دولار لتمويل عملية انجاز المشروعات العراقية ومما يذكر ان اليابان قد وعدت بتقديم هذا القرض ابان الزيارة التي قام بها توشيو كوموتو للعراق في شهر كانون ثاني من عام ١٩٧٦ . وكان حينذاك يشغل منصب وزير الصناعة والتجارة الدولية . وربما وقع العقد الخاص بذلك اليوم .

---

## زعيم وطني روديسي يجري محادثات مع شاه ايران

طهران – رويتر – قال بيان رسمي امس ان الزعيم الوطني الروديسي جوشوا نكومو عقد محادثات هنا مع شاه ايران

ولم يتضمن البيان اية تفاصيل عن المحادثات

ويراس المستر نكومو الجبهة الوطنية الروديسية مع المستر روبرت موغابي .

ولا توجد لايران علاقات دبلوماسية مع حكومة الاقلية البيضاء في روديسيا التي يراسها المستر ايان سميث .

---

## الحكومة الايطالية تدرس المقترحات المتعلقة بالتقشف لمواجهة الازمة الاقتصادية

روما – رويتر – اجل السنيور جوليو اندريوتي رئيس مجلس الوزراء الايطالي امس بصورة مفاجئة اجتماعا وزاريا كان من المقرر ان يعقد لاتخاذ قرار لفرض تدابير تقشف لمواجهة الازمة الاقتصادية الحادة التي تواجهها ايطاليا .

وقال مصدر موثوق به ان تاجيل جلسة مجلس الوزراء اليوم لمدة اسبوع قد اتخذ بشكل رئيسي لاعطاء الحكومة وقتا كافيا لتقييم نتائج الاجتماع الذي عقد امس بين الاتحادات العمالية والزعماء الصناعيين .

واستانف زعماء الاتحادات العمالية واتحاد الصناعة مباحثاتهم هنا صباح امس في محاولة للتوصل الى اتفاق يحل الازمة ويخفض التضخم .

واستهدفت المحادثات التي جرت في احدى ضواحي روما التوصل الى اتفاق حول اقتراحات قدمتها الاتحادات العمالية لتخفيض كلفة اليد العاملة وجعل الصادرات الايطالية اكثر قدرة على المزاحمة .

وشملت الاقتراحات تعديلات في نظام ارتفاع الاجور كل ثلاثة اشهر انسجاما مع ارتفاع كلفة المعيشة وشن حملات على التغيب عن العمل وجهودا لتسهيل انتقال العمال من عمل الى اخر في المصنع الواحد .

وقال المصدر ان السنيور اندريوتي ما زال مع ذلك حريصا على التوصل الى قرارات خلال هذا الشهر من اجل وضع حد لنسبة زيادة التضخم البالغة ٢٠ بالمئة وخفض العجز في الميزان التجاري وجعل ايطاليا مؤهلة للحصول على قروض من صندوق النقد الدولي والسوق الاوروبية المشتركة .

ولا تعتبر الحكومة اقتراحات النقابات العمالية كافية لحل الازمة او جعل ايطاليا مؤهلة للحصول على مزيد من القروض ولذا فهي كما يقول المصدر تخطط لمزيد من تدابير التقشف .

ويجب ان تنال هذه التدابير موافقة البرلمان وموافقة الاحزاب السياسية الاخرى وبينها الشيوعيون الذين امتنعوا عن التصويت عند طرح حكومة الاقلية التي شكلها الحزب الديمقراطي المسيحي في شهر اب الماضي وحصولها عليها .

ويامل السنيور اندريوتي بان تحظى تدابير التقشف بموافقة سريعة لان التدابير الطارئة لحماية الليرة الايطالية ستلغى في الشهر المقبل .

وقال المصدر ان الاخفاق في التوصل الى اتفاق يعرض العملة الايطالية لضغوط .

---

## انباء صحفية عن وجود بريطانيين واميركيين بالجيش الروديسي

جابيبون – بوتسوانا – و.أ.ف – كشفت امس صحيفة بوتسوانا ديلي نيوز – عن ان احد الهاربين من الجيش الروديسي وهو بريطاني في الخامسة والعشرين من عمره ويدعى هيوج لين قد صرح بان هناك ما يزيد عن ٢٠٠ر٢ بريطانيا و ١٠٠ اميركي في الجيش الروديسي .

وكان رجال بوليس بوتسوانا قد القوا القبض على هيوج لين بعد اختراقه للحدود بين البلدين وهيوج هو ثالث شخص يهرب من الجيش الروديسي .. وقد طرد من قبل انتوني جوفري وهو بريطاني .

ولورانس ميرز وهو اميركي من الجيش الروديسي بعد ان قبض عليهما في ظروف مماثلة في بداية هذا الشهر .

ونقلا عن بوتسوانا ديلي نيوز – ان لين وهو من لندن ويرى في ايرلنده الشمالية قد جاء الى روديسيا استجابة لاعلان نشرته احدى صحف بلفاست على النحو التالي – هل تريدان تقوم بعمل مسل – التحق اذن بالجيش الروديسي .

واشار لين الى انه قد قرر ان يترك الجيش لان الحنين اخذه للعودة الى بلاده .

---

## كيسنجر لصحيفة نيويورك تايمز :

# الظروف مواتية لتطور المفاوضات بالشرق الاوسط ومنع الانتشار النووي خلال هذا العام

نيويورك – واف – ادلى هنري كيسنجر بحديث الى صحيفة نيويورك تايمز الامريكية امس قبيل تركه لمنصب وزير الخارجية بساعات قليلة قال فيه ان الظروف تتوفر في عام ١٩٧٧ للقيام بتحرك له شانه من اجل تسوية المنازعات في بنما وروديسيا وناميبيا فضلا عن ان ثمة ظروف مواتية لتطور المفاوضات في الشرق الاوسط ولقطع الطريق على الانتشار النووي والاعداد تشريع لقانون البحار .

واعرب كيسنجر عن شعوره بالفخر لان ذلك هو محصلة نشاطه كوزير للخارجية الامريكية .

وابدى تفاؤلا حذرا في حديثه عن مستقبل العالم . واعترف ايضا بان ثمة امور تثير اسفه اهمها انه يترك العالم الغربي منقسما على نفسه وغير منتظم في مواجهة الاحتكار البترولي . واشار كيسنجر بشيء من المرارة الى التقدم البطيء الذي احرزته المحادثات الخاصة بالحد من الاسلحة الاستراتيجية التي تجري مع الاتحاد السوفيتي ومفاوضات الحوار بين الشمال والجنوب التي تجري بين الدول المتقدمة صناعيا والدول النامية .

ومضى هنري كيسنجر قائلا اعتقد ان احدى المهام التي يتعين علينا القيام بها تتمثل في ان نثبت للشعب الامريكي انه لا يستطيع ان يحيا حياة طيبة بصفة دائمة في عالم ينظر اليه فيه على اعتبار انه الشعب الوحيد الذي يتمتع بهذا المستوى المرتفع من المعيشة . واذا لم نتمكن من احياء الامل في اجزاء اخرى من العالم سنواجه اجلا او عاجلا حالة من الحرب الاهلية الدولية .

وكان التأثر بل الحزن للخروج من المنصب باديا على قسمات وجه هنري كيسنجر الذي اختتم تصريحاته الى جيمس ريستون بقوله انه سيمضي الاسابيع القادمة في نيويورك حيث سيتفاوض بشان العقود التي تلقاها لاصدار كتبه الجديدة ثم سيتوجه الى المكسيك حيث سيقضي اجازته .

---

## مدمرة سوفيتية تزور موزمبيق

جوهانسبرج – واف – ذكر راديو موزمبيق امس ان الرئيس سامورا ماشيل رئيس موزمبيق قد قام بزيارة المدمرة السوفيتية – اوداريني – التي تقوم بزيارة لميناء مابوتو ..

وذكر الراديو ان الرئيس ماشيل صرح ان زيارة المدمرة السوفيتية تدعم من اواصر الصداقة

---

# ريتشارد يشترط تشكيل حكومة مؤقتة بروديسيا اذا وافقت حكومة سولزبري على المقترحات البريطانية

الكاب – ويف – صرح المستر ايفور ريتشارد رئيس مؤتمر جنيف حول روديسيا هنا امس ان مفاوضات جادة من اجل تشكيل حكومة مؤقتة في روديسيا قد تبدأ اذا وافقت حكومة سولزبري على المقترحات البريطانية كاساس لاجراء هذه المفاوضات .

وادلى ايفور ريتشارد الذي التقى يوم الاربعاء الماضي مع جون فورستر رئيس وزراء جنوب افريقيا بهذا التصريح قبل ان يتوجه الى سولزبري حيث من المقرر ان يجتمع اليوم مع ايان سميث رئيس الحكومة الروديسية .

ويحمل الوزير البريطاني مقترحات بريطانية مكتوبة تنص على تعيين مندوب سام بريطاني على راس مجلس للامن يضم تسعة اعضاء خلال المرحلة التمهيدية وتعد هذه المقترحات اكثر دقة وقد وضعت بمزيد من الدقة اكثر من رحلته الاولى الى سولزبري وكانت الحكومة والحزب الحاكم في روديسيا قد رفضا الوجود البريطاني خلال المرحلة التمهيدية .

وصرح ايفور ريتشارد لقد حصلنا خلال الاسبوعين الاخيرين على ضمان من رؤساء دول الخط الاول بان الحرب ستتوقف لدى تشكيل الحكومة المؤقتة .

وتوصلنا الى تعهدات من الوطنيين اصبحت بمقتضاها الافكار التي تقدمنا بها والتي وضعت الان في شكل اكثر تحديدا اساسا لمفاوضات اكثر جدية .

واضاف ريتشارد وانني امل ان يوافق عليها سميث وزملاؤه وذكر ريتشارد ان جولته التي سيقوم بها بعد سولزبري لم تتحدد بعد ولكن من المحتمل جدا ان تقوم بزيارة ثالثة لجنوب افريقيا حيث يقابل فورستر

---

## ٣٠٠ر٩٨ مليون دولار الميزانية الجديدة لليابان

طوكيو – رويتر – وافق مجلس الوزراء الياباني امس على ميزانية جديدة يبلغ مجموعها ٠٠٠ر١٥ر١٨ مليون ين اي حوالي ٣٠٠ر٩٨ مليون دولار .

وقال المستر تاكيو فوكودا رئيس الوزراء ان هذه الميزانية وضعت في ضوء التوقعات الداخلية والخارجية التي تعكس هدف اليابان وهو المساهمة بثبات في التطور المستقر لاقتصاد العالم وتزيد هذه الميزانية التي تهدف الى تنشيط الاقتصاد بنسبة ١٧ر٥ بالمئة على ميزانية سنة ١٩٧٦ .

ووافق مجلس الوزراء ايضا على ميزانية اضافية بمبلغ ٠٠٠ر٧٠٠ مليون ين للسنة المالية ١٩٧٩ التي تنتهي في ٣١ اذار القادم .

واصدر المستر سوناو سونودا سكرتير مجلس الوزراء بيانا جاء فيه اننا نامل ان تعترف الاسرة الدولية بجهودنا الصادقة تحت انتعاش الاقتصاد الدولي .

---

## ٥٠٠ ماليزي اعلنوا اسلامهم امس

سارا واك – شرقي ماليزيا – واف وصل الشيخ عبد الوهاب وسية وزير الحج السعودي على متن طائرة امس الى ساراواك شرقي ماليزيا في زيارة تستغرق اربعة ايام .

وحضر الشيخ عبد الوهاب بعد ظهر امس اجتماعا حول الاقتصاد والتنمية . وفي المساء التقى بالمؤمنين بمقر رئيس وزراء الاقليم حيث اعلن ما يقرب من ٥٠٠ شخص اسلامهم .

---

# جنديان أثيوبيان آخران يلتجآن الى السودان

الخرطوم – و.أ.ف – اذاعت وكالة الانباء السودانية ان جنديين اثيوبيين التجأ يوم الاحد الماضي الى السودان حيث توجها الى الشرطة السودانية بعد ان ابادت قوات حركة تحرير ارتيريا الكتيبة التي ينتمون اليها .

وذكرت وكالة الانباء ان ٩٦ جنديا كانوا قد لجئوا الى السودان في الاسبوع الماضي اثر احتلال قوات حركة تحرير ارتيريا قرية – قرورة – التي تقع بالقرب من الحدود السودانية .

وصرح الجنديان الاثيوبيان اللذان نقلا الى مدينة كسلا شرقي السودان وذلك وفقا لما ذكرته وكالة الانباء السودانية ان كتيبتهما غادرت منطقة ام الحجار وتوجهت نحو مدينة تونس الواقعة بالقرب من الحدود بين السودان واريتريا وذلك تحت ضغط الثوار الاريتريين الذين شنوا هجوما شاملا يوم السبت الماضي على القوات الاثيوبية وعقب ساعة من المعارك الضارية تمكن الجنديان من الفرار ووصلا الى الحدود السودانية .

واضافت وكالة الانباء ان الكتيبة التي ينتمي اليها اللاجئون تضم ثلاثة ليفتنانت كولونيل وقومندان وكابتن وقد قتلوا جميعا خلال هذا الهجوم ويأتي وصول هذين الجنديين الاثيوبيين الى السودان في الوقت الذي توترت فيه العلاقات بين السودان واثيوبيا على اثر الاتهامات التي وجهها السودان مؤخرا الى اثيوبيا اذ وجه الرئيس السوداني اللوم الى الحكومة العسكرية في اديس ابابا لانها تاوي عناصر معادية للحكومة السودانية ولانها سهلت عملية تدريب قوات على الجانب الاخر من الحدود لتنفيذ مؤامرة ضد السودان .

---

# كارتر ينتهي من تشكيل "فريق" وزارة الخزانة

واشنطن – واف – اتم الرئيس جيمي كارتر عشية توليه السلطة تشكيل الفريق الذي يتولى وزارة الخزانة برئاسة مايكل بلومنتال وزير الخزانة الامريكي المقبل والمستشارين الاقتصاديين في البيت الابيض .

ومن المقرر ان يصبح كينيث اكسلسون مساعد عمدة نيويورك السابق هو الرجل الثاني في وزارة الخزانة ولدى تولى كينيث اكسلسون منصب وكيل وزارة الخزانة سيعهد اليه اساسا احترام التقاليد بالشئون الداخلية .

اما انتوني سولومون وكيل وزارة الخزانة المقبل المكلف بالشئون النقدية فيتولى المسئوليات الدولية المطروحة كما يتولى منصب المساعد المباشر لبلومنتال فيما يتعلق بتحديد موقف الولايات المتحدة تجاه تطبيق اصلاح النظام النقدي الدولي .

وهو يخلف ادوين يو الذي تفاوض مع جاك دي لاروزير المدير بوزارة الخزانة الفرنسية بشان الاتفاق الفرنسي الامريكي حول نظام النقد الذي فك الحصار عن المفاوضات حول هذا الاصلاح الذي ابرم في يناير ١٩٧٦ في جامايكا .

---

## وفد تجاري عراقي يزور تركيا

انقره – واف – وصل الى هنا امس قادما من اسطنبول وفد تجاري عراقي مكون من خمسة اشخاص برئاسة حاتم عبد الرشيد رئيس هيئة التصنيع العراقية .

والمسؤولون العراقيون الذين دعتهم الغرفة التجارية باسطنبول سيقضون يومين في انقره يجرون خلالهما محادثات في وزارتي الصناعة والتجارة والشؤون الخارجية قبل ان يعودوا يوم الخميس القادم الى اسطنبول ومنها ياخذون الطائرة يوم – الجمعة – الى بغداد .

---

# ٥٠٠ مليون دولار قرض لايران من سوق الاموال الدولية

لندن – واف – اعلن في حي رجال الاعمال في لندن امس ان ايران التي تفتقر الى العملات الصعبة حصلت على قرض قدره خمسمائة مليون دولار من سوق رؤوس الاموال الدولية بمقتضى عقد ابرم امس في حي رجال المال والاعمال في العاصمة البريطانية .

وذكرت صحيفة كايهان انترناشيونال الايرانية امس ان الانتاج البترولي في ايران انخفض بشكل طفيف خلال شهر كانون الاول الماضي بالمقارنة بالرقم القياسي الذي وصل اليه الانتاج خلال شهر تشرين الثاني فهبط الى ٦٢ر٦ مليون برميل يوميا في المتوسط .

وبفضل الزيادة الهائلة في المشتريات التي قامت بها الدول الغربية المستهلكة خلال النصف الثاني من عام ١٩٧٦ توقعا لزيادة جديدة للاسعار بلغ الانتاج الايراني في المتوسط ٨٨ر٥ مليون برميل يوميا خلال العام بزيارة تبلغ نسبتها ١ بالمئة عن العام السابق وبانخفاض يبلغ ٣ر٢ بالمئة بالنسبة لعام الانتاج القياسي ١٩٧٤ .

وعلى الرغم من ذلك فقد تعرض الانتاج البترولي في ايران منذ بداية شهر كانون الثاني الى انخفاض بلغت نسبته ٣٥ بالمئة وانخفضت المبيعات المباشرة التي تقوم بها الشركة الايرانية الوطنية للبترول الى حوالي النصف عقب قيام ايران بتطبيق زيادة الاسعار بنسبة ١٠ بالمئة وفقا لما قررته احدى عشرة دولة من بين الدول الثلاث عشرة الاعضاء في منظمة البلاد المصدرة للبترول اوبك .

---

## مساهمة كويتية بمشروعات التعمير في لبنان

بيروت – و.أ.ف – وصل السيد عبد اللطيف الحمد رئيس الصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية العربية الى بيروت امس .

وقد اجرى السيد الحمد فور وصوله مباحثات مع الدكتور سليم الحص رئيس الحكومة اللبنانية .. ثم توجه الاثنان بعد ذلك الى قصر بعبدا لمقابلة الرئيس سركيس .

ويبحث الحمد مع المسؤولين اللبنانيين مشروعات التعمير والتمويل التي يمكن ان يقدمها الصندوق الكويتي .

---

## حديث الحسين

ين قائم في كل المجالات ونأمل يظل الاتصال مستمرا على المستويات .

### التعاون الاردني السوري

ومضى يقول — ان التعاون الاردني السوري من ناحية والتعاون المصري السوري من ناحية ثانية والتعاون الاردني المصري من ناحية ثالثة دليل قوي على عمق العلاقات الاخوية التي تربط الدول الشقيقة وعلى انها يد واحدة في خدمة الهدف الواحد .

وقال جلالته ان هذا التعاون لا يؤثر على قضيتنا على المستوى الدولي والعالم الخارجي فحسب وانما يؤثر ايضا في دعم اهلنا واخواننا في الاراضي العربية المحتلة وصمودهم وهو ما يهيء فرصة افضل لبناء القوة العربية لحماية الحق العربي وتحقيق الهدف العربي الكبير للتحرير الشامل

### العلاقة بين الاردن والدولة الفلسطينية

وردا على سؤال لمراسل وكالة انباء الشرق الاوسط في عمان حول موقف الاردن من الدعوة القائلة بقيام ارتباط بين الاردن والدولة الفلسطينية المقترحة قال جلالة الحسين — اننا كنا دائما وابدا مستعدين للدخول في حوار هادف مع اخواننا ابناء فلسطين كجزء من هذه القضية واننا في كل الظروف لن نتوانى عن دعم اخواننا الفلسطينيين لتأمين انسحاب اسرائيل وحتى يمارس الشعب الفلسطيني دوره في تقرير حقه ومصيره بما في ذلك اقامة دولته المستقلة اذا شاء

واضاف جلالته قائلا — ان الروابط بين الاردن وفلسطين قوية وثابتة وباقية ونحن من جانبنا ملتزمون بالموقف العربي — اننا دولة مواجهة ونصر على ان الجانب الفلسطيني لا بد ان يمارس حقه كاملا وان تمارس منظمة التحرير الفلسطينية دورها بالكامل واننا مستعدون للدخول في حوار مع المنظمة ومع ابناء فلسطين لبحث شؤون الحاضر والمستقبل سواء على مستوى التحرك الدولي او على مستوى آخر .

وقال — اننا نعتقد ان هذا الحوار سيعطينا فكرة عن طبيعة العلاقة في المستقبل .

### عودة الحياة البرلمانية

وتناول جلالة الملك الحسين في حديثه عودة الحياة البرلمانية للاردن قريبا فقال انني لا استطيع ان احدد موعدا معينا ولكنها ستعود حتما .. فقد حالت اعتبارات معينة دون اجراء الانتخابات وكانت هذه الاعتبارات لها علاقة بالقضية الفلسطينية وظروف الاحتلال الاسرائيلي ولكننا نأمل في ان تزول الاسباب ليمارس الشعب حقه في الانتخاب ويعود الى حقه في الحياة البرلمانية التي نعتز بها ونحميها ونعتبرها من اهم عوامل الاستقرار .

وردا على سؤال حول الوسائل الكفيلة بوقف الاجراءات التعسفية التي تمارسها اسرائيل ضد السكان العرب والمقدسات الدينية — قال جلالته انني اعتقد ان التماسك والتفاهم على الصعيد العربي وتقوية دول المواجهة هي خير الوسائل لمواجهة ذلك ولدعم اخواننا في الاراضي المحتلة بما يمكنهم من الثبات والصمود في الارض ثم التحرك الموسع الذي يعطينا النتائج المطلوبة .

### بناء القوة العربية

واضاف جلالته ان بناء القوة العربية في كل المجالات بما فيها المجالات العسكرية والسياسية هي خير ضمان لمواجهة اسرائيل ووقف ما تمارسه من اجراءات تعسفية .

وقال جلالته ردا على سؤال حول التعنت الاسرائيلي وعدم استجابة اسرائيل للدعوة العربية للسلام ان على اسرائيل ان تختار اما السلام واما الارض لكنها قد اختارت ان تستمر في احتلال الارض بدلا من السلام ولا يمكن ان تستمر اسرائيل في احتلالهاللارض وهذا يفرض علينا ان نكون متماسكين واقوياء كدول مواجهة لاسترداد الارض وان نبني القوة حتى يكون لدينا الخيار .

### تحركات جلالته الدولية

وردا عن سؤال عما اذا كان جلالته سيقوم بتحرك دولي بعد اتصالاته التي اجراها في مصر وسوريا قال جلالته — يخيل الي ان هناك احتمالا كبيرا على المستوى العربي لتحرك دولي خلال هذا العام وبالنسبة لي ربما يبدأ هذا التحرك في منتصف هذا العام او في الجزء الاخير منه ولا بد ان نستعد لمثل هذا التحرك الذي هو عامل مهم جدا وان ما يسنده ويقويه هو تنسيق المواقف والتعاون فيما بيننا كدول مواجهة .

واعرب جلالة الملك الحسين عن امله في ان تكون دول المساندة على اطلاع تام بحقيقة الوضع في دول المواجهة وما تواجهه هذه الدول من اخطار ونأمل ان تكون دول المساندة في الصورة وعلى ادراك بخطورة الموقف كي تقوم بمسؤوليتها في دعم دول المواجهة .

وردا على سؤال حول مؤتمر جنيف وامكانية ايجاد بديل له في حالة عدم انعقاده قال جلالته — اننا يجب الا نسرف في التفاؤل بالنسبة لمؤتمر جنيف فليس هو نهاية المشاكل وخاتمة المطاف والمهم ان يكون العرب بدرجة كبيرة من القوة والتماسك والتفاهم ولا بد من دعم دول المواجهة وهي الدول التي تقف في وجه الخطر بالشكل الذي يجعلها قادرة على مواجهة الخطر .

## تتمات

## شكر

والصناعية للمملكة الاردنية الهاشمية وعلى الحفاوة البالغة والتكريم الكبير الذي هو من صفات بيتكم الهاشمي الرفيع بالترحيب بكل من يفد لبلدكم .

وفقكم الله وسدد خطاكم لما فيه خير الاردن تحت قيادة وتوجيه صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم .

ومن ناحية اخرى غادر عمان أمس متوجها الى دمشق وفود مجلس الامة التونسي برئاسة الدكتور صادق المقدم ومجلس الشعب السوري برئاسة السيد محمد علي الحلبي والمجلس الوطني الفلسطيني برئاسة السيد خالد الفاهوم بعد اختتام اجتماعات مجلس الاتحاد البرلماني العربي .

وكان جلالة الملك الحسين قد افتتح اجتماعات مجلس الاتحاد البرلماني العربي يوم الاثنين الماضي .

كما غادر عمان امس السادة عبد المنعم الصاوي وكيل مجلس الشعب المصري وعبد العزيز صالح رئيس الجمعية الوطنية الموريتانية وفوزي العمدة امين عام الاتحاد البرلماني العربي عائدين الى بلادهم .

## احالات

فؤاد الريماوي ، يوسف قطيشات

ملازم اول :

وصفي يعقوب ، زياد اسعد ، محمود العكور ، حسين عيد ، جميل عبد القادر .

ملازم ثاني

فوزي عبد القادر ، صبحي عوض عبد الشهوان محمد بعاره ، توفيق سليمان ، صالح ربابعه ، بشير درويش ، جاسر حسن ، شاهر حسن ، مرزوق الحديد ، محمد خليفات ، عبد القادر مفضي ، محمد اسعد ، زيدان خليل ، شكري عليان ، سالم السبول ، سعيد مقله

عمان — قرر اللواء الركن غازي عربيات مدير الامن العام اجراء التنقلات التالية اعتبارا من ٢٥ — ١ — ١٩٧٧ العميد مذيب علاوي مديرا عاما للشرطة القضائية والعميد ابراهيم المحادين مدير للسير والعميد محمد علي الامين مديرا للترخيص والعميد مروان الجندي مديرا للضواحي والعميد كمال قاقيش مديرا للتدريب والمقدم خلف بني هاني مديرا لشرطة العقبة والمقدم اكسرم الصباغ مديرا لشرطة محافظة عمان والمقدم موفق المسلط نائبا لمدير التدريب والمقدم عبد الرحمن مصلح الى قوات الشرطة الالية والمقدم فتحي ابو السعود نائبا لمدير شرطة البلقاء والمقدم غازي مريش نائبا لمدير الضواحي والمقدم نعمان مطر نائبا لمدير شرطة العاصمة ، والمقدم الركن محمد لبيزمديرا للاجانب والمقدم قالب الضمور مديرا لمركز الاصلاح والمقدم محمود مصطفى نائبا لمديرالسير والمقدم عنبر دهشي نائبا لمدير البادية والمقدم منذر حجازي نائبا لمدير الترخيص والرائد عوني مسمار مديرا لادارة شؤون الافراد بالوكالة

## هاتف الحسن

بها الاخير في الشرق الاوسط في شباط القادم . ولسوف يؤكد له تمسك الشعب الفلسطيني بحقه في العودة الى وطنه وفي تقرير مصيره بنفسه .

وفيما يتعلق بانعقاد المجلس الوطني الفلسطيني صرح السيد الحسن قائلا ان اهم موضوع سيبحثه المجلس الوطني الفلسطيني خلال انعقاده في القاهرة في اذار القادم هو توحيد جميع القوات العسكرية للثورة الفلسطينية داخل مؤسسة عسكرية واحدة .. وهذه القوى هي منظمات المقاومة وجيش التحرير الوطني الفلسطيني الموزع في عدة دول عربية .

كما اعلن الحسن — ان المجلس المركزي سيعقد اجتماعا في دمشق يوم غد السبت ليحدد بصفة نهائية مسألة توسيع نطاق المجلس الوطني الفلسطيني حيث سيتم مضاعفة عدد ممثلي النقابات .

## كارتر

الموت . .

ومن ناحية اخرى حذر الرئيس الاميركي الجديد ، الدول الاخرى ، من خطأ تفسير المثالية الاميركية على انها ضعف وقال ان حريتنا لا تتبح لنا ان نتجاهل مصير الحرية في العالم .

ومضى الرئيس الاميركي الجديد يقول : رغي هذا اليوم الذي تلوح فيه بداية جديدة فلا يمكن ان يكون هناك طموح اكبر للولايات المتحدة في المساهمة في اقامة عالم يسوده العدل والسلام عالم انساني بالفعل .

وقال كارتر ان الحلم الاميركي مستمر فلنثق في بلادنا ان اميركا يمكن ان تصبح افضل واقوى مما كانت عليه .

واختتم كارتر كلمته قائلا : انني اود عندما انهي مدة رئاستي ان تقول شعوب العالم اننا اقمنا سلاما دائما لا يقوم على اسلحة الحرب بل على سياسة دولية تعكس القيم التي نعتز بها .

وهذا وبدأت احتفالات تولي الرئيس الاميركي الجديد جيمي كارتر لمهام منصبه رسميا بصلاة رسمية عند التنصيب التذكاري للتكلون .

ومن جهة اخرى ودع جيرالد فورد في اخر يوم له في البيت الابيض الزعماء الاجانب الرئيسيين الذين التقى بهم خلال فترة رئاسته فاجرى احاديث تليفونية مع ليونيد بريجنيف لمدة ١٥ دقيقة ومع الرئيس فاليري جيسكار ديستان والمستشار هلموت شميت والرئيس انور السادات واسحاق رابين .

كما اصدر عفوا عن حوالي سبعمائة من الهاربين من حرب فيتنام الذين حصلوا على اوسمة وجرحوا ، وعن ايفا توجوري التي اشتهرت بين ملايين من المحاربين الاميركيين في حرب الباسفيك باسم — زهرة طوكيو — .

وكانت الدعاية اليابانية قد استغلت خلال سنوات زهرة طوكيو وهي تحمل الجنسية الاميركية في اضعاف الروح المعنوية للجنود الاميركيين وقد حكم عليها بالسجن لمدة ست سنوات ونصف في سنة ١٩٤٩ وهي تعمل حاليا في شيكاغو لبيع المنتجات الشرقية في متجر .

## استمرار المظاهرات

نظام منع التجول قد ساعد على عودة الهدوء الى العاصمة المصرية خاصة بعد اعلان الحكومة تراجعها عن قرار رفع الاسعار واعلان زيادة الرواتب والاجور بنسبة ١٠ بالمئة ولكن الشيء الوحيد الذي يقلق الدوائر المسؤولة هو تدخل الجيش لان القوات المسلحة ظلت بعيدة عن الحياة السياسية منذ اكثر من ٢٥ عاما .

وقد خفضت ساعات حظر التجول في كل من القاهرة والاسكندرية والسويس والمنصورة بحيث اصبحت من السابعة مساء وحتى السادسة صباحا .

وخلال تجولي في شوارع القاهرة تبين ان اعنف الاشتباكات وقعت في حي باب الشعرية وهو احد الاحياء الشعبية وقد شوهدت عدة جنازات تمر سريعا في الشوارع بينما تجمع المواطنون امام المستشفيات لمعرفة اية انباء عن الجرحى وقد تكدست السيارات المحطمة والمحترقة في الشوارع وعلى طريق الاهرام يشاهد اثنى عشر من الملاهي الليلية محترقةكما تعرضت دور السينما والناقلات الكهربائية وسيارات الركاب للاحراق كما هاجم المتظاهرين مكتب صحيفة الاخبار التي ايدت رفع الاسعار وتقدر الخسائر التي نجمت عن احراق الورق ومواد الطباعة بحوالي مليون دولار اما الخسائر العامة للاحداث الدامية فتقدر بملايين الجنيهات .

اما عدد القتلى فانه حسب بعض التقديرات قد جاوز الاربعين قتيلا في حين زاد عددالجرحى عن ٦٠٠ شخص

هذا وما تزال الدبابات تشاهد في النقاط الاستراتيجية خاصةفي المناطق التي كانت مسرحا للاشتباكات ، كما شوهدتعربات مصفحة بالقرب من منزل الرئيس انور السادات القريب من فندق شيراتون

وقد اتضح ان موجة العنف والاضطرابات اجتاحت ايضا مصر العليا حيث قام المتظاهرين بتخريب مصنع للمنسوجات كما حاولوا اشعال النار في قسم الشرطة وفي اسوان اشعل المتظاهرون النار في اقواس النصر

وامتدت المظاهرات ايضا الى دلتا النيل وفرض نظام منعالتجول في السويس والمنصورة ووقعت حوادث عنف في الزقازيق

هذا وتقول الدوائر المصرية الرسمية ان الاضطرابات والمظاهرات هي حصيلة خطة اعدت منذ عدة اشهر وتم اعدادها وتنفيذها بدقة بالغة

وترفض الدوائر الحكومية الافتراض القائل بان المظاهرات كانت تلقائية لان الاضطرابات تفجرت في كافة انحاء الجمهورية في وقت واحد وان الشعارات التي رددها المتظاهرون كانت مماثلة

وتعتقد الدوائر المطلعة ان العناصر اليسارية والاخوان المسلمون قد تزايد نشاطهم في الاونة الاخيرة ولا يستبعد ان يكون لهم دور رئيسي في هذهالاحداث

وكاريبان رسمي قد القى تبعة الاحداث على الشيوعيين ومن اسماهم بدعاة الناصرية ومنناحية اخرى قال راديو القاهرة ان المناقشات التي اجرتها لجنةالخطة والميزانية التابعة لمجلس الشعب تركزت اساسا حول حاجة مصر الى الف مليون جنيه مصري كي يتسنى لها اصلاح الوضع الاقتصادي .

ودعت اللجنة اعضاء الحكومة الى اجراء اتصالات مع الدول العربية والولايات المتحدة واوروبا الغربية ومع صندوق النقد الدولي للحصول على معونة لمصر كما دعت اللجنة الى مطالبة الدول العربية بدعم مصر للتعويض عن الاربعين الف مليون جنيه التي كلفتها اياها الحروب ضد اسرائيل

## اختتام اجتماعات

المتعلقة بالصحفيين العرب والاجانب في كلا القطرين وتشجيع الصحفالمحلية اليومية في كل من القطرين لاصدار اعداد خاصة بمعدل عدد واحد على الاقل في السنة .

وفي مجال الاذاعة قررت اللجنة زيادة فترة البث المشترك اذاعيا سواء عن طريق البث المباشر اوالفترات الاذاعية الاخرى ولا سيما في المناسبات الوطنية وتعمل الاذاعتان على الاستفادة من كامل طاقاتهما في اجهزة الارسال وفق خطة يكون هدفها ايصالالصوتين الاردني والسوري الى اوسع رقعة من العالم .

كما تقرر ان تقوم الاذاعة الاردنية والاذاعة السورية بالبدء فورا في اجراء الدراسات الهندسية لنقل البرنامج العبري تبثه اذاعة دمشق على احدى موجات اذاعة عمان المسموعة في الارض المحتلة .. وتتعاون الاذاعتان فنيا وبرامجيا في اعداد البرامج الخاصة باحتفالات المملكة باليوبيل الفضيلجلالة الملك الحسين والمناسبات الوطنية الاخري وفي تبادل الخبرات والبرامج في مجال الاذاعات الاجنبية .

وفي مجال التلفزيون قررت اللجنة تمديد حجم التبادل التلفزيوني في مجال البرامج والمسلسلات عشرينساعة كحد ادنى لكل دورة تلفزيونية وانتاج برامج ومسلسلات مشتركة بمعدل عشرين ساعة سنويا كحد ادنى .. ويعطى الانتاج المشترك الاولوية في حجز الاستوديوهات في التلفزيونين . وكذلك انتاج افلام وبرامج تسجيلية مشتركة تصور التكامل الاقتصاديوالثقافي والاجتماعي والانجازات التنموية في القطرين واعداد ندوات مشتركة عما تم انجازه في مختلف مجالات التكامل بين البلدين والتصور المستقبلي يشارك فيها مسؤولون وشخصيات منالقطرين .

وفي مجال وكالتي الانباء قررت اللجنة السورية الاردنية المشتركة توحيد مكتبي كل من وكالة الانباء الاردنية والوكالة العربية السورية للانباء في القاهرة وبيروت واصدار صكوكاعتماد لمراسلي الوكالة العربية السورية منقبل السلطة الاردنية في عدد من العواصم العربية والاجنبية .

وقررت اللجنة المشتركة تبادل الخبرات الصحفية وتبادل الصحفيين للعمل في صحف القطرين مدة اسبوع او اكثر وذلك باشراف اتحاد الصحفيين السوريين ونقابة الصحفيين الاردنيين.. بالاضافة الى تشجيع تبادل الدراسات والمقالات الصحفية والمعلومات الوثائقية والقيام برحلات متبادلة للصحفيين في البلدين للاطلاع على جميع نواحي التطور في البلدين .

وفي مجال التأهيل والتدريبوالاعلام التنموي قررت اللجنة اقامة دورتين تدريبيتين احداهما في عمان والثانية في دمشق .

وكانت اللجنة الاعلامية الفرعية المكلفة من قبل وزيري الاعلام السوري والاردني قد عقدت جلسة في وزارة الاعلام صباح امس استأنفت خلالها دراسة مشروع ورقة العمل المقدمة من الطرفين لزيادة التعاون الاعلامي بين البلدين.

وقد مثل الجانب الاردني في اجتماعات اللجنة المدير العام للاذاعة والمدير العام لوكالة الانباء الاردنية ومدير المطبوعات والنشر ومساعد مدير التلفزيون ومستشار العلاقات العامة في وزارة الاعلام والمستشار الهندسي في الوزارة ومدير البرامج في التلفزيون ومدير التدريب والاعلام التنموي ومدير المنظمات العربية والدولية في وزارة الاعلام .

كما مثل الجانب السوري معاون وزير الاعلام والمدير العام للوكالةالعربية السورية للانباء والمدير العام لهيئة الاذاعة والتلفزيون ومدير التلفزيون ومدير العلاقات العامة في وزارة الاعلام ومدير مكتب الوزير .

---

اقق وزير التربية والتعليم قرار لجنة انتقاء الموظفين بن تعيين التالية اسماؤهم وزارة التربية وهم :—

لسادسة : ساره النشاشيبي، لسابعة : انيس يوسف ، حميد ، جميله العجوليه، الحايك ، عاطف علي ، الضباعين ، اروى كتوعه ، ادريس ، كميليا النمريه بة عبد الحليم،علي العوامله الجريري ، .

لتاسعة : عائشه احمد ، كنعان ، عفاف رشيد ، الطراونه ، مصطفى المعلي ، الريضي ، محمد الراشد ، الله فرحان ، سعديه ابوبكر، لرحمن الجبارات ، مليحه ، روحية عبد المجيد .

واقق وزير التربية على التالية اسماؤهم برواتب ة وهم :—

يع الشوارب ، عفيف مهاوش ن احمد ، احمد ابو اغنيم الله ادغيم ، مبرك الطراونه ، عبد محسين الربايعه ، هاني ي ، فتحي مصطفى ، سامي الرحمن ، سامي الشاقعه ، سالم ، موسى خشان ، محمد عبد الله الجعافره ، فاطمه ، بهاء حجاج ، سوزان ، ناصر عبدالجواد ،نعمان ي عصام الجبر، غسان

احمد حسني احمد ، ابرهيم عبد الصمد ، حسين قاسم ، عايد سالم ، علي عبد الرحمن ،

ياسر الغول ، مصطفى ابو اعبيه، زياد جلغوم ، نوها العبده ، خليل محمد ، هشام صالح ، ساميه عبيدات ، حلمي اللحام ، سعيده

الحاج عيد ، راضي المرشد ، ياسين الشمايله ، عوض الدهيسات

،محمد الختاتنه،ضيف الله الليمون ،عاطف الرواشده ، احمد الطراونه، عطاالله الطراونه .

كما وافق وكيل وزارة التربية والتعليم على تعيين الانسات التالية اسماؤهن بوظيفة معلمه بدلا من المعلمات اللواتي يحصلن على اجازات امومة وهن .

نجلاء المبيضين ، حمده الطراونه ،عواطف الحباشنه ، سميره العرود ، وصايف الرواشده ،

نعيمه الطراونه ، ليقه ابونواس ، امحيله الطراونه ، سهام الطراونه مثاقل الطراونه ، ميسر المحاميد ،

، امينه الناصره ، امنه العضايله، عزيزه الجعافره ، سعاد الجعافره ، خالدين الطراونه ، ،رحاب الطراونه ، نيفا الطراونه،

نعيمه ابو نواس ، هيا الزريقات ، سهير الطراونه ، سعاد القطاونه ، فاطمه الطراونه ،زريقه المحادين ،

# في ذمة الله

م الله الرحمن الرحيم

### كلمة رثاء

اسبة مرور اربعين يوما وفاة والدنا الحبيب





يخ عواد الحسن

اصير

ربعون يوما مرت على فراقكياوالدنا يب ونحن نفترش الاسى ونتوسد .. ننام ونستيقظ على اقراص اب والمرارة .. انها تعادل اربعون من الاحزان .. ضياؤها ظلام نها قتام . ان الم غيابك ياابا محمد عيوننا لا يعادله الم ولا يباريه غم العين لتدمع .. وان القلب ليجزع لفراقك ايها الحبيب الراحل ون .. اجل ان الحزن عليك لابوي م ... وبقدر الاسى يأتي العزاء .

اؤنا فيك ما تركته لنا من ميراثشمين الاخلاق .. لقد اورثتنا العزموالانفه وجه الاحداث ... وان حياتك الدنا سيرة انسان عظيم عاشرومات هو العظيم الذي لم تنل الاحداث ولا السنين .

رحمك الله ايها الغالي .. لقد الشجاع الكريم البشوش دوما . وانك والله عفيف النفس طيب عشر والخلق ويشهد لك بذلك كل عرفك .. ولقد تلاقت فيك كل خصال رب الاصيلة الحميدة بشكل فطري لك كنت عظيما في حياتك ومماتك بنا كنت سيدا في الاخلاق ..

والدنا الحبيب : بعيون دامعة لوب متجرعة ممزقة نذكرك ونرثيك زاؤنا بفقدك هو ايماننا القوي بالله ائه وقدره المحتوم .. وفي ذكرى اربعين نعاهدك ان نبقى الاوفياء لك ذكراك وذلك بالاقتداء في اخلاقك الفاضلة وعمك العالية وسيظل موتك لنسبة لنا نارا تكوي الفؤاد وتسوطنا الجسد وحي تمنعنا من النوم استمطر عليك رحمة من السماء مغفرة من الله .

لادك — عنهم عطية عواد الناصير وانالله وانا اليه راجعون

### نعي شاب

جمال الكليد وعائلته ينعي بمزيد الحزن والاسى الشاب المرحوم

جمال ابن عديله الشيخ مجحم العدوان

ويتقدم من عشيرة العدوان الكرام باحر التعازي ضارعا الى العلي القدير ان يتغمد الفقيد الغالي بواسع رحمته ويسكنهفسيح جناته

### نعي

ينعي نائب المدير العام للشؤون الادارية وجميع موظفي الدائرة الادارية بحزن بالغ

المرحوم نقولا ابراهيم خوري

والد الزميل السيد حنا خوري ويسألون الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته وان يلهم ذويه الصبر والسلوان

### نعي

مدير وضباط وضباط صف وافراد مدينة الحسين الطبية ينعونبمزيد الاسى

والد

الانسه ناديا خليل المعشر . تغمد الله الفقيد برحمته والهم ذويه الصبر والسلوان ولهم من بعده طول البقاء.

### نعي شاب

اسرة النادي الفيصلي تنعى بمزيد الحزن والاسى الشا بالمرحوم

جمال مجحمماجد العدوان

وتتقدم من ال العدوان الكرام باحر التعازي سائلين المولى عز وجل ان يلهم اله وذويه الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

### نعي فاضل

انتقل الى رحمته تعالى يوم امس في بلدة عنجرة المرحوم





الحاج حسين حسن حمود

والذي وافته المنية عن عمر يناهز ٧٥ عاما وتشييع جثمانه الطاهر في بلدة عنجرة بعد صلاة اليوم الجمعة رحمه الله واسكنه فسيح جناته .

انا لله وانا اليه راجعون

تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في بلدة عنجره .

### نعي فاضلة

انتقلت الى رحمته تعالى ارملة المرحوم يوسف ابو شنب







السيدة رشيده الحاج عيد

والدة السادة كامل وفؤاد وربحي واكرم ابو شنب .

تقبل التعازي في منزل ابن شقيقها ابراهيم الحاج عيد — اول جبل النزهة الشارع العريض

### نعي وجيه فاضل

عشيرة ابو ليلى في الضفتين والبلاد العربية ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيدهم الغالي المرحوم

مطلق محمود ابو ليلى

— ابو محمد —

عن عمر يناهز ٨٥ عاما في قرية قوصين — نابلس اثر مرض . سائلين العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه وان يسكنه فسيح جناته تقبل التعازي في منزل ابنشقيقه احمد منصور ابو ليلى الكائن في حي الحسين شارع الصحة القديم مقابل بقالة ابو صبحي — ملك ضيف الله الحباشنة وذلك بعد الساعة الخامسة مساء خلال ٣ ايام اعتبارا من يوم الجمعة ٢١—١—١٩٧٧ .

انا لله وانا اليه راجعون

### نعي

ينعي مدير عام وموظفو وموظفات دائرة الاحصاءات العامة المرحوم

محمد خير يعقوب تامزوق

خال زميلهم بهاء الدين شعبانويتقدمون من ال الفقيد بتعازيهم الحارة . للفقيد الرحمة ولذويه الصبر والسلوان .

انا لله وانا اليه راجعون

### نعي فضل

ال القرعان في الطيبة بمحافظةاربد ينعون بمزيد الاسى والحزن المرحوم

نايف عطيه عوض القرعان

— ابو طلال

الذي وافته المنية امس عن عمر يناهز ٦٥ عاما وسيشيع جثمانه الى مثواه الاخير اليوم الجمعة بعد صلاة الظهر عليه في مسجد الطيبة .

انا لله وانا اليه راجعون

تقبل التعازي في ديوان ال القرعان في بلده الطيبة — اربد

### قداس وجناز الاربعين

يقام في الساعه الثانيه عشرةظهراليوم الجمعة ٢١—١—١٩٧٧ في كنيسة البشاره للروم الارثوذكس بالعبدلي قداس وجناز الاربعين عن نفس المأسوف على شبابها المرحومة

نهيل بطرس صنوبر

(( أم يعقوب ))

زوجة اندراوس يعقوب صنوبر

فعموم ال صنوبر وحلمولة المشارقة في عمان والضفة الغربية والمهجر يدعون الاهل والاصدقاء لمشاركتهم في هذا الجناز ، راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة دعوة خاصةلكل منهم ، لا اراكم الله مكروها بعزيز .

## الرب ... أعطى ... والرب أخذ ... فليكن اسم الرب مباركا

رحماك ربي ...
ابن ..... والى اين ؟!!!
ايها الانسان القوي الضعيف
تبني قصورا في الهواء
وابراجا اشماء
وتسير في الفضاء
وترقص طربا انتشاء
ولكن الى اين كل ذلك .. الى اين ..؟!
هل تدري ماذا يخبئ لك القدر
هل تدرك ماذا وراء السحاب
هل وهل تعلم الى اين مصيرك
في الايمان .. في الصبر
في المحبة ...
لأن الارحيه ..
شكرا لله

عظيم البركات
والمحبة والعطاء
هو وحده فقط
يعطي بمقدار
وبلا حساب
ويأخذ كل شيء
واعز شيء في الوجود
وبلا حساب
الى جنات الخلد
يا ام يعقوب
والى رعاك
الآن عرفت ما هو القدر وماذا يريد
مر الالم الا انني عرفت الى اين المصير
الف شكر لك يا الهي ، يا عظيم ، يا جبار

ابو يعقوب

### نعي شيخ جليل

المهندس خالد عبد الرؤوف جودةواخوانه ينعون بمزيد من مشاعر الحزن والاسى الفقيد الغالي عميد ال جار الله الكرام المرحوم

حسن مصطفى جار الله

الذي انتقل الى رحمته تعالى فيالقدس الشريف يوم امس ، ويتقدمون من ال جار الله الكرام باحر التعازي ، ضارعين الى المولى عزوجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته وان يتكنه فسيح جناته وان يلهم اله وذويه الافاضل جميل الصبر وحسن العزاء .

### نعي فاضل

مدير وموظفو شركة بسطامي للتجارة والتعهدات ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم .

الحاج اسماعيل صخرية

والد صديقهم المهندس السيد محمد صخريه رحم الله الفقيد رحمتواسعة واسكنه فسيح جناته والهم اله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء .

انا لله وانا اليه راجعون

### نعي فاضل

ينعي هشام السوداني بمزيد الحزن والاسى المرحوم

المرحوم محمد خير يعقوب بزادوغ

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته والهم اله وذويه الصبر والسلوان .

انا لله وانا اليه راجعون

هكذا عند الأصل

# المفكرة

## عزيزي المفكرة

● صدقي الواكد الوريكات .
— الصورة التي ارسلتها سبق ان ارسلها اكثر من عشرة قراء .

● محمد عطا الله الخطيب — معان .
— لم اكن اعرف ابدا ان شهرتك وصلت الى اضعاف شهرة عمر الشريف . . وصلتني صورتك والمعلومات — القيمة — عن شخصيتك . . على امل ان استعملها عندما اتاكد من شهرتك الخارقة . . . هل سبق لك ان كتبت في الرأي ؟

● منيب نايف صقر — معهد الاداب .
— سوء خطك منعني من تفسير ما تريد قوله في رسالتك .

● محمد محمود عبيدات — الجامعة الاردنية .
— شكرا . . . نحن نعرف الخطر الذي يهدد المسلمين .

● امين انيس بريغ سعمان وفايزه حمدان الكبيرات ومصطفى محمود شطناوي — اربد — .
— اسف . . لا اقبل اكثر من موضوع في ورقة واحدة .

● منال صبيحي — اربد —
— راجعي ما سبق ان كتبته حول هذا الموضوع بجوار هذا الكلام بالاضافة الى ان فريد الاطرش يتالف اسمه من عشرة حروف وليس تسعة كما ذكرت .

● جهاد الحلو — العقبة وخليل ابو رمان — السلط وفارس سلطان السلايطة — مادبا وزائد فاخوري وانيس فاخوري — الزرقاء
— اين الحل ؟

● سامي ابراهيم سليمان — الشونة الشمالية ووجدان جبران من مدرسة ماركا الثانوية .
— كثرة التشطيبات داخل شبكة الكلمة الضائعة . . منعتني من تفسير الاحرف السليمة

● غسان طاشمان — المفرق
— لم استطع ان افسر من رسالتك سوى اسمك

● فج — صج — فخ — المفرق
— عندما ترسلوا اسمائكم كاملة سوف انشر رسالتكم فنحن هنا لا نتعامل بالرموز والاسماء المستعارة .

● مازن كيلاني — دمشق — سوريا
— صدقني ان الاغنية التي ذكرتها لم اسمع بها مطلقا

● نبيله عبد الكريم الفاعوري — ناعور
— شكرا على رسالتك

● صالح احمد الغويري — الزرقاء .
— شكرا على رسالتك الرقيقة وارحب بك صديقا لصفحة المفكرة .

● ياسر ماجد عناقرة — الزرقاء
— لم استطع قراءة عنوانك بوضوح ولذلك لم استطع وضع اسمك مع هواة المراسلة .

● عودة صرداوي .
— فتاة الاحلام وطريقة الاختيار وشباب اليوم موضوع جيد ولكن صفحة المفكرة لاتنشر الا المواضيع الخفيفة .. حاول مرة ثانية .

● زكريا عبد الرحمن الايوبي — الكرك
— على لسان الحيوان موضوع يصلح للاطفال ..وليس للكبار ..

● بهجت قاقيش — الجامعة الاردنية
— شكرا . . لا نحتاج الى هذه اللعبة .

● عبد الرحيم مراشده — دائرة الاراضي .
— اسف المواضيع الطويلة الجافة لا مكان لها في صفحة المفكرة .

● عزام صالح الزين — عمان
— ارحب بك صديقا للمفكرة واتمنى ان يحقق الله رغبتك وان لا تظل تنادي على محبوبتك في قصيدة — لا تنادي — .

● امنه ابراهيم ابو حجر
— اكثر من موضوع في ورقة واحدة لا اقبل بالاضافة الى الحل — .

● محمد عبد الله الاسمر — الزرقاء .
— الصورة التي ارسلتها عبارة عن دعاية لنوع معين من الالات الحاسبة .

● خالد عبد الكريم — الزرقاء
— الصورة التي ارسلتها لا تعبر عن الشرح الذي تقوله .



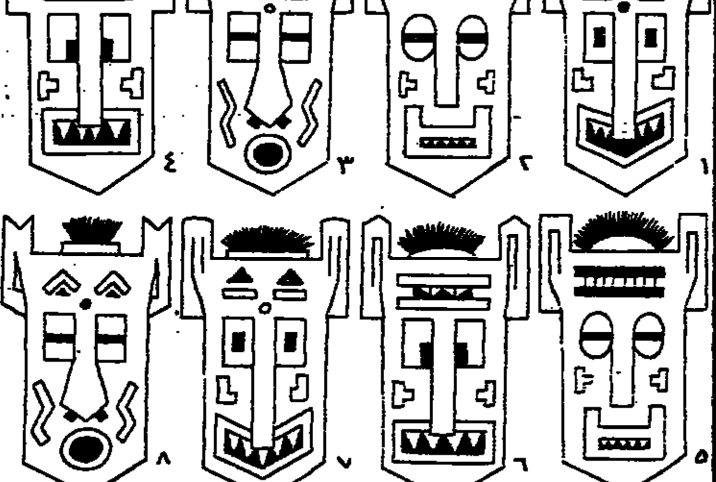

## حادث سيارة لفنان لبناني وزوجته

● اصيب الفنان اللبناني فؤاد حجازي وزوجته برضوض طفيفة ادخلا على اثرها الى مستشفى المعشر عندما وقع للسيارة التي كانا يستقلانها حادث قرب دوار الداخلية . ولا زالت زوجة الفنان فؤاد تحت المراقبة الطبية .

وصفحة المفكرة تتمنى للفنان فؤاد حجازي والسيدة عقيلته الشفاء العاجل .



## العب معنا




●● امامك ثمانية اقنعة متساوية في الحجم ومتشابهة في الشكل لكن بعضها اختلف في شكله نتيجة لتعمد الرسام لاختبار قدرة ذكاء القارىء ... واذا دققت النظر ستجد منها اثنان فقط متشابهان تماما .. بل يمكن القول انهم ينطبقان ... هل تعرف ارقامهما .. ؟



لماذا قفز « ياواتا » بسرعة من الارجوحة ؟ .

ستعرف ذلك اذا اوصلت النقط من ١ الى ٢٢ بالترتيب .

## مواطن اردني يساهم في انقاذ طرابلس

هذا الرجل يجب ان نفتخر به .. فقد استطاع ان يمثل دور الانسان الاردني بصدق وواقعية ..

قد تسأل عزيزي القارىء من هو هذا الرجل ..

اذن تعال معي نقرأ ما كتبته مجلة الصياد اللبنانية في العدد رقم ١٦٨٣ الذي صدر يوم امس عن المواطن الاردني الحاج فؤاد كلبونه

تقول مجلة الصياد في الصفحة رقم ٧٥ بالحرف الواحد .

... ففي احد الايام الحالكة حيث لم يعد من مصدر قادر على امداد المستشفى بما يعوزه من ادوية وضمادات قام رئيس مجلس الادارة المحامي النقيب عدنان الجسر بكتابة رسالة الى معالي وزير الصحة الاردني يشرح فيها ما تعانيه المستشفى من نقص الادوية وحاجة الى البلسم واعطى الرسالة الى سائق سيارة اسعاف المستشفى يوسف حيدر وامره بالتوجه الى عمان وتسليم الرسالة يدا بيد الى الوزير في قاعة الانتظار الملحقة بمكتب وزير الصحة الاردني. لم يستطع يوسف حيدر الانتظار طويلا حتى يصل الدور اليه ، فاخذ يطالب السكرتير ملحا على المقابلة ، الامر الذي لفت انظار المتواجدين هناك ، فقام احدهم وسأل السيد حيدر عن سبب الحاجه لمقابلة الوزير قبل غيره من عباد الله المنتظرين في القاعة ، فشرح السائق المهمة التي انتدب اليها فقال له الذي كان يستمع الى الحديث تعال معي يا اخ . واخذه في سيارة الاسعاف وبدأ يطوف بها على صيدليات عمان ويشتري من جيبه الخاص الادوية والضمادات حتى لم تستطع السيارة حمل اكثر مما حملته، عندها قال المواطن الاردني للسائق الان تستطيع يا بني الرجوع الى طرابلس شرط ان ترجع لعندي كلما كنتم هناك بحاجة لمثل هذا الشيء فانا ادعى الحاج فؤاد كلبونه ... من مدينة عمان .

ولا يسعنا كمواطنين اردنيين الا ان نحيي روح هذا الرجل الانسان ... الذي اعطى بكل صدق وواقعية ... النموذج الامثل للمواطن الاردني .

## لحظة من فضلك



— تحت جلد كل قطة يكمن نمر مفترس . ولا غرابة في ذلك فعندما تقع القطة الاليفة في مأزق حرج فانها تعود الى اصلها . وقطتنا الصغيرة الان في مأزق وقد اسرعت الكاميرا تسجل تعبيرات وجهها الذي طفحت عليه ظاهرة الافتراس والتنمر .

## صورة وتعليق



● بالرغم من اننا طلبنا من كافة القراء الذين يريدون الاشتراك بهذه الفقرة ان يرفقوا الكوبون رقم واحد الا ان البعض تجاهل هذا الكلام ولم يرفق الكوبون .. فاضطررنا لاهمال رسالته .. وأود ان الفت انتباه القراء الاعزاء الى ضرورة عدم ارسال اي ورقة اخرى مع الكوبون لسرعة الوقت ..

وكما تشاهد عزيزي القارىء...فوق هذا الكلام صورة تحاول ان تقول شيئا .. اكتب لنا بتعليقك على الصورة وارفقه بالكوبون رقم — ٢ — واكتب على المغلف الخارجي « صورة وتعليق » .

اجمع معظم القراء على ان اجمل تعليق على صورة الاسبوع الماضي هو « صف ع اليمين ..وهات رخصتك .. »

ولدى اجراء القرعة فازت الاخت نوال عمر يوسف زكريا من ناعور بالجائزة الاولى ومقدارها خمسة دنانير اردنية وفاز الاخ باسم رشيد خالد من جبل التاج بالجائزة الثانية ومقدارها ثلاثة دنانير اردنية .

يرجى من الفائزين مراجعة السيد مدير الادارة من الساعة الثامنة صباحا وحتى الثانية بعد الظهر في اي يوم من ايام الاسبوع ما عدا يوم الجمعة .

الاسم : ــــــــــــــــــــ
العنوان : ــــــــــــــــــــ
التعليق ــــــــــــــــــــ

٢ م

## الكلمة الضائعة

مطرب لبناني

اعداد :
هيثم خلف
وشادي خلف

| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ع | ن | س | ا | ي | ب | ي | ل | ف | ا | ت | ن | ح | م | ا | م | ت | ج |
| ل | ا | م | م | ص | ر | ي | ا | س | ك | ن | ب | ق | و | ش | ش | ل | ن |
| ع | ي | ي | ي | م | ي | ب | ن | ي | ر | ج | ب | ل | ا | ن | ا | ن | ه |
| د | ر | ر | ف | ل | ت | ي | ل | ب | ن | ا | ن | ن | و | ل | ص | ي | ا |
| م | و | ص | ص | ي | س | ج | ع | ل | ج | ن | د | ف | ة | ر | م | ف | د |
| ح | ه | ب | و | ح | ح | ا | م | م | د | ا | ي | ا | ي | ح | ر | ر | ق |
| م | س | ر | ر | ت | د | ظ | ا | س | ا | ق | ل | ش | م | ن | ع | ي | ل |
| ر | م | ي | م | ق | ا | ف | ن | ل | ا | م | م | و | ي | س | م | د | ع |
| ع | ي | ي | ح | ى | ع | ا | ا | ل | ل | س | د | س | م | ز | ر | ش | ي |
| ز | ر | ر | ا | ا | ه | ح | د | ك | ا | س | ا | ع | ف | و | ا | و | ح |
| ا | ه | س | ل | ل | ل | ق | ح | د | ع | ي | ر | د | ر | ز | ل | ق | ى |
| ج | ت | ي | ا | ج | ن | س | د | ي | د | نه | د | ع | و | ش | ي | ي | |
| ح | و | ه | م | ن | ي | ي | د | و | ه | س | ن | و | ت | ن | ر | ل | ن |
| د | ف | ح | ر | ن | ن | غ | م | ف | ر | ن | س | ا | م | ب | ي | ي | ف |
| ا | ي | ي | ك | ي | ل | ح | ا | ا | ك | ي | ر | م | ا | ي | ف | ل | ه |
| و | ق | د | ا | ي | م | ي | ك | ق | و | ش | د | م | ح | ا | ل | ص | ي |
| ف | د | م | ل | ض | ي | ت | س | ي | ك | ر | م | د | و | م | ح | م | ي |
| م | ر | ك | ى | ل | ي | ل | ش | ر | ط | ا | ل | ا | د | ي | ر | ف | ن |

| | | |
|---|---|---|
| جلالة الملك حسين | ليلى كرم | فرنسا |
| نصري شمس الدين | اكرم الاحمر | ستيف |
| نهاد قلعي | حافظ اديب | خليل |
| حسين فهمي | مديحه يسري | ليبيا |
| فريد شوقي | سميرة توفيق | مصر |
| محمود سعيد | احمد شوقي | سوريا |
| نجلاء فتحي | سمير صبري | سميرة |
| فاتن حمامه | فؤاد حجازي | تونس |
| عمر الشريف | محمد علي | عدن |
| فريد الاطرش | الاردن | نجل |
| ياسين بقوش | البحرين | قل |
| سعاد حسني | عمان | مل |
| محمود ياسين | امريكا | من |
| زوزو نبيل | ليلى | رد |
| محمود مرسي | وصفي | رم |

### شروط النشر

١ — ان تحتوي الكلمة الضائعة على ١٨ مربعا افقيا ومثلهم عموديا
٢ — ان يؤشر على الكلمات المدرجة داخل المربع بالقلم .
٣ — ان يرسل الحل الصحيح مرفقا
٤ — ان تكتب بخط واضح وعلى وجه واحد من الورقة .
٥ — كافة الشبكات التي تصلنا نعطيها ارقاما متسلسلة ويتم نشرها حسب تسلسل هذه الارقام .

### الحل السابق

موعظة وابتسامة

## ولهن مثل الذي عليهن بالمعروف وللرجال عليهن درجة

صدق الله العظيم .

● نواصل اليوم ايضا اعزائي القراء مجموعة اخرى من ردودكم حول قضية المساواة بين الرجل والمرأة .

● شفاء محمود ابو سمك — معهد الاميرة عاليه للمعلمات تقول :
— لقد تعود المحتلون ان يصيدوا في الماء العكر وان يختاروا الوقت المناسب لنصب الشباك والفخاخ وهم يعرفون جيدا الصيد الثمين . فارتفعت اصوات نساء ومن على شاكلتهن يرددن نغمة باليسة هي المساواة .. المرأة لا يمكن لها ان تتساوى مع الرجل وانى لها ذلك والحقائق العلمية تدحض دعواها والفطرة التي فطر الله الناس عليها تقف حجر عثرة في سبيلها ؟ .. مما يحز في النفس ان نرى دعاة التقدمية الاجتماعية هم اكثر الناس رجعية وجمودا .. انهم يطالبون باطلاق الحرية كاملة للفتاة ولكنهم في الوقت نفسه يضعون اخواتهم وبناتهم في سجن رهيب تحيطه العادات والتقاليد فالى متى تستمر هذه الازدواجية ؟

● لينا القبج — عمان تقول :
— المساواة بين الرجل والمرأة من المستحيل ان تحدث لان هناك فرقا شاسعا بين الرجل والمرأة. والمساواة لا تكون الا في شيئين من نوع واحد لهما نفس الصفات ولكن هل الرجل والفتاة من نوع واحد .. طبعا لا لان التركيب الفسيولوجي يختلف عند الرجل عنه عند المرأة .. وهناك صفات اكتسبتها المرأة ولا تستطيع الاستغناء عنها مهما كلفها ذلك .

● محمد حمزه العربي — عمان — يقول :
— ان الحديث عن مساواة المرأة للرجل في الحقوق يطول بنا ، وبالتالي من الصعب ان تتحمل المرأة من الاعباء الجسمية ما يتحمله الرجل وحتى لو استطاعت ذلك .. فهل يعود عليها بالفائدة .. وهل تساوي فائدتها فائدة الواجبات البيتية وهي رسالة الامومة والاسرة التي خصها الله بها وهي واجبها الاول الذي تحسنه ولا يحسنه غيرها . وفي تركها لتلك الواجبات واشتغالها بغيرها تضييع على المجتمع وفقدان لانوثتها ومخالفة لقوله تعالى : « ولهن مثل الذي عليهن بالمعروف وللرجال عليهن درجة »

صدق الله العظيم

● عبد العزيز محمود مناصرة — عمان — يقول :
— عجيب امر هذه المخلوقة التي يسمونها المرأة .. ظلت تطالب بحقوقها حتى اخذتها جميعها ولم يبق سوى ان نطالب نحن الرجال بحقوقنا لانتقاصنا في هذا العالم الغريب ولم يبق الا ان تقوم هي بطلب يد الشاب من اهله .. فالى متى ستبقين يا حواء ترددين كلمة حقوق ومساواة صحيح ان المرأة نجحت واخذت طريقها في الحياة ولكن هناك حاجات لا تستطيع المرأة ان تعملها ومهما عملت فنظل نحن رجالا وهي حواء .. لا يهمها سوى المكياج .. نصيحة لحواء ان تبتعد عن هذه الخرافة التي تسميها مساواة لانها في قوقعة .. ولن تقنع حتى لو اصبحت في مصا فالرجل .

● فهمي مسك — عمان — يقول :
— هل تعتقد المرأة انها اذا لبست بنطلونا وقميصا وانه اذا لبس الرجل الكعب العالي وعلق في صدره سلسلة بانها ساوت الرجل .. هل المرأة مثلا قادرة على ركوب عربة الكاز والبيع في الحارات لتقول انها قد تساوت مع الرجل .. والى حواء .. مهما فعلت .. فان المرأة .. تبقى امرأة .

● انور زاده — دمشق — سوريا يقول :
— ارى ان المرأة وقفت الان في مفترق الطريق تنظر الى الماضي فتجد انها غادرت عرش مملكتها الصغيرة وفقدت احترام الرجل لها واطاعة افراد الاسرة لاوامرها وحتى الحرية لم تعد تمتلكها ثم تنظر الى الحاضر فتجد نفسها مثقلة بالمتاعب والارهاق ومحاطة بالهموم والغموم .. وتنظر الى ما تبقى من الطريق امامها فتجده ما زال طويلا مليئا بالاشواك محتارة ماذا تفعل .. هل تعود الى ما ضيها او تبقى كما هي او تستمر في السير .. لان كل ما اصابها لم يغير من عنصرها شيئا .. والله سبحانه وتعالى خلق الرجل رجلا والمرأة امرأة وجعل لكلا العنصرين ميزة خاصة يعرف بها .. ولله في خلقه شؤون .

● محمد حميد ابو العز — العقبة — يقول :
— المساواة بين الرجل والمرأة من مطالب الحياة السعيدة فبالمساواة يبقى الرجل والمرأة متفاهمين لكل الامور ويجب ان تكون المساواة عادلة بحيث يبقى كل منهما في المكان المخصص له لتأدية واجباته اللازمة عليه دون تقصير .

## الباب المفتوح

● محمد كايد البداوي — مدرسة الحسين — عمان — يقول :
— تقي اختي الفتاة امام موقف الباصات لتري اخواتك المتحضرات وهن يصعدن الى السيارة او انظري اليهن وهن يصعدن درجة او يضعن ساقا فوق ساق ثم اسألي نفسك ما الغاية من تقصير الثوب بل ما الغاية من حذف الاكمام من الاكتاف والصدر .. وهل هذه المساواة ؟

● عيسى ناصر كراسنه — يقول :
— منذ ان شقت المرأة طريقها في ميادين العمل باعلى صوتها مطالبة بمساواتها مع الرجل ومطالبة بحريتها وحقوقها وهي تعلم ان الاسلام اباح لها حريتها وفتح امامها ابواب العمل والان لماذا تطالب المرأة بالمساواة ومن تطالبها وما هي المساواة بنظرها وهل هي مستعدة لتحمل كافة المسؤوليات الملقاة على عاتق الرجل .. ؟

● رجب جباره — عمان يقول :
— لن تنال المرأة المساواة كاملة لانها لا تستطيع الاستفادة من مباهج وملذات الحياة بالقدر الذي يستفيد منها الرجل .

● محمد الميضين — جسارك الاجفور — يقول :
— هل تعرف المرأة العربية ان المساواة تجردها من كرامتها وهيبتها .. هل تشاهد المرأة العربية كيف زحلقت المرأة الغربية في الاوحال حيث سمح لها بدخول المكتب والمصنع والبار فاصبحت تحمل على ايادي الذئاب في اخر ساعات الليل .. ماذا بقي من حريتها المفقودة حسب ادعائها .. لماذا لا تقف المرأة العربية اذا ارادت المساواة وراء المدفع او ان تقوم بدور دورية جمركية .. لقد حفظ الاسلام المرأة كرامتها ولكن يبدو ان المرأة لا تريد هذه الكرامة .. ولا يصلح العطار ما افسده الدهر .

● عادل فؤاد البله — يقول :
— المرأة لا تنقص شيئا عن الرجل بل بالعكس .. فقابلية الاحتمال والتحمل عند المرأة اكبر منها عند الرجل .. ويؤكد هذا حقيقة علمية تقول ان الجهاز العصبي لدى المرأة اقل تحملا الصدمات العنيفة لدى الرجل .

● غدا نلتقي مع مجموعة اخرى من ردودكم .